

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ Г. УЛАН-УДЭ  
Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
Центр дополнительного образования  
«Малая академия наук»

Принята на заседании  
методического совета  
от «28» 08 2025 г.  
Протокол № 74



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ЦДО «МАН»  
С.Г.Гарматарова  
Приказ № 33/4 «28» 08 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Буряад радио»

Возраст обучающихся: 11-17 лет (5-11 класс)  
Срок реализации программы: 1 год (216 час)  
Уровень программы: стартовый

Автор-составитель:  
Хабусова Лариса Андреевна,  
педагог дополнительного образования

г. Улан -Удэ, 2025 г.



## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной
2. общеразвивающей программы
3. Пояснительная записка
4. Цель, задачи, ожидаемые результаты
5. Содержание программы
- 6.
7. Комплекс организационно педагогических условий
8. Календарный учебный график
9. Условия реализации программы
10. Формы аттестации
11. Оценочные материалы
12. Методические материалы
13. Список литературы

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Д Основные характеристики программы:

Дополнительная общеобразовательная программа «Буряад радио» реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14". <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»). [https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document\\_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf](https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf)
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2. <https://укцсон.пф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав МАУ ДО ЦДО «МАН» г.Улан-Удэ, утвержденный Приказом МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ» от 20.04.2022 г.№374.

**Актуальность:** Данная образовательная программа предназначена для учащихся 5—11 классов общеобразовательных школ. Количество обучающихся в группе – 10-12 человек. Срок реализации образовательной программы – долгосрочная. Программа курса «Буряад радио» на этапе основной школы решает потребность углублённой подготовки учащихся, включенных в процесс гуманитарного образования. Предметом изучения являются основы журналистики, рассмотрение языка как средства общения в обществе.

**Обучение включает в себя следующие основные предметы:** бурятский язык, бурятская литература.

**Вид программы:** модифицированная программа

**Направленность программы:** социально – гуманитарная

**Адресат программы:** школьники 11–17 лет.

**Срок и объем освоения программы:** Срок реализации Программы - «Базовый уровень» 1 год

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы разновозрастные, состоящие из учащихся 5-11 классов

**Режим занятий:** 1 год обучения, 1 раз в неделю по 3 часа

## 1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

**Цель изучения** – помочь ученику, творчески овладевая родным языком, создавать радиопередачи.

**Задачи образовательного курса:**

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного выступления,
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства,
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Актуальность программы заключается во взаимосвязи двух аспектов деятельности учащихся: понимание и анализ устного и печатного слова, и самостоятельное высказывание о происходящих событиях, социальном окружении.

**Новизна данной программы** состоит в том, что она даёт возможность использовать в дальнейшем навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей.

Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык. В программе предполагается и создание учащимися собственных радиопередач, что позволяет совершенствовать умения чётко и ярко выразить свои мысли.

Сказанное выше предполагает использование в классно-урочной системе преподавания личностно-ориентированный подход, а интеграционный характер самого курса – использование интеграционной технологии, что соответствует цели дополнительного образования.

Данная рабочая программа рассчитана на 2 раза в неделю по три часа. Контроль знаний и формирования умений осуществляется с помощью разнообразных устных и письменных заданий, в том числе и творческого характера.

### **Планируемые образовательные результаты.**

В результате изучения курса «Школьное радио» ученик должен знать/понимать

1. Основы культуры речи
2. Жанры журналистики
3. Этапы создания радиопередачи
4. Права и обязанности журналиста

уметь:

1. Готовить выпуски радиопередач, телепередач (в качестве выпускающего редактора, диктора, автора статей)
2. Различать жанры публицистики
3. Применять морально-этический кодекс журналиста.

аудирование и чтение:

1. Выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров;
2. пересказывать прозу;
3. работать со словарями;
4. строить диалог;

говорение и письмо:

1. создание собственных текстов различных типов речи;
2. создание собственных текстов различных жанров;
3. употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях

## **1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

««Буряд радио»»

**Базовый уровень (1 год обучения)**

**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы атт-ии/контр.
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в радиожурналистику.	3	2	1	
2.	Технические средства в работе радиожурналистики.	18	9	9	
3.	Жанры журналистики.	30	15	15	
4.	Журналистика-как профессия.	129	60	69	
5.	Прямой эфир.	36	18	18	
<b>ИТОГО:</b>		<b>216</b>	<b>104</b>	<b>112</b>	

## **2. Комплекс организационно - педагогических условий**

### **2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

ПДО: Хабусова Лариса Андреевна

Место проведения: Мариинская гимназия – интернат, студия буряд фм радио

Форма занятия: очная

Месяц: Сентябрь-май

№ п/п	месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	9	10	10.09.2025 – 25.09.2025 02.10-24.10.2025 г.	Входная диагностика. Устное собеседование	3	День встреч.	Мариинская гимназия – интернат, студия буряд фм радио	Беседа, опрос, тестирование
2	9	11		Комбинированный урок	3	История радиовещания. Радио и другие СМИ.		Опрос.
3	9	17		Занятие.	3	Тема: Общее знакомство с жанрами журналистики.		Опрос, тест, подготовка к радиопередаче радиопередачи
4	9	18		Практическое занятие	3	Подготовка к радиопередаче «Школьные новости»		Эссе, выпуск радиопередачи
5	9	24		Комбинированный урок	3	Функции радиовещания		Беседа, опрос
6	9	25		Комбинированный урок	3	Работа со звуковыми программами на радио		Творческое задание
7	10	1		Занятие.	3	Встреча с радиожурналистами буряд фм радио		Беседа.
8	10	2		Комбинированный урок.	3	Документально – художественные жанры. Радиокomпозиция. .		Беседа, опрос.
9	10	8		Практическое занятие.	3	Виды радиовещания		Беседа, опрос
10	10	9		Комбинированный урок	3	Работа с микрофоном.		Опрос.
11	10	15		Практическое занятие.	3	Журналистика – профессия и стиль жизни		Выполнение практического задания. Беседа.
12	10	16		Занятие.	3	Введение в радиожурналистику»		Опрос.
13	10	22		Практическое занятие	3	Выпуск передачи. «Новости школы, класса, города».		Выпуск передачи.
14	10	23		Комбинированный урок	3	«Логика в речи»		Беседа, опрос
15	10	29		Практическое занятие.	3	Создание радиoproграммы.		Практическая работа
16	10	30		Комбинированный урок.	3	«Заметка как основной жанр журналистики».		Опрос, тест.
17	11	5		Комбинированный урок.	3	Микширование и монтаж.		Беседа, опрос.
18	11	6		Комбинированный	3	Звуковая структура.		Беседа, опрос.

				ый урок.					
19	11	12	05.11-27.11.2025 г.	Практическое занятие.	3	Работа со звуковыми программами.		Выполнение практического задания. Беседа.	
20	11	13		Занятие.	3	Виды радиовещания		Опрос.	
21	11	19		Практическое занятие	3	«Традиционная юрта бурят».		Съёмка рубрики в музее	
22	11	20		Комбинированный урок.	3	Подготовка к радиопередаче. «Встреча с интересными людьми».		Выполнение практического задания.	
23	11	26		Комбинированный урок Практическое занятие.	3	«Культура радио речи».		Интервью, опрос.	
24	11	27		Комбинированный урок.	3	«Встреча с интересными людьми».		Интервью на радио	
25	12	3		Комбинированный урок.	3	«Репортаж как основной жанр журналистики».		Беседа, опрос.	
26	12	4		Комбинированный урок.	3	«Голос и дикция»		Беседа, опрос.	
27	12	10		02.12-30.12.2025 г.	Практическое занятие.	3	Работа в студии. Монтаж.		Выполнение практического задания.
28	12	11			Комбинированный урок.	3	Эфирное выступление.		Передача «Эдир репортёр»
29	12	17	Практическое занятие.		3	Технические особенности радиопрограмм.		Выполнение практического задания.	
30	12	18	Комбинированный урок.		3	«Национальная пища бурят»		Выпуск рубрики	
31	12	24	Комбинированный урок.		3	Аудитория радио буряда фм.		Беседа, опрос.	
32	12	25	Комбинированный урок.		3	Подготовка к репортажу.		Подготовка к выпуску передачи.	
33	12	31	Контрольная работа		3	«Песенная традиция у бурят»		Съёмка рубрики	
34	1	14	14.01-29.01.2026 г.		Практическое занятие.	3	«Радиоредакция- ролевая игра».		Творческая работа.
35	1	15			Комбинированный урок.	3	Прямой эфир. Плюсы и минусы		Беседа, опрос.
36	1	21			Комбинированный урок	3	«Психологические аспекты речи»		Беседа, опрос
37	1	22		Практическое занятие	3	Новости школы, города.		Выпуск радиопередачи	
38	1	28		Комбинированный урок	3	«Сагаалха – Новый год у бурят»		Беседа, опрос.	
39	1	29		Практическое	3	«Фольклор бурятского		Съёмка	

				занятие		народа. Загадки»		рубрики
40	2	4	04.02.- 26.202 6г.	Комбинированный урок.	3	Речевой тренинг.		Беседа, опрос
41	2	5		Практическое занятие	3	«Шагай»		Выпуск передачи на радио
42	2	11		Комбинированный урок.	3	День встреч с интересными людьми.		Беседа. Опрос.
43	2	12		Комбинированный урок	3	Речевое дыхание.		Беседа. Опрос.
44	2	17		Практическое занятие.	3	Интервью, монтаж. Подготовка к передаче.		Практическая работа.
45	2	19		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи « Эдир репортёр»		Выпуск передачи.
46	2	25		Комбинированный урок	3	«Аналитические жанры: радиобеседа и радиокомментарий».		Беседа, опрос
47	2	26		Практическое занятие.	3	Радиоочерк на тему «Моя Бурятия»-		Творческая работа.
48	3	4		Комбинированный урок	3	«Радиоочерк- документально – художественный жанр».		Беседа, опрос.
49	3	5	Комбинированный урок	3	«8 Марта- Эжын хайндэр».		Подготовка к передаче «Шагай»	
50	3	11	04.03. 26.03. 2026	Практическое занятие.	3	Выпуск передачи.		Выпуск передачи.
51	3	12		Практическое занятие	3	Встреча с известными людьми		Съёмка рубрики
52	3	18		Комбинированный урок	3	Информационные жанры радиожурналистики: радиоинтервью.		Беседа, опрос.
53	3	19		Комбинированный урок	3	«Правила работы радиоведущих на музыкальных радиостанциях».		Встреча с ведущим «Радио Сибирь» – Егором Бельских.
54	3	25		Комбинированный урок	3	«Бурятские обычаи и традиции».		Творческая работа , беседа.
55	3	26		Практическое занятие.	3	Выпуск программы «Традиции и обычаи бурятского народа»		Выпуск передачи
56	4	1		01.04- 30/04. 2026 г.	Комбинированный урок	3	Новости на радио.	
57	4	2	Практическое занятие.		3	Радиоопросы.		Репортаж.
58	4	8	Комбинированный урок		3	«Путешествие в мир бурятского фольклора»		Творческая работа , беседа
59	4	9	Практическое занятие.		3	Игра «Устное народное творчество бурят»		Выпуск рубрики

60	4	15		Комбинированный урок	3	«Информационные жанры радиожурналистики: радиосообщение и радиоотчет».	Беседа, опрос.
61	4	16		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи «Новости класса, школы, города»	Выпуск передачи.
62	4	22		Комбинированный урок	3	«Особенности звучащей речи на радио»	Беседа, опрос.
63	4	23		Комбинированный урок	3	«Аналитические жанры: радиокорреспонденция и радиорецензия»	Беседа, опрос.
64	4	29		Комбинированный урок	3	«Интонационно-выразительные средства речи»	Беседа.
65	4	30		Комбинированный урок	3	Подготовка к выпуску передачи.	Творческая работа.
66	5	6		Комбинированный урок	3	Информационные жанры радиожурналистики: радиообзор печати»	Беседа, опрос
67	5	7		Комбинированный урок	3	«День радио»	Подготовка праздничного выпуска.
68	5	13	05.05.- 27.05. 2026 г.	Комбинированный урок	3	«Информационные жанры»	Зачет.
69	5	14		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
70	5	20		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
71	5	21		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
72	5	27		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
ИТОГО					216		

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения
Даты начала и окончания учебного года	С 8.09.2025 по 27.05.2026 г.
Сроки промежуточной аттестации	(по УТП) входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	(по УП) в конце 3 года обучения (май)

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Площадь кабинета – 30 кв.м. Учебные столы, стулья, классная доска, мел, наглядные пособия и письменные принадлежности.

Аспекты	Характеристика
Получено по Программе «Новые места»:	
Информационное обеспечение	Студия буряад фм радио, студия «Школьное телевидение»

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

**Формы аттестации:** выпуск радиопередачи на буряад фм радио, выпуск рубрики на школьном телевидении.

### 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

### 2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

#### Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Игровой
- Дискуссионный

#### Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая

- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Игра
- Концерт
- Презентация
- Мастер-класс

**Педагогические технологии:**

Технологии дифференциации и индивидуального образования.

Автор: Тулупова Татьяна.

Технология группового обучения

Технология группового (коллективного) обучения. Авторы – В.К. Дьяченко, И.Б. Первин, М.Д. Виноградова, Н.Е. Щуркова.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

1. Багиров Э.Г. Ружников В.Н. Основы радиожурналистики. – М., 1984
2. Гаймакова Б.Д. Мастерство эфирного выступления. – Москва: Типография РГТРК, - 1993
3. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. – М.: Совершенство, 1997.
4. Иванова – Лукьянова Г.Н. Культура устной речи. \_ - : Айрис Пресс, 2002.
5. Кохтев А.П. Риторика, учеб. пос. Москва, 1998 год.
6. Карнеги Д. Как подготовиться к выступлению, Москва: Эксмо, 1999
7. Школьная риторика. Методические рекомендации. Москва, 1998
8. Смирнов В.В. Жанры радиожурналистики.- М. Аспент Пресс, 2002
9. Цвик В.Л. Журналист с микрофоном.- М.: Наука, 2000
10. Шерель А.А. Радиожурналистика. – М.: Издательство Московского университета.