

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ г. УЛАН-УДЭ  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Центр дополнительного образования  
«Малая академия наук» г. Улан-Удэ

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «28» 08 2025 г.,  
протокол № 74



«Утверждаю»:  
Директор МАУ ДО ЦДО  
«МАН» г. Улан-Удэ  
С. Г. Гарматарова  
Приказ № 3914 «28» 08 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
по английскому языку  
***«Family and friends» 1***

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 11 лет

Срок реализации: 1 год (108 часов)

Уровень программы - базовый

Автор-составитель:  
Тарасова Ольга Николаевна,  
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ  
2025 г.

Рекомендована  
методическим советом  
Протокол № 42  
от « 26 » августа 2025 г.

«Согласовано»:  
Зам. директора по УВР МАУ ДО  
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ  
 Хамаганова М.Н.  
« 26 » августа 2025 г.

при внесении изменений  
в последующие годы:

Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » 202 \_\_\_\_ г.

«Согласовано»:  
Зам. директора по УВР МАУ ДО  
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ  
 Хамаганова М.Н.  
« \_\_\_\_ » 202 \_\_\_\_ г.

Внутренняя рецензия от:

1. Слепнёвой Л.И., ПДО по немецкому и французскому языкам МАУ ДО  
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ

Внешняя рецензия для аттестации на высшую квалификационную категорию  
от:

2. Ф.И.О., должность внешнего эксперта

Программа реализуется в МАУ ДО ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ с 2021 г.

Программа переработана и дополнена:

в 2022 г.

в 2023 г.

в 2025 г.

## **Оглавление**

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
  - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
  - 2.1. Календарный учебный график
  - 2.2. Условия реализации программы
  - 2.3. Формы аттестации
  - 2.4. Оценочные материалы
  - 2.5. Методические материалы
  - 2.6. Список литературы

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основные характеристики программы:

ДООП «Занимательная математика» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovaniii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 ». <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовывающих программ (включая разноуровневые программы)»). [https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document\\_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf](https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf)
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2. <https://укацсон.рф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав МАУ ДО ЦДО «МАН» г.Улан-Удэ, утвержденный Приказом МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ» от 20.04.2022 г.№374.

**Актуальность** программы заключается в том, что она создаёт оптимальные условия для достижения основной цели обучения ИЯ – формирование личности, желающей и способной общаться на изучаемом языке.

Обучение включает в себя следующие основные **предметы**:

Английский язык в интеграции с историей, музыкой, психологией, литературой, физической культурой.

**Вид программы:**

Модифицированная программа , в основу которой положена программа, разработанная авторами\_ Naomi Simmons, Tim Ward, Julie Penn, Carol Barrett и измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов (с элементами авторства в разделе “The Dinosaur Museum”).

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Адресат программы:** Средние школьники: 11-12 лет. Подростковый возраст обычно характеризуют как переломный, переходный, критический, но чаще как возраст полового созревания. Л. С. Выготский различал три точки созревания: органического, полового и социального. Л. С. Выготский перечислял несколько основных групп наиболее ярких интересов подростков, которые он назвал доминантами. Это «эгоцентрическая доминанта» (интерес подростка к собственной личности); «доминанта дали» (установка подростка на обширные, большие масштабы, которые для него гораздо более субъективно приемлемы, чем ближние, текущие, сегодняшние); «доминанта усилия» (тяга подростка к сопротивлению, преодолению, к волевым напряжениям, которые иногда проявляются в упорстве, хулиганстве, борьбе против воспитательского авторитета, протеста и других негативных проявлениях); «доминанта романтики» (стремление подростка к неизвестному, рискованному, к приключениям, к героизму).

**Срок и объем освоения программы:**

11 - 12 лет – базовый уровень, 1 год обучения; 108 час.

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы одновозрастные

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 3 академических часа

**Особенностью программы** является использование специального подхода к детям с различными стилями обучения: визуалам, аудалам и кинестетикам, чтобы помочь им реализовать свой потенциал.

## **1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Цель курса:** формирование личности, желающей и способной общаться на изучаемом языке

**Образовательные задачи:**

**• Обучающие (предметные):**

1. развивать познавательный интерес к английскому языку
2. приобрести определенные знания, умения, навыки, компетенции в области лексики, грамматики, фонетики
3. развивать и совершенствовать различные виды Речевой деятельности: Говорение (Монолог, Диалог), Аудирование, Чтение, Письмо, Перевод
4. формировать теоретические знания, необходимые для изучения иностранного языка

**• Воспитательные (личностные) –**

1. создать положительную среду взаимоотношений со сверстниками, в командной работе над проектом, с педагогом. Формирование таких личностных и семейных ценностей как взаимопомощь, сотрудничество, чувство благодарности.
2. наработать (волевые) качества характера: дисциплинированности, усидчивости, аккуратности, трудолюбия
3. раскрыть индивидуальное самовыражение через самореализацию - самопрезентацию (по активности ребёнка, выступления, достижения)

• **Развивающие (метапредметные) –**

1. выявить уровень способностей детей (пед. диагностика «УСД»);
2. активизировать высшие психические функции ребёнка: внимание, восприятие, память, воображение, мышление, воспроизведение;
3. развить навыки: целеустремлённости, самоорганизации, самостоятельности, последовательности процесса, творческие способности
4. развитие и воспитание коммуникативной культуры школьников

**Ожидаемые результаты:** расширение и обогащение коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширение кругозора учащихся

**Методика:**

Данный курс базируется на грамматическом подходе, идущем параллельно с развитием всех видов речевой деятельности и фонетических навыков. Таким образом, дети получают возможность развить уверенность в общении на изучаемом языке, а также понимать и обрабатывать информацию, полученную из различных источников. Family and friends сочетает наиболее эффективные методы обучения грамотности, используемые носителями языка с проверенными на практике методами преподавания английского языка как иностранного.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«Family and friends»

базовый уровень (1 год обучения)

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Начальный раздел Back together!</b> <b>Теория</b> some, a/an исчисляемые - неисчисляемые существительные; What's the time?; глагол can (can't) <b>Практика</b> ЛЕ по теме «Food» (grapes, cereal, bread, egg, lemon, milk, pasta, meat, banana); Прилагательные для описания внешности и характера; песня “We're all back together” Говорение – рассказ о себе и своей семье; о своем досуге; диалоги Фонетические плакаты nd, nt, ld, lt	18	4	14	Лексико-грамматический Выполнение упражнений
2.	<b>Раздел I. The food here is great!</b> <b>Теория</b> Present Simple, Present Continuous (time markers); long a e sounds <b>Практика</b> – ЛЕ по теме restaurant: waiter, waitress, a cup of coffee, a glass of milk, a plate of salad, a bottle of water, menu, customer; пересказ текста, приготовление национальных блюд по рецептам и их презентация на языке	30	8	22	Кулинарный урок “Food around the world”
3.	<b>Раздел II. We had a concert</b> <b>Теория</b> Past Simple: time markers, have, be, regular verbs; long o, u, i sounds <b>Практика</b> – ЛЕ по теме Concert: instruments, violin, recorder, trumpet, cheer, audience, programme, concert, drums; стихотворение “Festival Day” диалоги; песня “Where did you go?”; работа над ритмом; игра на стаканчиках для аккомпанемента	30	8	22	Тест по аудированию, Зачет на песню (с аккомпанементом); инсценировка диалога

4.	<b>Раздел III. The dinosaur museum</b> <b>Теория</b> - Past Simple (irregular verbs, negative, questions); f ph spelling <b>Практика</b> – ЛЕ по теме “Museum”: dinosaur, museum, roar, dead-alive, robot, model, scary, skeleton; mind-map “Dinosaurs”; пересказ текста, выступления учащихся в роли экскурсоводов, создание комиксов. Видеосессия: «Peppa Pig: Tidying up»	30	8	22	Экскурсия в Музей природы
	<b>ИТОГО:</b>	108	28	80	

*Лексика и грамматика* – новые слова вводятся согласно каждой теме. Они даются в учебнике, подкрепляются иллюстрациями и затем отрабатываются в песнях, речёвках, играх и различных упражнениях. Новые грамматические структуры сначала представлены вместе с ключевыми словами в текстах истории раздела, затем даётся обобщающее правило, которое закрепляется разнообразными устными и письменными упражнениями.

*Речевые навыки* – каждый раздел учебника содержит две страницы, посвященных развитию навыков чтения, аудирования, говорения и письма. В текстах для чтения сбалансировано количество знакомой лексики и новых лексических единиц. Разнообразные тексты построены на принципе постепенного усложнения, и потому дети могут узнавать и использовать знакомую лексику в различных ситуациях. У детей развиваются навыки просмотрового и изучающего чтения и аудирования, что необходимо для формирования коммуникативной компетенции. Задания по аудированию, которые связаны с ключевым текстом каждого раздела обеспечивают разнообразие естественных ситуаций, чтобы дети могли практиковаться в аудировании на извлечение необходимой информации (поисковое аудирование), детальном понимании услышанного (изучающее) и на понимании общего содержания (просмотровое). Практика говорения обычно осуществляется в парах. Поскольку задания также являются объединёнными, у детей уже появится множество идей и достаточный запас ключевых слов для того чтобы выполнить эти задания. Раздел формирования навыков письма содержит полный курс английской пунктуации, синтаксиса и структурирования текста.

*Фонетика* – фонетика показывает взаимосвязь между буквами/буквосочетаниями и звуками, которые они производят. Изучение фонетики помогает учащимся расшифровывать новые слова, тем самым улучшая навыки чтения и способствуя быстрому усвоению образцов орфографии и произношения. *Family and friends* основана на принципах синтетической фонетики, когда звуки и буквы объединяются для формирования целых слов. Каждый раздел программы содержит фонетический урок. В уровне 2 дети учатся произносить и писать наиболее распространённые сочетания согласных в начале и конце слов и затем видеть, каким образом гласные сочетаются для образования долгого звука. К концу уровня они смогут распознавать и писать все наиболее употребительные звуки английского языка и понимать, что многие звуки могут иметь разное написание.

*Истории* – В каждом разделе есть рассказ с развлекательным и мотивирующим содержанием, в котором появляется новый языковой материал. В уровне 2 мы узнаем о новых забавных приключениях Эми и Лео и их двоюродных брата и сестры Макса и Холли. Истории содержат идеальный сюжет для практики и повторения языковых структур и ключевых слов циклическим способом.

*Песни и речевки* – В каждом разделе есть песня, в которых дети отрабатывают новый материал, а также фонетические и лексические речёвки. Мелодия и ритм очень способствуют эффективному запоминанию. Пение позволяет детям преодолеть страхи и

стеснения и весело изучать язык вместе. Песни забавные, мотивирующие и дают детям возможность подвигаться.

*Театральные постановки и полная физическая реакция (ПФР)* – Учащиеся любого возраста, особенно кинестетики получают большую пользу, когда изучение языка сопровождается движениями и различными действиями. Чем больше тело вовлечено в процесс обучения, тем больше вероятность того, что учащийся впитает и сохранит полученную информацию. По этой причине детям предлагается серия действий, которые сопровождают рассказы и песни. У детей так же есть возможность инсценировать истории в простейших театральных сценках. Одним из главных препятствий к изучению языка в каждом возрасте является самосознание. Театральные постановки, развивая детское воображение являются отличным способом «забыться в истории», тем самым улучшая их коммуникативные способности. Развивая навыки выступления, дети практикуются и уже бегло начинают применять знания в ситуациях реального общения.

*Игры и дополнительные активные упражнения* – игры создают естественный контекст для языковой практики и пользуются у детей большой популярностью. Они способствуют развитию важных когнитивных способностей таких как память, последовательность действий, развитию моторики и навыков дедукции.

Предложения для дополнительных активных упражнений включены в примечания для учителя на каждый урок. Многие игры, используемые в курсе подробно рассматриваются на отдельных страницах с карточками и играми.

*Разделы для повторения* – После каждого трёх разделов имеется раздел Повторение. Это краткие разделы с упражнениями, которые обеспечивают дополнительную практику лексики, структур и звуков, представленных в предыдущих разделах. Их можно использовать в качестве тестов, чтобы проверить, что дети запомнили из того, что они учили. Полный ключ с ответами содержится в Книге для учителя.

*Нравственные ценности* – формирование ценностей, что так же можно назвать гражданским образованием, является ключевой нитью Family and Friends. Преподавание ценностей очень важно, т.к. оно направлено на личностное и социальное развитие детей, а не только на развитие их языковых навыков. Дети начинают лучше осознавать, как себя вести и каким образом их поведение может влиять на окружающих. Преподавание моральных ценностей включают помочь детям в следующих областях:

- Поведение в обществе, например, соблюдение правил поведения в классе, понимание нужд людей и других жизненных вещей, осознание того, что полезно, а что вредно для их окружения, понимание необходимости вносить вклад в жизнь класса и школы.
- Здоровье и гигиена, т.е. понимание основных принципов здорового питания, осознание необходимости соблюдения личной гигиены, правил безопасности в доме и на дорогах.
- Взаимодействие с другими, напр. умение слушать других, играть и работать в сотрудничестве, уважать различия и сходства с другими людьми, помогать нуждающимся.

Моральные ценности освещаются на протяжении курса в разных местах: в 15 листах Ценностей книги для фотокопий – по одному на раздел; в примерах хорошего поведения в рассказах учебника и его персонажах, на страницах *Время Навыков!* в учебнике; в совместных упражнениях на протяжении курса, которые поощряют детей работать во взаимодействии.

**Тестирование и оценивание** Прогресс детей может быть отслежен через постоянную проверку, самопроверку и тестовый формат. Дети так же могут оценить собственные достижения через простые упражнения для самопроверки в конце разделов на повторение в учебнике. Сборник тестов предлагает: предложения для постоянного мониторинга, лист оценивания для фиксирования прогресса детей, совет как мотивировать детей на самооценивание, 4 теста по разделам, 1 рубежный тест (используется через 3 раздела), 3 итоговых тестов на владение видами речевой деятельности (через каждые 3 месяца).

В процессе преподавания используются следующие **виды контроля**: текущий, тематический, итоговый, которые осуществляются в виде самостоятельных работ, диктантов, тестов, опроса, речевых упражнений, зачётов. С целью повышения мотивации к обучению детям выдаются индивидуальные книжки-зачётки, где вместо оценок они получают наклейки по итогам работы. В конце года подсчитывается количество наклеек, победитель получает приз.

*Грамматические Друзья* – серии Грамматические Друзья могут быть использованы в качестве дополнительного источника, чтобы обеспечить больше письменной грамматической практики. Слова и грамматика, использованные в каждом разделе соответствуют словам и грамматике, которые изучаются в Учебнике. Грамматические правила представлены очень просто и позволяют детям осознать целостную картину грамматической системы шаг за шагом.

*Драматические постановки в классе. Как представлять истории* – Каждая история длится на протяжении двух уроков и имеет рецептивный и продуктивный уровни. На первом уроке (рецептивный уровень), дети слушают историю, смотря в её текст в учебнике. На втором уроке (продуктивный уровень), дети повторяют историю, снова слушают её и разыгрывают по ролям.

*Разыгрывание историй* – Есть разные способы разыгрывания историй в зависимости от количества учащихся и их характера: Игра в группах. Предлагается следующая процедура:

- Всем классом продумайте действия каждого персонажа на каждом этапе истории (дети могут предлагать действия, не показанные на картинках).
- Разделите класс на группы так чтобы в каждой группе был один ребенок изображающий одного персонажа. Можно оставаться на своих местах, просто повернуться к партнерам по игре, чтобы свести к минимуму нарушение привычного порядка в классе. Можно каждой группе предложить обыграть одну картинку.
- Включите запись. Дети практикуют историю в своих группах, произнося строки своих персонажей (если они есть) и воспроизводя их действия. При необходимости можно использовать наглядный реквизит. В конце пригласите одну из групп выступить перед классом.

Игра классом.

- Вместе продумайте действия, которые дети могут выполнять сидя за партами (например, шевелить пальцами изображая шагающего персонажа).
  - Включите запись, чтобы потренировать произношение реплик. Произнося реплики, дети изображают действия персонажей.
  - Ещё раз прокрутите запись перед итоговым выступлением.
- Игра с «ведущей группой». Это сочетание двух предыдущих процедур.
- Продумайте действия для истории как было сказано выше.
  - Разделите класс на группы, так чтобы в каждой группе был один ребёнок на каждого персонажа. Детям не нужно вставать с мест.
  - Попросите одну группу выйти к доске.

- Включите запись. Группа у доски демонстрирует действия персонажей перед классом.

- Снова проиграйте запись, чтобы все остальные присоединились к группе, изображая действия.

*Постановка пьес* – В Книге Фотокопий мастера имеется 2 пьесы для постановки всем классом, по одной на конец каждого полугодия. Заметки для учителя можно найти на стр. 124 – 125 Книги для Учителя.

Подготовка к постановке пьес занимает несколько уроков: обсуждение пьесы, распределение ролей, подготовка реквизитов и костюмов и, конечно же, репетиции. Можно выступить с пьесой перед родителями.

*Управление классом* – Дети обучаются лучше, когда атмосфера в классе спокойная, весёлая и хорошо организованная.

- Успех – это великий мотиватор. Постарайтесь, чтобы каждый ребенок чувствовал себя успешным и с энтузиазмом оценивайте их старания. Детям должны быть знакомы такие выражения как Good girl/boy! Good work! Well done! Excellent try! You did that very well!

• Ошибки следует исправлять, но будьте позитивными и тактичными, чтобы дети не боялись ошибаться. Если ребенок допускает ошибку, скажите Good try, Try again, затем скажите правильный ответ, чтобы ребенок повторил. Избегайте таких фраз как No, that's wrong, поскольку это может вызвать негативные ассоциации в обучении.

• Установите чёткие и постоянные правила поведения в классе и убедитесь, что все дети знают, что от них ожидают. Всегда хвалите хорошее поведение, так чтобы плохое поведение не стало объектом внимания.

• Хорошо готовьтесь к каждому занятию. Читайте заметки к уроку и готовьтесь все необходимые материалы заранее.

*Взаимодействие с родителями* – Процесс обучения предполагает взаимодействие между школой и домом, и потому необходимо установить чёткую связь с родителями.

• Постоянно информируйте родителей о том, что изучают дети и каковы их успехи. Родителям будет полезно получать информацию о том, что их дети уже умеют делать и что они изучают сейчас.

• Поощряйте занятия детей дома. Они могут слушать песни и истории и разыгрывать их перед семьёй и друзьями.

• Показывайте родителям заполненные листы из Книги фотокопий мастера и заполненные листы с тестами в конце каждого полугодия.

• Организуйте концерт для родителей, где дети смогут показать постановки историй и спеть песни с движениями.

• Организуйте День Открытых дверей, когда родители могут прийти в класс и обсудить результаты работы детей в спокойной обстановке.

## 2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п / п	Месяц	Число	Время провед ения заняти я	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	0 9	2 3 4	9-11 15 - 17	урок- беседа	3	Unit 4 “Whose jacket is this?”	МАН Каб. № 6	Входная диагностика, беседа

2	0 9	9 10 11	9-11 15 - 17	урок	3	Новые ЛЕ по теме	МАН	Выполнение лексических упражнений
3	0 9	16 17 18	9-11 15 - 17	урок	3	Грамматика – притяжательные местоимения	МАН	Выполнение упражнений - на трансформацию, подстановку, имитационные
4	0 9	23 24 25	9-11 15 – 17	урок	3	Образование наречий	МАН	Диктант
5	1 0	30 1 2	15 – 17	урок	3	Фонетика и орфография	МАН	Изготовление фонетических плакатов rr, ll
6	1 0	7 8 9	15 – 17	урок	3	Работа над диалогом	МАН	Инсценировка комикса
7	1 0	14 15 16	15-17	урок	3	<b>Unit II “The food here is great!”</b>	МАН	опрос
8	1 0	21 22 23	15-17		3	Present Simple	МАН	Грамматические упражнения
9	1 0	28 29 30	15-17	урок	3	Present Continuous (time markers);	МАН	Тест на поисковое чтение (выбор необходимой информации из текста)
1 0	1 1	4 5 6	15-17	урок	3	ЛЕ по теме restaurant	МАН	Диктант на пройденные ЛЕ
1 1	1 1	11 12 13	15-17	проект	3	Аудирование диалога	кафе	Ролевая игра “In a café”
1 2	1 1	18 19 20	15-17	урок	3	long a e sounds; Peppa Pig “The Concert”	МАН	Тест по чтению на извлечение выборочной информации из текста
1 3	1 1	25 26 27	15 – 17	урок	3	Аудирование текста	МАН	Тест по аудированию (пронумеровать картинки по порядку)
1 4	1 2	2 3 4	15-17	урок	3	Работа над лексикой	МАН	Зачет на ЛЕ
1 5	1 2	9 10	15-17	урок	3	видеосессия	МАН	Просмотр фильма, выполнение

		11						заданий
1 6	1 2	16 17 18	15-17	Кулинарный урок	3	приготовление национальных блюд по рецептам и их презентация на языке	МАН	Презентация блюд
1 7	1 2	23 24 25	15-17	урок	3	<b>Unit II We had a concert</b> Past Simple: time markers, have, be	МАН	Грамматические упражнения
1 8	1 2	30 31 -	15-17	урок	3	regular verbs	МАН	Грамматический тест на Past Simple
1 9	0 1	13 14 15	15-17	Урок	3	ЛЕ по теме Concert Видеосессия “Sing 2”	МАН	Выполнение лексических упражнений диктант
2 0	0 1	20 21 22	15-17	урок	3	long o, u, i sounds	МАН	Чтение текста
2 1	0 1	27 28 29	15-17	урок	3	стихотворение “Festival Day”	МАН	Декламация стиха
2 2	0 2	3 4 5	15-17	урок	3	диалоги	МАН	Лексико-грамматический тест
2 3	0 2	10 11 12	15-17	урок	3	песня “Where did you go?”	МАН	Диалог-расспрос
2 4	0 2	17 18 19	15-17	урок	3	игра на стаканчиках для аккомпанемента работа над ритмом	МАН	Исполнение песни
2 5	0 2	24 25 26	15-17	Урок-игра	3	Выполнение лексико-грамматических упражнений	МАН	Контрольная работа
2 6	0 3	3 4 5	15-17	урок	3	<b>Unit III. The dinosaur museum</b> Past Simple (irregular verbs)	МАН	Опрос прошедших ЛЕ
2 7	0 3	10 11 12	15-17	урок	3	Past Simple (negative, questions)	МАН	Тест по грамматике
2 8	0 3	17 18 19	15-17	Урок-вечеринка	3	f ph spelling	МАН	чтение
2 9	0 3	24 25	15-17	урок	3	ЛЕ по теме	МАН	Зачет на прошедшие ЛЕ

		26						
3 0	0 4	31 1 2	15-17	урок	3	Видеосессия	МАН	Просмотр фильма, ответы на вопросы
3 1	0 4	7 14 21	15-17	урок	3	mind-map “Dinosaurs” Пересказ текста	МАН	Составление интеллектуальных карт для пересказа
3 2	0 4	14 15 16	15-17	урок	3	Создание комикса	МАН	Заполнение реплик комикса
3 3	0 4	28 29 30	15-17	языковое погружение	3	Выступления учащихся в роли экскурсоводов	Музей Природы Бурятии	Ролевая игра «Я – экскурсовод!»
3 4	0 5	12 13 14	15-17	урок	3	Подготовка к итоговому тесту	МАН	Выполнение лексико-грамматических упражнений
3 5	0 5	19 20 21	9-11 15-17	урок	3	Выполнение теста		Итоговый тест
3 6	0 5	26 27 28		концерт для родителей	3	Концерт	МАН	Выступления учащихся
ИТОГО:						108 часов		

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	108 часов
Даты начала и окончания учебного года	С 1 сентября для обучающихся второго и последующих лет обучения С 12.09.2022 для обучающихся 1 года обуч. 31.05.2023 г. (приказ № от )
	С 1 сентября для обучающихся второго и последующих лет обучения С 11.09.2023 для обучающихся 1 года обуч. 31.05.2024 г. (приказ № от )
	С 1 сентября для обучающихся второго и последующих лет обучения С ____ 09.2024 для обучающихся 1 года обуч. 31.05.2025 г. (приказ № от )
Сроки промежуточной аттестации	(по УТП) входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце 1,2 года обучения ДОП на 3 года
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	(по УП) в конце 3 года обучения (май)

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	<p>Площадь кабинета (зала)- 25 м<sup>2</sup></p> <p>характеристика помещений для занятий по программе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер, доска, проектор, рабочий стол учителя, стул, 6 парт и 13 стульев для учащихся (прямо как в передаче «Кабачок 13 стульев»); шкаф для учебной литературы и метод материалов, шкаф для одежды, вешалка, мусорное ведро</li> </ul> <p><i>учебная литература</i> - Ксерокопии: Учебник, Рабочая тетрадь, Книга по грамматике, Книга для учителя, Сборник тестов, Комплект для распечатки (Фотокопии мастера).</p>
Информационное обеспечение Ссылки:	<p>Аудиокурс и т.д.</p> <p><a href="https://cloud.mail.ru/public/EVPK/yYLCeW1nC">https://cloud.mail.ru/public/EVPK/yYLCeW1nC</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>видео</i></li> <li>- <i>фото</i></li> </ul>
Кадровое обеспечение	1 ПДО высшей категории, к.ф.н.

**Методическое обеспечение:** Данный уровень включает следующие материалы: Лексические и фонематические карточки, постеры, иллюстрации песен, рассказов, движений, компьютерные игры на закрепление пройденного материала («Морской бой», «10 миллионов», «Кто хочет стать миллионером», «Поле чудес», аудиозаписи песен и текстов на англ. языке, учебные и художественные видеофильмы “Madagascar” 1-3; “Sing” 1,2; тесты в электронном виде, тексты рассказов, стихов, песен в электронном виде.

## 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

**Формами аттестации являются:** зачет на основе пройденных ЛЕ и грамматических конструкций, творческая работа на основе проекта “The best bed”, соревнования, конкурсы, выставки, фестивали, экскурсии

## 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития высших психических функций ребёнка	
Уровень развития социального опыта учащихся	
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких Ссылка:
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы (указать конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	Ссылка на папку ( <i>шаблоны, действующая диагностика, мониторинг</i> ) <a href="https://cloud.mail.ru/public/asGt/VPmpJ2C4">https://cloud.mail.ru/public/asGt/VPmpJ2C4</a>

## 2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

### Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

### Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Аукцион
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Музыкальная гостиная
- Защита проекта
- Игра
- Концерт
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс
- Олимпиада
- Семинар
- Спектакль
- Мини-фестиваль

- Тренинг
- Экскурсия
- Ярмарка
- Мастерская

#### **Педагогические технологии с указанием автора:**

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- АМО-технологии - <https://cloud.mail.ru/public/9715/GpmusMQNF>
- Технология личностно-ориентированного подхода
- Здоровьесберегающая технология.

Ссылка:

<https://cloud.mail.ru/public/nK8d/6pVZdDN5z>

<b>Дидактические</b>	<b>материалы:</b>	<b>ссылка</b>	<b>на</b>	<b>папку</b>
<a href="https://cloud.mail.ru/public/RmPL/Tn2MyvrxS">https://cloud.mail.ru/public/RmPL/Tn2MyvrxS</a>		,		
<a href="https://cloud.mail.ru/public/DSZs/eXmNYpBPu">https://cloud.mail.ru/public/DSZs/eXmNYpBPu</a>				

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Лексические и грамматические карточки

#### **Список литературы**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 29.07.2017)
2. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N499 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам” (ред. от 15.11.2013)
3. Naomi Simmons Family and friends 4 Class book – Oxford University Press – 113 с. – 2018 г.
4. Naomi Simmons Family and friends 4 Workbook 2d edition – Oxford University Press – 138 с. – 2012 г.
5. Tim Ward Grammar friends 4 – Oxford University Press – 82 с. – 2012 г.
6. Julie Penn Family and friends 4 Teacher’s book – Oxford University Press – 130 с. – 2018 г.
7. Carol Barrett Family and friends 4 Testing and evaluation book – Oxford University press – 48 с. – 2018 г.
8. Family and friends 4. Flashcards – 79 с.
9. Family and friends 4\_2<sup>nd</sup> edition Audio – [www.oup.com/elt](http://www.oup.com/elt)
10. “Sing! 1” (movie with English subtitles) – 2013 г.