

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ г.УЛАН-УДЭ
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук» г.Улан-Удэ

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2024 г.,
протокол № 71

«Утверждаю»:

Директор МАУ ДО ЦДО
«МАН» г.Улан-Удэ

Гарматарова С.Г.
Приказ № 37/«28» 08 2024 г.

М.п.



Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
«Легоанимация как средство социализации детей с ОВЗ и инвалидностью»

Направленность: техническая

Возраст учащихся: 6 - 13 лет
Срок реализации: 1 год (111 ч.)
Уровень программы: стартовый

Автор - составитель:
Цыренова Юлия Доржиевна,
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ, 2024 г.

Пояснительная записка

Программа предназначена для детей с ОВЗ и инвалидностью, учащихся 1-4 классов общеобразовательных, коррекционных школ, 117 ч., 3 ч. в неделю.

Программа создана на основе программы «Мульттерапия - как средство социализации, (ре)абилитации и развития творческой активности детей с нарушениями зрения» Чердоновой В.А., дополнительной адаптированной общеразвивающей программы "Социальная адаптация детей с ОВЗ" Егоровой Е.С.

Процесс социализации ребенка является одним из важных процессов в его развитии наряду с процессами обучения и воспитания. Если ребенок достаточно умен и талантлив, но при этом совершенно не знает простейшие способы коммуникации с внешним миром, то маловероятным и низкоэффективным состоится его реализация себя, как личности. В результате нарушаются гармоничные связи общества и личности, поддерживающие его социальный прогресс и ее становление. Особенно опасна эта ситуация для формирующейся личности младшего школьного возраста. Нереализованные возрастные возможности ребенка не могут не сказаться на психическом развитии, что и квалифицируется в науке как задержка, выраженная в нарушении его нормального темпа (ЗПР), и процессе социализации. Количество таких детей на фоне общего социального неблагополучия в стране растет.

Легоанимация, одно из направлений мульттерапии, в свою очередь – арт-терапии, есть удивительное и эффективное средство развития детей, в творческом, психологическом и психическом аспекте. Конструктор Лего является средством оказания психолого-педагогической помощи младшим школьникам с нарушениями в развитии, социальной адаптации ребенка. Лего можно использовать для решения задач образования и воспитания, психокоррекции и диагностики учащихся начальных классов по следующим направлениям:

- конструктор ЛЕГО - средство активизации познавательной деятельности учащихся начальных классов
- использование ЛЕГО для развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки
- игровая деятельность с конструктором ЛЕГО как средство диагностики детей с отклонениями в интеллектуальном развитии
- ЛЕГО применяется в коррекционной работе с детьми с общим недоразвитием речи
- использование ЛЕГО в коррекционно-педагогической работе детей с эмоционально-волевыми нарушениями и проблемами в общении
- использование ЛЕГО в коррекционно-развивающей работе с детьми по формированию у детей восприятия величины, цвета, формы, ориентации в пространстве, развития зрительного внимания, памяти
- диагностическая и терапевтическая работа с конструктором ЛЕГО, тестовые методики для выяснения личностной проблемы ребенка

-коррекционно-развивающие занятия с детьми, имеющими проблемы общения со сверстниками.

Программа включает развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Оно тесно связано с нравственным развитием, предполагает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Нравственное развитие — процесс, предполагающий усвоение нравственных норм, формирование нравственного сознания и нравственного поведения. Нравственное воспитание — одна из форм воспроизводства, наследования нравственности в обществе; целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали.

Занятия по легоанимации в МАУ ДО ЦДО МАН посещают следующие категории детей:

- 1) дети младшего школьного возраста с системными нарушениями речи
- 2) младшие школьники с задержкой психического развития;
- 3) дети с РАС

Цель программы: социализация детей младшего школьного возраста посредством формирования творческой активности через создание мультипликационного фильма на основе конструктора лего.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучать организовывать своё рабочее место, планировать последовательность работы над созданием мультфильма;
- обучать всем этапам создания мультфильма – (придумывание истории, сюжета, сценария; составление раскадровки – разделение анимации на эпизоды; изготовление фонов и персонажей, бутафории, необходимой по сценарию; съёмочная часть и озвучивание.)

Развивающие:

- способствовать формированию пространственного восприятия;
- способствовать развитию мелкой моторики, координации движений,
- способствовать развитию познавательных функций - восприятия (зрительное, тактильное, слуховое), мышления, речи, памяти, внимания;
- способствовать развитию эмоциональной сферы, умению осознавать и адекватно выражать эмоции;
- способствовать развитию творческого потенциала личности, креативных способностей, воображения, творческой активности;
- способствовать развитию коммуникативных качеств.

Воспитательные задачи:

- способствовать созданию в группе отношения сотрудничества, взаимного уважения, позитивного настроения, атмосферы раскрепощенности;
 - воспитывать морально-волевые качества личности: самостоятельность, инициативность, дисциплинированность;
 - воспитывать в детях уверенность в себе, своих силах и возможностях;
- формирование нравственного сознания (эмоций, чувств, отношений)

Коррекционные задачи:

- Формирование связной, грамматически правильной речи, уточнение, расширение и обогащение лексического запаса, формирование фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия)
- коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- коррекция и развитие зрительного восприятия и узнавания;
- коррекция и развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- социализация в детском обществе.

Структура программы: программа состоит из пяти основных разделов, каждый из которых имеет определенный ряд задач социально-нравственного развития.

1 раздел направлен на развитие умения воспринимать и корректно выполнять задания школьного учителя;

2 раздел: знать правила поведения в общественных местах;

3 раздел: Уметь устанавливать речевой и \ или неречевой контакт с детьми, ориентироваться в понятиях дружба, взаимопомощь;

4 раздел: Уметь правильно построить схему беседы с представителями различных профессий;

5 раздел: знать правила безопасности жизнедеятельности.

Ожидаемые результаты:

1. Ребенок должен владеть развитым речевым вниманием и памятью; диалогической речью: уметь участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их; владеть умением самостоятельного рассказывания; навыками употребления в речи простейших видов

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, согласовывать слова в предложении; правилами использования предлогов в речи, образовывать форму множественного числа существительных; произношением гласных и согласных звуков;

2. Ребенок должен владеть

- знаниями: правил поведения и общения; законов и принципов сотрудничества и выстраивания бесконфликтных отношений; о качествах личности, которые помогают быть принятыми в обществе; т.д.;

- умениями: вести диалог со сверстниками и взрослыми людьми; ориентироваться в сложных жизненных ситуациях; находить общий язык с окружающими людьми; сотрудничать со сверстниками; выполнять коллективные дела; принимать людей такими, какие они есть и прощать их, если они не соответствуют их представлениям о себе;

– навыками: культуры поведения; коммуникативной культуры; общения.

3. в результате освоения программы ребенок должен самостоятельно выполнять все этапы создания мультфильма

Программа рассчитана на 1 учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю (три занятия по 30 минут с десятиминутными переменами и физкультминутками), 36 занятий в год.

Учебный план занятий

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие</i>	3	1	2	Творческое задание
2.	<i>Входная диагностика</i>	3	1	2	Творческое задание
3.	<i>Осенняя пора</i>	3	1	2	Творческое задание
4.	<i>Здравствуй, школа</i>	3	1	2	Творческое задание
5.	<i>Любимый учитель</i>	3	1	2	Творческое задание
6.	<i>Моя школа</i>	3	1	2	Творческое задание
7.	<i>На уроке</i>	3	1	2	Творческое задание
8.	<i>На перемене</i>	3	1	2	Творческое задание

9.	<i>Вежливые слова</i>	3	1	2	Творческое задание
10.	<i>Доброе утро, день, вечер</i>	3	1	2	Творческое задание
11.	<i>Спасибо, Пожалуйста</i>	3	1	2	Творческое задание
12.	<i>Извините</i>	3	1	2	Творческое задание
13.	<i>Будьте добры</i>	3	1	2	Творческое задание
14.	<i>Зима, зимушка</i>	3	1	2	Творческое задание
15.	<i>Зимние истории</i>	3	1	2	Творческое задание
16.	<i>Зимние сказки</i>	3	1	2	Творческое задание
17.	<i>Видеозапись «С новым годом!»</i>	3	1	2	Творческое задание
18.	<i>Промежуточная диагностика</i>	3	1	2	Творческое задание
19.	<i>Мой друг</i>	3	1	2	Творческое задание
20.	<i>Мои друзья</i>	3	1	2	Творческое задание
21.	<i>Друг в беде</i>	3	1	2	Творческое задание
22.	<i>Помогите мне</i>	3	1	2	Творческое задание
23.	<i>Один дома</i>	3	1	2	Творческое задание
24.	<i>В магазине</i>	3	1	2	Творческое задание
25.	<i>В парикмахерской</i>	3	1	2	Творческое задание
26.	<i>В кино</i>	3	1	2	Творческое задание
27.	<i>Мама, где ты</i>	3	1	2	Творческое задание
28.	<i>Незнакомые предметы</i>	3	1	2	Творческое задание
29.	<i>Незнакомец</i>	3	1	2	Творческое задание
30.	<i>У реки</i>	3	1	2	Творческое задание

31.	<i>В лесу</i>	3	1	2	Творческое задание
32.	<i>На дороге</i>	3	1	2	Творческое задание
33.	<i>Добрые дела</i>	3	1	2	Творческое задание
34.	<i>Наша Таня громко плачет</i>	3	1	2	Творческое задание
35.	<i>Сказки</i>	3	1	2	Творческое задание
36.	<i>Здравствуй, лето</i>	3	1	2	Творческое задание
37.	<i>Итоговая диагностика</i>	3	1	2	
38.	<i>Итоговая диагностика</i>	3	1	2	
39.	<i>Итоговое занятие</i>	3	1	2	
ИТОГО:		117	39	78	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	4,6.09	13.00-14.50	Беседа, викторина	3	Вводное занятие	МАН, каб. 5	творческое задание
2.	11,13.09		Беседа, тесты	3	Входная диагностика		
3.	18,20.09		Беседа, практика	3	Здравствуй, школа		
4.	28,29.09		Беседа, практика	3	Осенняя пора		
5.	25,27.09		Беседа, практика	3	Любимый учитель		
6.	2,4.10		Беседа, практика	3	Моя школа		
7.	9,11.10		Беседа, практика	3	На уроке		
8.	16,18.10		Беседа, практика	3	На перемене		
9.	23,25.10		Беседа, практика	3	Вежливые слова		
10.	30.10 1.11		Беседа, практика	3	Доброе утро, день, вечер		
11.	6,8.11		Беседа, практика	3	Спасибо, Пожалуйста		
12.	13,15.11		Беседа, практика	3	Извините		
13.	20,22.11		Беседа, практика	3	Будьте добры		

14.	27,29.11		Беседа, практика	3	Зима, зимушка		
15.	4,6.12		Беседа, практика	3	Зимние истории		
16.	11,13.12		Беседа, практика	3	Зимние сказки		
17.	18,20.12		Беседа, практика	3	Видеоткрытка «С новым годом!»		
18.	25,27.12		Беседа, практика	3	Промежуточная диагностика		
19.	8,10.01		Беседа, практика	3	Мой друг		
20.	15,17.01		Беседа, практика	3	Мои друзья		
21.	22,24.01		Беседа, практика	3	Друг в беде		
22.	29,31.01		Беседа, практика	3	Помогите мне		
23.	5,7.02		Беседа, практика	3	Один дома		
24.	12,14.02		Беседа, практика	3	В магазине		
25.	19.21.02		Беседа, практика	3	В парикмахерской		
26.	26,28.02		Беседа, практика	3	В кино		
27.	4,6.03		Беседа, практика	3	Мама, где ты		
28.	11,13.03		Беседа, практика	3	Незнакомые предметы		
29.	18,20.03		Беседа, практика	3	Незнакомец		
30.	25,27.03		Беседа, практика	3	У реки		
31.	1,3.04		Беседа, практика	3	В лесу		
32.	8,10.04		Беседа, практика	3	На дороге		
33.	15.17.04		Беседа, практика	3	Добрые дела		
34.	22,24.04		Беседа, практика	3	Наша Таня громко плачет		
35.	29.04		Беседа, практика	3	Сказки		
36.	6,8.05		Беседа	3	Здравствуй, лето		
37.	13,15.05		Беседа	3	Итоговая диагностика		
38.	20,22.05		Беседа	3	Итоговая диагностика		
39.	27,29.05		Беседа	3	Итоговое занятие		

Литература:

1. Программа «Мульттерапия - как средство социализации, (ре)абилитации и развития творческой активности детей с нарушениями зрения» Чердонова В.А.
2. Дополнительная адаптированная общеразвивающая программа "Социальная адаптация детей с ОВЗ" Егорова Е.С.
3. Социализация младших подростков с задержкой психического развития арт-терапевтическими средствами социокультурной деятельности. Батуева С.В.
4. Рабочая программа Тема: «Социально-коммуникативное и познавательное развитие детей дошкольного возраста средствами активной мультипликации» Рогова Н.О.
5. А.А. Гуськова Логопедические занятия в детском саду по лексическим темам для детей 5-7 лет.
6. Максимова С.В. Монография «Творчество: созидание или деструкция»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908432

Владелец Гарматарова Серафима Гавриловна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025