

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ г. УЛАН-УДЭ
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук» г. Улан-Удэ

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2024 г.,
протокол № 71

«Утверждаю»:
Директор МАУ ДО ЦДО
«МАН» г. Улан-Удэ
Гарматарова С.Г.
Приказ № 37/к «28» 08 2024 г.

М.п.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Буряад радио»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 11-17 лет (5-11 класс)

Срок реализации программы: 1 год (222 час)

Уровень программы: стартовый

Автор-составитель:
Хабусова Лариса Андреевна,
педагог дополнительного образования

г. Улан -Удэ, 2024 г.

Рекомендована
методическим советом
Протокол № 38
от «26» августа 2024 г.

«Согласовано»:
Зам. директора по УВР МАУ ДО
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ
Хамаганова М.Н.
«26» августа 2024 г.

при внесении изменений
в последующие годы:
Протокол №
от « » _____ 202 г.

«Согласовано»:
Зам. директора по УВР МАУ ДО
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ

« » _____ 202 г.



Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.2. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Д Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Буряад радио» реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ»
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14".
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2.
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
- Устав учреждения утв. Приказом МУ «Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ» от 20.04.2022 г.№374.

Актуальность: Данная образовательная программа предназначена для учащихся 5—11 классов общеобразовательных школ. Количество обучающихся в группе – 10-12 человек. Срок реализации образовательной программы – долгосрочная. Программа курса «Буряад радио» на этапе основной школы решает потребность углублённой подготовки учащихся, включенных в процесс гуманитарного образования. Предметом изучения являются основы журналистики, рассмотрение языка как средства общения в обществе.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

бурятский язык, бурятская литература.

Вид программы: модифицированная программа

Направленность программы: социально – гуманитарная

Социально-гуманитарная направленность формируют мировоззрение, нравственные ценности, осуществляют общее развитие детей. Дают совокупность знаний в области общественных наук и связанных с ними практических умений и навыков. Создают условия для личностного и профессионального самоопределения личности в области литературы, истории, краеведения.

Адресат программы: средние школьники: 11–14 лет. Подростковый возраст обычно характеризуют как *переломный, переходный, критический, но чаще как возраст полового созревания*. Л. С. Выготский различал три точки созревания: *органического, полового и социального*. Л. С. Выготский перечислял несколько основных групп наиболее ярких интересов подростков, которые он назвал доминантами. Это *«эгоцентрическая доминанта» (интерес подростка к собственной личности); «доминанта дали» (установка подростка на обширные, большие масштабы, которые для него гораздо более субъективно приемлемы, чем ближние, текущие, сегодняшние); «доминанта усилия» (тяга подростка к сопротивлению, преодолению, к волевым напряжениям, которые иногда проявляются в упорстве, хулиганстве, борьбе против воспитательского авторитета, протеста и других негативных проявлениях); «доминанта романтики» (стремление подростка к неизвестному, рискованному, к приключениям, к героизму).*

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации Программы - 1 год

10 (11) -14 лет –222 час.

«Базовый уровень» - 222 педагогических часа;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий: 1 год обучения, 2 раза в неделю.

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель изучения – помочь ученику, творчески овладевая родным языком, создавать радиопередачи.

Задачи образовательного курса:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного выступления,
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства,
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Актуальность программы заключается во взаимосвязи двух аспектов деятельности учащихся: понимание и анализ устного и печатного слова и самостоятельное высказывание о происходящих событиях, социальном окружении.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать в дальнейшем навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетентностей.

Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык. В программе предполагается и создание учащимися собственных радиопередач, что позволяет совершенствовать умения чётко и ярко выразить свои мысли.

Сказанное выше предполагает использование в классно-урочной системе преподавания личностно-ориентированный подход, а интеграционный характер самого курса – использование интеграционной технологии, что соответствует цели дополнительного образования.

Данная рабочая программа рассчитана на 2 раза в неделю по три часа. Контроль знаний и формирования умений осуществляется с помощью разнообразных устных и письменных заданий, в том числе и творческого характера.

Планируемые образовательные результаты.

В результате изучения курса «Школьное радио» ученик должен
знать/понимать

1. Основы культуры речи
2. Жанры журналистики
3. Этапы создания радиопередачи
4. Права и обязанности журналиста

уметь:

1. Готовить выпуски радиопередач, телепередач (в качестве выпускающего редактора, диктора, автора статей)
2. Различать жанры публицистики
3. Применять морально-этический кодекс журналиста.

аудирование и чтение:

1. Выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров;
2. пересказывать прозу;
3. работать со словарями;
4. строить диалог;

говорение и письмо:

1. создание собственных текстов различных типов речи;
2. создание собственных текстов различных жанров;
3. употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план
1 год обучения
Сентябрь – май 2024 – 2025 уч. год.

№	Раздел	Часы
1	Введение в радиожурналистику.	3
2	Технические средства в работе радиожурналистики.	18
3	Жанры журналистики.	30
4	Журналистика- как профессия.	129
5	Прямой эфир.	38

Всего: 222 часа.

**2. Комплекс организационно - педагогических условий 2.1.
КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№ п/п	месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
1	IX	5	05.09.2024 – 30.09.2024	Входная диагностика. Устное собеседование	3	День встреч.	Мариинская гимназия – интернат, студия буряад фм радио	Беседа, опрос, тестирование	
2	IX	9		Комбинированный урок	3	История радиовещания. Радио и другие СМИ.		Опрос.	
3	IX	12		Занятие.	3	Тема: Общее знакомство с жанрами журналистики.		Опрос, тест, подготовка к радиопередаче радиопередачи	
4	IX	16		Практическое занятие	3	Подготовка к радиопередаче «Школьные новости»		Эссе, выпуск радиопередачи	
5	IX	19		Комбинированный урок	3	Функции радиовещания		Беседа, опрос	
6	IX	23		Комбинированный урок	3	Работа со звуковыми программами на радио		Творческое задание	
7	IX	26		Занятие.	3	Встреча с радиожурналистами буряад фм радио		Беседа.	
8	IX	30		Комбинированный урок.	3	Документально – художественные жанры. Радиокомпозиция. .		Беседа, опрос.	
9	X	3		Практическое занятие.	3	Виды радиовещания		Беседа, опрос	
10	X	7		03.10-31.10.2024г.	Комбинированный урок	3		Работа с микрофоном.	Опрос.
11	X	10		Практическое занятие.	3	Журналистика – профессия и стиль жизни		Выполнение практического задания. Беседа.	
12	X	14		Занятие.	3	Введение в радиожурналистику»		Опрос.	

13	X	17		Практическое занятие	3	Выпуск передачи. «Новости школы, класса, города».		Выпуск передачи.	
14	X	21		Комбинированный урок	3	«Логика в речи»		Беседа, опрос	
15	X	24		Практическое занятие.	3	Создание радиопрограммы.		Практическая работа	
16	X	28		Комбинированный урок.	3	«Заметка как основной жанр журналистики».		Опрос, тест.	
17	X	31		Комбинированный урок.	3	Микширование и монтаж.		Беседа, опрос.	
18	XI	7		Комбинированный урок.	3	Звуковая структура.		Беседа, опрос.	
19	XI	8	07.11-28.11.2024г.	Практическое занятие.	3	Работа со звуковыми программами.		Выполнение практического задания. Беседа.	
20	XI	11		Занятие.	3	Виды радиовещания		Опрос.	
21	XI	14		Практическое занятие	3	«Традиционная юрта бурят».		Съёмка рубрики в музее	
22	XI	18		Комбинированный урок.	3	Подготовка к радиопередаче. «Встреча с интересными людьми».		Выполнение практического задания.	
23	XI	21		Комбинированный урок Практическое занятие.	3	«Культура радио речи».		Интервью, опрос.	
24	XI	25		Комбинированный урок.	3	«Встреча с интересными людьми».		Интервью на радио	
25	XI	28		Комбинированный урок.	3	«Репортаж как основной жанр журналистики».		Беседа, опрос.	
26	XII	2		Комбинированный урок.	3	«Голос и дикция»		Беседа, опрос.	
27	XII	5		02.12-30.12.2024г.	Практическое занятие.	3	Работа в студии. Монтаж.		Выполнение практического задания.
28	XII	9			Комбинированный урок.	3	Эфирное выступление.		Передача «Эдир репортёр»
29	XII	12	Практическое занятие.		3	Технические особенности радиопрограмм.		Выполнение практического задания.	
30	XII	16	Комбинированный урок.		3	«Национальная пища бурят»		Выпуск рубрики	
31	XII	19	Комбинированный урок.		3	Аудитория радио бурят фм.		Беседа, опрос.	

32	ХІІ	23		Комбинированный урок.	3	Подготовка к репортажу.		Подготовка к выпуску передачи.	
33	ХІІ	26		Комбинированный урок.	3	«Песенная традиция у бурят»		Съёмка рубрики	
34	ХІІ	30		Комбинированный урок.	3	Подготовка к радиопередаче «Шагай».		Творческая работа.	
35	І	13	14.01-29.01. 2025г.	Практическое занятие.	3	«Радиоредакция- ролевая игра».		Творческая работа.	
36	І	16		Комбинированный урок.	3	Прямой эфир. Плюсы и минусы		Беседа, опрос.	
37	І	20		Комбинированный урок	3	«Психологические аспекты речи»		Беседа, опрос	
38	І	23		Практическое занятие	3	Новости школы, города.		Выпуск радиопередачи	
39	І	27		Комбинированный урок	3	«Сагаалха – Новый год у бурят»		Беседа, опрос.	
40	І	30		Практическое занятие	3	«Фольклор бурятского народа. Загадки»		Съёмка рубрики	
41	ІІ	3		03.02.-27.02. 2025г.	Комбинированный урок.	3	Речевой тренинг.		Беседа, опрос
41	ІІ	6			Практическое занятие	3	«Шагай»		Выпуск передачи на радио
43	ІІ	10	Комбинированный урок.		3	День встреч с интересными людьми.		Беседа. Опрос.	
44	ІІ	13	Комбинированный урок		3	Речевое дыхание.		Беседа. Опрос.	
45	ІІ	17	Практическое занятие.		3	Интервью, монтаж. Подготовка к передаче.		Практическая работа.	
46	ІІ	20	Практическое занятие.		3	Выпуск передачи « Эдир репортёр»		Выпуск передачи.	
47	ІІ	24	Комбинированный урок		3	«Аналитические жанры: радиобеседа и радиокomentarий».		Беседа, опрос	
48	ІІ	27	Практическое занятие.		3	Радиоочерк на тему «Моя Бурятия»-		Творческая работа.	
49	ІІІ	3	Комбинированный урок	3	«Радиоочерк- документально – художественный жанр».		Беседа, опрос.		
50	ІІІ	6	Комбинированный урок	3	«8 Марта- Эжын хайндэр».		Подготовка к передаче «Шагай»		
51	ІІІ	10	Практическое занятие.	3	Выпуск передачи.		Выпуск передачи.		
52	ІІІ	13	Практическое занятие	3	Встреча с известными людьми		Съёмка рубрики		
53	ІІІ	17	Комбинированный урок	3	Информационные жанры радиожурналистики: радиоинтервью.		Беседа, опрос.		

54	III	20		Комбинированный урок	3	«Правила работы на радиоведущих музыкальных радиостанциях».	Встреча с ведущим «Радио Сибирь» Егором Бельских.
55	III	24		Комбинированный урок	3	«Бурятские обычаи и традиции».	Творческая работа, беседа.
56	III	27		Практическое занятие.	3	Выпуск программы «Традиции и обычаи бурятского народа»	Выпуск передачи
57	III	31	03.04-28/04. 2025г.	Комбинированный урок	3	Новости на радио.	Беседа, опрос.
58	IV	3		Практическое занятие.	3	Радиоопросы.	Репортаж.
59	IV	7		Комбинированный урок	3	«Путешествие в мир бурятского фольклора»	Творческая работа, беседа
60	IV	10		Практическое занятие.	3	Игра «Устное народное творчество бурят»	Выпуск рубрики
61	IV	14		Комбинированный урок	3	«Информационные жанры радиожурналистики: радиосообщение и радиоотчет».	Беседа, опрос.
62	IV	17		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи «Новости класса, школы, города»	Выпуск передачи.
63	IV	21		Комбинированный урок	3	«Особенности звучащей речи на радио»	Беседа, опрос.
64	IV	25		Комбинированный урок	3	«Аналитические жанры: радиокорреспонденция и радиорецензия»	Беседа, опрос.
65	IV	28		Комбинированный урок	3	«Интонационно-выразительные средства речи»	Беседа.
66	V	5		Комбинированный урок	3	Подготовка к выпуску передачи.	Творческая работа.
67	V	8		Комбинированный урок	3	Информационные жанры радиожурналистики: радиообзор печати»	Беседа, опрос
68	V	12		Комбинированный урок	3	«День радио»	Подготовка праздничного выпуска.
69	V	15		Комбинированный урок	3	«Информационные жанры»	Зачет.
70	V	16		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
71	V	19		Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.
72	V	22	Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.	
73	V	26	05.05.-29.05. 2025г.	Практическое занятие.	3	Выпуск передачи	Выпуск передачи.

74	V	29		Практическое занятие.	3	Повторение и закрепление пройденного материала.		Зачет.
----	---	----	--	-----------------------	---	---	--	--------

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения (от 144 час. -72 дня)
Даты начала и окончания учебного года	С 3.09.2024 по 29.05.2025г.
Сроки промежуточной аттестации	(по УТП) входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	(по УП) в конце 3 года обучения (май)

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Площадь кабинета – 30 кв.м. Учебные столы, стулья, классная доска, мел, наглядные пособия и письменные принадлежности.
Получено по Программе «Новые места»:	
Информационное обеспечение	Студия буряад фм радио, студия «Школьное телевидение»
Кадровое обеспечение	

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

Формы аттестации: выпуск радиопередачи на буряад фм радио, выпуск рубрики на школьном телевидении.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Галерея
- Игра
- Концерт
- Презентация
- Мастер-класс

Педагогические технологии:

- Технологии дифференциации и индивидуального образования.
Автор: Тулупова Татьяна.
- Технология группового обучения
Авторы – В.К. Дьяченко, И.Б. Первин, М.Д. Виноградова, Н.Е. Щуркова.

Список литературы, использованной педагогом:

1. Багиров Э.Г. Ружников В.Н. Основы радиожурналистики. – М., 1984
2. Гаймакова Б.Д. Мастерство эфирного выступления. – Москва: Типография РГТРК, - 1993

3. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. – М.: Совершенство, 1997.
4. Иванова – Лукьянова Г.Н. Культура устной речи. _ - : Айрис Пресс, 2002.
5. Кохтев А.П. Риторика, учеб. пос. Москва, 1998 год.
6. Карнеги Д. Как подготовиться к выступлению, Москва: Эксмо, 1999
7. Школьная риторика. Методические рекомендации. Москва, 1998
8. Смирнов В.В. Жанры радиожурналистики.- М. Аспент Пресс, 2002
9. Цвик В.Л. Журналист с микрофоном.- М.: Наука, 2000
10. Шерель А.А. Радиожурналистика. – М.: Издательство Московского университета.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908432

Владелец Гарматарова Серафима Гавриловна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025