

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ г. УЛАН-УДЭ
Муниципальное автономное учреждение Дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук»

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2024 г.,
протокол № 71

«Утверждаю»:

Директор МАУ ДО ЦДО

«МАН» г. Улан-Удэ

С.Г.Гарматарова



Приказ № 37/1 «28» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа
по французском уязыку
«Французский язык для начинающих»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 7 - 17 лет

Срок реализации: 1 год (108 часов)

Уровень программы: стартовый

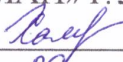
Автор-составитель:

Слепнёва Любовь Ивановна,

педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ, 2024 г.

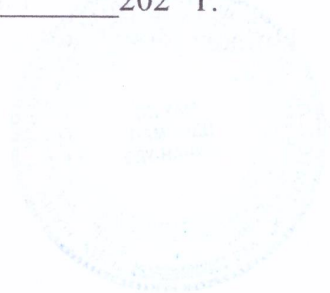
Рекомендована
методическим советом
Протокол № 38
от «26» августа 2024 г.

«Согласовано»:
Зам. директора по УВР МАУ ДО
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ
 Хамаганова М.Н.
«26» августа 2024 г.

при внесении изменений
в последующие годы:
Протокол №
от « » _____ 202 г.

«Согласовано»:
Зам. директора по УВР МАУ ДО
ЦДО «МАН» г. Улан-Удэ

« » _____ 202 г.



Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Французский язык для начинающих» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ»
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14".
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ(включая разноуровневые программы)»).
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования организациямвоспитанияиобучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2.
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
- Устав учреждения утв. Приказом МУ «Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ» от 20.04.2022 г.№374.

Актуальность: актуальность овладения французским языком объясняется традиционными культурными и экономическими связями России и Франции, удельным весом и значимостью французского языка в Европе и, наконец, большим вкладом франкоязычных народов в развитие мировой культуры.

Французский язык – один из лидирующих языков на просторах интернета. Французский язык легко изучать, язык романтики и романтиков, является вторым языком многих международных организаций (ООН, ЕС, МОК, ЮНЕСКО и другие), высшее образование во Франции считается одним из лучших в Европе.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

Французский язык, родной язык, русский язык, история, география, окружающий мир, мировая художественная культура.

Вид программы:

Модифицированная программа

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Адресат программы:

Младшие школьники: 7-9 (10) лет: ведущей становится учебная деятельность. В психологии ребенка появляются различные новообразования, такие как *развитие словесно-логического, рассуждающего мышления, увеличивается объем внимания, повышается его устойчивость, развиваются навыки переключения и распределения.* Дети данного возраста имеют следующие особенности: импульсивность, желание действовать быстро и незамедлительно, часто не подумав, не взвесив все обстоятельства. В любых начинаниях, трудностях или намеченных целях у детей хорошо выражена возрастная слабость волевой регуляции поведения.

Средние школьники: 11–14 лет. Подростковый возраст обычно характеризуют как *переломный, переходный, критический, но чаще как возраст полового созревания.* Л. С. Выготский различал три точки созревания: *органического, полового и социального.* Л. С. Выготский

перечислял несколько основных групп наиболее ярких интересов подростков, которые он назвал доминантами. Это «эгоцентрическая доминанта» (интерес подростка к собственной личности); «доминанта дали» (установка подростка на обширные, большие масштабы, которые для него гораздо более субъективно приемлемы, чем ближние, текущие, сегодняшние); «доминанта усилия» (тяга подростка к сопротивлению, преодолению, к волевым напряжениям, которые иногда проявляются в упорстве, хулиганстве, борьбе против воспитательского авторитета, протеста и других негативных проявлениях); «доминанта романтики» (стремление подростка к неизвестному, рискованному, к приключениям, к героизму).

Старшие школьники: 15-18 лет. *Ведущее место* в учебной деятельности старших школьников занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к взрослой жизни. Главным становится поиск смысла жизни. Ведь выбор профессии во многом определяет эти поиски. Да еще и многопредметность нашего обучения. Школьники овладевают философией, они стремятся познать окружающий мир, выявить основные его закономерности. Знания являются основой для формирования отношения школьников к разным явлениям мира, к людям, к законам, природе.

Сроки объем освоения программы:

Срок реализации Программы - 1 год, 108 часов

«Стартовый уровень» - 1 год обучения, 108 педагогических часов;

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности:

разновозрастные, индивидуальное обучение (составление личных проектов, конкурсная подготовка)

Режим занятий:

Предмет: французский язык

Уровень: Стартовый уровень

Количество часов: 1 раз в неделю по 3 часа

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель: Изучение французского языка на начальном этапе имеет следующие цели:

- учебные (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);
- общеобразовательные (приобщение обучающихся к новому социальному опыту с использованием французского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);
- общеразвивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов);
- воспитательные (воспитание нравственных качеств личности ученика, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Образовательные задачи:

Формировать отношение к иностранному языку как средству межличностного и межкультурного общения на основе взаимопонимания с теми, кто говорит и пишет на изучаемом языке, а также как средству познавательной деятельности через устное общение, чтение, слушание и письменную речь;

- расширять лингвистический кругозор обучающихся; развивать

элементарные лингвистические представления, доступные младшим школьниками необходимые для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества, внимание, мышление, памяти воображение в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщать обучающихся к новому социальному опыту засчёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- обучать универсальным познавательным стратегиям и способам работы с компонентами учебно-методического комплекта, мультимедийным приложением, учебной информацией в сети Интернет, символично-графической репрезентацией знаний, а также учебному сотрудничеству;
- перейти с начинающего уровня обучения на углубленный за год обучения.

Обучающие (предметные).

- Формирование совершенствование, развитие техники чтения в слух или про себя: овладение алфавитом, умение устанавливать звукобуквенные соответствия, правильно озвучивать графический образ слова, овладение основными правилами чтения, овладение определенной скоростью чтения с пониманием прочитанного, овладение средствами выразительного чтения (интонацией, паузированием, ударением) и др.;

- развитие умения читать с извлечением основной, полной, необходимой информации: понимание и осмысление главных фактов различных стилей текста, полное понимание несложного аутентичного текста, умение анализировать отдельные места текста и делать выборочный перевод, умение прочесть текст по диагонали и выбрать заданную информацию;
- развитие монологической речи: умение подготовить высказывание на темы; умение передать прочитанное, услышанное; умение выразить свое отношение;
- развитие диалогической речи: овладение различными видами диалога;
- развитие умения аудирования: восприятие на слух и понимание речи учителя или диктора, текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание;
- формирование, совершенствование, развитие навыков письма как графической системы: овладение графическими и орфографическими навыками и умение ими пользоваться в письменной форме на иностранном языке;
- развитие коммуникативных умений письма: умение письменно оформить передать информацию в виде плана, выписки из текста, короткого Поздравления, пожелания, анкеты.

Речевые умения

Говорение:

*Диалогическая речь.

- Диалог этикетного характера.
- Диалог-расспрос.
- Диалог–побуждение к действию.
- Диалог–обмен мнениями

*Монологическая речь.

- Кратко высказываться о фактах и событиях;
- Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой

на текст.

- Делать сообщение в связи с прочитанным\прослушанным текстом.

*Аудирование

- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях с

опорой на языковую догадку, контекст.

Чтение:

*Чтение с пониманием основного содержания текста.

- Определять тему, содержание текста по заголовку;
- Выделять основную мысль;
- Выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- Устанавливать логическую последовательность основных

фактов текста.

*Чтение с полным пониманием текста.

- Полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
 - Оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
 - прокомментировать\объяснить или иные факты, описанные в
- тексте.

*Чтение с выборочным пониманием текста.

- Просмотра аутентичного текста, выбор необходимой информации.

Письменная речь:

- Делать выписки из текста;
- Писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками (30-40 слов, включая адрес);
- Заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- Писать личное письмо с опорой на образец\безобразца (50-80 слов)

Социокультурные знания и умения

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами

речевого поведенческого этикета. Использование французского языка как Средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство:

- С фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- С оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- С иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- С государственной символикой (флагом, его цветовой символикой, гимном, столицей страны изучаемого языка);
- Со словами французского языка, вошедшими во многие языки мира, в том числе и в русский, и русскими словами, вошедшими в лексикон Немецкого языка;

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка и овладевают знаниями о:

- Значении французского языка в современном мире;
 - Наиболее употребительной тематической фоновой лексике
- Реализациях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности);
- Социокультурном портрете стран и культурном наследии стран изучаемого языка;

Языковые знания и навыки

Графика и орфография

Знания правил чтения и написания новых слов, отобранные для данной ступени обучения, и навыки их употребления в речи.

Фонетика:

- Навыки адекватного произношения и различения на слух все х звуков немецкого языка;

- Соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- Членение предложений на смысловые группы;
- Соблюдение интонации в различных типах

предложений. Лексика

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики. Знание основных способов словообразования.

Воспитательные (личностные)

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, к его мнению, мировоззрению, культуре,

языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- участие в школьном самоуправлении общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;

- формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми и старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видов деятельности; развитие эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей;

- осознанный выбор будущей профессии возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных,

государственных, общенациональных проблем;

- формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни.

Развивающие (метапредметные):

Метапредметные результаты освоения настоящей программы должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

-умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

-умение самостоятельно оценивать и принимать решения, Определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

-владения языковыми средствами—умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Ожидаемые результаты:

Класс	Уровень подготовки	Языковые, социокультурные, речевые компетенции				Формы работы	Баллы
		Говорение	Чтение	Письмо	Аудирование		
2-4 кл.	начинающий	Приветствовать, знакомиться	Произносить звуки	Писать буквы	Воспринимать на слух ин. речь	Групп. (коллаж), индивид. (сценки)	3-5б.
	углубленный	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменная речь	Понимание речи на слух		6-10б.
5-8 кл.	начинающий	Уточнять, переспрашивать, знакомиться	Уверенно читать выражения и составлять свои пословицы	Писать устойчивые фразы, записывать реплики, вести словарь	Понимать услышанное, воспроизводить речь, реагировать на вопросы	Групп. (песня), индивид. (конкурс чтеца)	3-7б.

	углубленны й	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменна я печь	Понимани еречина слух		7-10б.
9-11 кл.	начинающий	Вестибеседу, представлять, делать комплименты	Читать связный текст,искать заданную информацию	Писать письмо, заполнять анкету	Понимать услышанн ое, передавать информац ию вслух, выполнять задания	Групп.(га зета), индивид. (эссе, научное исслед.)	3-10б.
	углубленный	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменна я печь	Понимани е речи на слух		10б.

*Дополнительные баллы будут добавляться за креативность и творческий подход, участие в индивидуальных и групповых языковых конкурсах и НПК.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «Французский язык для начинающих»

Стартовый уровень (1год обучения)

Согласно требованиям ФГОСООО(п.11.1), Приказу Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 и ПООП (раздел 2.2.2. «Основное содержание учебных предметов»), предметное содержание речи включает в себя темы:

Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Здоровье. Посещение врача. Здоровый образ жизни. Спорт. Активный отдых. Экстремальные виды спорта. Городская и сельская жизнь. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство. Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Космос. Новые и информационные технологии. Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира. Современная молодежь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки. Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии. страны изучаемого языка, географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка. Иностранные языки. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения.

Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения. Говорение.

Диалогическая речь. Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью,

модерация, обсуждение. Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь. Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление докладом.

Аудирование. Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.

Чтение. Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.

Письмо. Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно

сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки. Фонетическая сторона речи. Произношение звуков французского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения. Орфография и пунктуация.

Орфографические и пунктуационные навыки. Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание. Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с конструкциями. Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.

Лексическая сторона речи. Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений. Тип урока: комбинированный урок с преимущественно

активными формами. Это обучающий урок с введением новых лексических единиц, речевых оборотов и грамматических явлений, закрепление и тренировка изученного материала в серии упражнений, повторение, обобщение и выход на диалогическую речь или монологическое высказывание (описать, рассказать). Доминирующими видами деятельности будут парная, групповая и индивидуальная.

Тип урока: комбинированный урок с преимущественно активными формами. Это обучающий урок с введением новых лексических единиц, речевых оборотов и грамматических явлений, закрепление и тренировка изученного материала в серии упражнений, повторение, обобщение и выход на диалогическую речь или монологическое высказывание (описать, рассказать). Доминирующими видами

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Семья: - биография; - родственники; - взаимоотношения; - род занятий и профессии; - хобби;	10	5	5	- рассказ о себе о своей семье; - заполнение анкеты
2.	Малая Родина: - город; - село; - достопримечательности; - природа; - праздники и традиции	5	3	2	- зачет; - конкурс на лучшее сочинение
	Франкоговорящие страны: - географическое положение;				- викторина; - эссе;

3.	<ul style="list-style-type: none"> - климат; - природа; - культура; - великие люди; - сказки и сказания; - праздники и традиции; - Католическое Рождество 	15	10	5	<ul style="list-style-type: none"> - оформление альбома; - составление сценария
4.	<p>Россия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - географическое положение; - климат; - природа; - культура; - великие люди; - сказки и сказания; - праздники и традиции 	25	13	12	<ul style="list-style-type: none"> - пересказ истории; - коллаж; - презентация достопримечательностей
5.	<p>Школа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - система образования в России и Франции; - расписание занятий; - любимые предметы; - распорядок дня; - каникулы 	30	15	15	<ul style="list-style-type: none"> - тест; - защита творческого проекта
6.	<p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - великие композиторы Франции; - великие композиторы России; - гимн России и Франции 	8	4	4	<ul style="list-style-type: none"> - инсценировка к празднику на выбор
7.	<p>Живопись:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанры живописи; - направления в живописи; - великие художники России и Франции 	5	3	2	<ul style="list-style-type: none"> - рефераты; - описание картины
8.	<p>Исследовательская работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фразеология (поговорки, пословицы); - страноведение (праздники и традиции, государственная символика); - литература (сказки) 	10	5	5	<ul style="list-style-type: none"> - доклады; - сообщения по теме; - презентации
ИТОГО:		108	58	50	

Расширенный учебно-календарный план

	Дата	Время	Колич. часов			Тема	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения																																																																																																																																																																																			
			Гр I	Гр II	Гр III																																																																																																																																																																																							
1	06.09.24	9.00-11.20	3			Вводное занятие	Беседа	Входной тест	МАУ ДО ЦЮ «МАН», ул. Цивилева, 5а																																																																																																																																																																																			
		15.00-17.20		3							07.09.24	15.00-17.20			3	Инструктаж			2	13.09.24	9.00-11.20	3			Повторение	Анализ входного теста	Конспект	15.00-17.20		3		14.09.24	15.00-17.20			3			3	20.09.24	9.00-11.20	3			Практикум устной речи	Практикум произношения	Беседа	15.00-17.20		3		21.09.24	15.00-17.20			3			4	27.09.24	9.00-11.20	3			Чтение и аудирование	Практикум	Чтение Пересказ	15.00-17.20		3		28.09.24	15.00-17.20			3			5	04.10.24	9.00-11.20	3			Семья. Биография	Практика речевых умений	Опрос	15.00-17.20		3		05.10.24	15.00-17.20			3			6	11.10.24	9.00-11.20	3			Друзья	Взаимообучение	Диктант	15.00-17.20		3		12.10.24	15.00-17.20			3			7	18.10.24	9.00-11.20	3			Профессии в семье	Деловая игра	Зачет	15.00-17.20		3		19.10.24	15.00-17.20			3			8	25.10.24	9.00-11.20	3			Животные в семье	Круглый стол	Тест	15.00-17.20		3		26.10.24	15.00-17.20			3			9	15.11.24	9.00-11.20	3			Погода и времена года	Устный журнал	Пересказ	15.00-17.20		3			16.11.24	15.00-17.20			3				10	22.11.24	9.00-11.20	3			Земля круглая	Тренинг
	07.09.24	15.00-17.20			3	Инструктаж																																																																																																																																																																																						
2	13.09.24	9.00-11.20	3			Повторение	Анализ входного теста	Конспект																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	14.09.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
3	20.09.24	9.00-11.20	3			Практикум устной речи	Практикум произношения	Беседа																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	21.09.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
4	27.09.24	9.00-11.20	3			Чтение и аудирование	Практикум	Чтение Пересказ																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	28.09.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
5	04.10.24	9.00-11.20	3			Семья. Биография	Практика речевых умений	Опрос																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	05.10.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
6	11.10.24	9.00-11.20	3			Друзья	Взаимообучение	Диктант																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	12.10.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
7	18.10.24	9.00-11.20	3			Профессии в семье	Деловая игра	Зачет																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	19.10.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
8	25.10.24	9.00-11.20	3			Животные в семье	Круглый стол	Тест																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	26.10.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
9	15.11.24	9.00-11.20	3			Погода и времена года	Устный журнал	Пересказ																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								
	16.11.24	15.00-17.20			3																																																																																																																																																																																							
10	22.11.24	9.00-11.20	3			Земля круглая	Тренинг	Защита проекта																																																																																																																																																																																				
		15.00-17.20		3																																																																																																																																																																																								

	23.11.24	15.00-17.20			3			
11	29.11.24	9.00-11.20	3			Страны и континенты	Экскурсия	Диктант
		15.00-17.20		3				
	30.11.24	15.00-17.20			3			
12	06.12.24	9.00-11.20	3			Лесные животные	Аудиорование	Доклад
		15.00-17.20		3				
	07.12.24	15.00-17.20			3			
13	13.12.24	9.00-11.20	3			Правила временных форм	Грамматический ликбез	Викторина
		15.00-17.20		3				
	14.12.24	15.00-17.20			3			
14	20.12.24	9.00-11.20	3			Музеи Парижа	Лабораторная работа	Рассказ
		15.00-17.20		3				
	21.12.24	15.00-17.20			3			
15	27.12.24	9.00-11.20	3			Великие французы	Урок конспект	Ассоциогрмма
		15.00-17.20		3				
	28.12.24	15.00-17.20			3			
16	10.01.25	9.00-11.20	3			Сказки	Инсценирование	Зарисовки
		15.00-17.20		3				
	11.01.25	15.00-17.20			3			
17	17.01.25	9.00-11.20	3			Менталитет французов	Уроутворчество	Сообщение
		15.00-17.20		3				
	18.01.25	15.00-17.20			3			
18	14.01.25	9.00-11.20	3			Рождественские традиции	Чаепитие	Викторина
		15.00-17.20		3				
	25.01.25	15.00-17.20			3			
19	31.01.25	9.00-11.20	3			Русские забавы	Игра	Презентация
		15.00-17.20		3				
	01.02.25	15.00-17.20			3			
20	07.02.25	9.00-11.20	3			Достопримечательности Москвы	Волшебный ковчег	Письмо-открытка
		15.00-17.20		3				
	08.02.25	15.00-17.20			3			

							рт	
21	14.02.25	9.00-11.20	3			Великие люди России	Спек такл ь	Сценка
		15.00-17.20		3				
	15.02.25	15.00-17.20			3			
22	21.02.25	9.00-11.20	3			Школа	Само стоят ельн ая рабо та	Рассказ
		15.00-17.20		3				
	22.02.25	15.00-17.20			3			
23	28.02.25	9.00-11.20	3			Расписание занятий	Дисп ут	Диктант
		15.00-17.20		3				
	04.03.25	15.00-17.20			3			
24	07.03.25	9.00-11.20	3			Ступени образования	Иссл едов анеи	Реферат
		15.00-17.20		3				
	11.03.25	15.00-17.20			3			
25	14.03.25	9.00-11.20	3			Хобби	Кон фере нция	Тест
		15.00-17.20		3				
	15.03.25	15.00-17.20			3			
26	21.03.25	9.00-11.20	3			Менталитет	Взаи мооб учен ие	Беседа
		15.00-17.20		3				
	22.04.25	15.00-17.20			3			
27	28.03.25	9.00-11.20	3			Проблемы молодежи	Ком бини рова нный урок	Диспут
		15.00-17.20		3				
	29.03.25	15.00-17.20			3			
28	04.04.25	9.00-11.20	3			Питание	През ента ци	Меню
		15.00-17.20		3				
	05.04.25	15.00-17.20			3			
29	11.04.25	9.00-11.20	3			Мода	Фант азир ован ие	Показ
		15.00-17.20		3				
	12.04.25	15.00-17.20			3			
30	18.04.25	9.00-11.20	3			Кумиры и поклонники	Обоб щени е знан ий	Обсуждение
		15.00-17.20		3				
	19.04.25	15.00-17.20			3			
31	25.04.25	9.00-11.20	3			Музыка	Повт	Интерпретаци

		15.00-17.20		3			орен	я
	26.04.25	15.00-17.20			3		ие	
							изуч	
							енно	
							го	
32	02.05.25	9.00-11.20	3			Живопись	Прак	Описание
		15.00-17.20		3			тику	картины
	03.05.25	15.00-17.20			3		м	
33	07.05.25	9.00-11.20	3			День Победы	Уро-	Защита
		15.00-17.20		3			рекв	проектов
	10.05.25	15.00-17.20			3		ием	
34	16.05.25	9.00-11.20	3			Защита докладов	Итог	презентация
		15.00-17.20		3			ова	
	17.05.25	15.00-17.20			3		НПК	
35	23.05.25	9.00-11.20	3			Защита докладов	Итог	Презентация.
		15.00-17.20		3			ова	Подведение
	24.05.25	15.00-17.20			3		НПК	итога
36	28.05.25	9.00-11.20	3			Летние каникулы	Итог	Задание на
		15.00-17.20		3			овый	дом
	29.05.25	15.00-17.20			3		урок.	
							Бесе	
							да	
	ИТОГО		108	108	108			

2.2 Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Кабинет 12 кв. м. Столы Стулья Доска Обучающие стенды компьютер
Кадровое обеспечение	ПДО по иностранному языку высшей квалификационной категории

2.3 Формы контроля: текущий контроль, тест, опрос, открытое занятие, конкурс, мониторинг.

Мониторинг

Минимальный уровень –1 балл;

• Средний уровень –от 2 до 5 баллов;

• Максимальный уровень –от 6 до 10 баллов

№ п/п	Ф.И. Учащегося	Показатели					Итоговый (средний балл)
		Теоретич. подготовка: А)	Практич. подготовка: А)	Общеучебные умения и навыки			
				Учебно- -	Учебно- коммуникат.	Учебно- организ.	

		теоретич. знания;Б) владение специальной терминологией	практич. умения навыки; Б) творч-ие навыки	интеллект. умения: А) умение подбирать, анализир. спец-ую лит-ру; Б) умение осущ-ть учебно- -исслед. работу	умения: А) умение слушать слышать педагога; Б) умение выступать перед аудиторией	умения: А) умение организ. учебное место;Б) навыки соблюд-я правил безопасн.	
--	--	--	---	--	--	--	--

2.4 Оценочные материалы

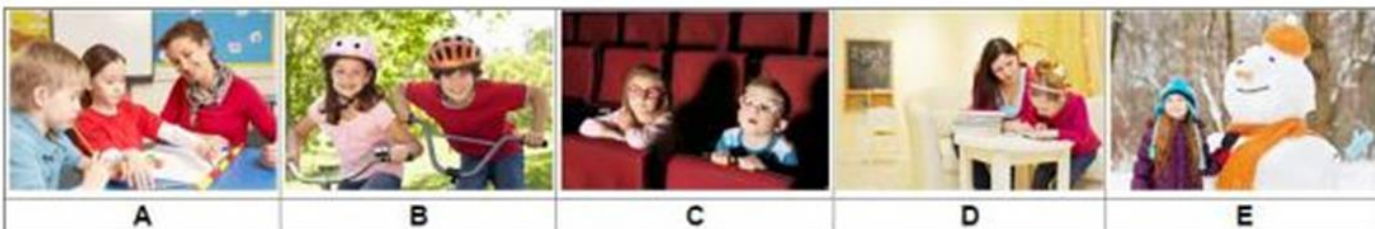
Входная диагностика

Линия 1 – аудирование

В заданиях данного раздела проверялось умение воспринимать на слух основное содержание простейших звучащих текстов и соотносить его с соответствующим изображением (фотографией). Все тексты соответствовали предметному содержанию программы начальной школы и строились на активной лексике, изучаемой на начальном этапе изучения французского языка.

1

Задание 1. Перед Вами на экране 5 фотографий. Внимательно рассмотрите их. Вы услышите 5 коротких текстов, обозначенных цифрами от 1 до 5. Для каждого текста в таблице подберите фотографию. Для этого выберите из выпадающего списка букву, которой обозначена нужная фотография. К каждому тексту подходит только одна фотография. Тексты прозвучат 2 раза. При повторном прослушивании проверьте себя. У Вас есть 45 секунд, чтобы ознакомиться с фотографиями.



Текст	1	2	3	4	5
Фото	<input type="text" value="A"/>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="C"/>	<input type="text" value="D"/>	<input type="text" value="E"/>

Тексты для аудирования

(Звучат 2 раза)

Texte 1. J'aime aller au cinéma avec mon frère. J'aime les films pour enfants, les dessins animés et les comédies. Aujourd'hui, c'est un nouveau film.

Texte 2. Notre maîtresse s'appelle Vanessa. Elle est très belle. Elle nous apprend à lire, à compter et à écrire. Nous adorons Vanessa.

Texte 3. Ma meilleure copine s'appelle Valérie. Elle adore l'hiver. L'hiver, c'est sa saison préférée. Elle aime faire un bonhomme de neige.

Texte 4. J'aime beaucoup faire du vélo avec mon frère. Nous sommes à la campagne, il fait beau. Nous sommes très contents.

Texte 5. Cette fille s'appelle Natacha. Elle est une bonne élève. À la maison c'est sa mère qui l'aide à faire ses devoirs. La mère et sa fille travaillent.

Линия 2 – чтение текста вслух

В заданиях этой линии проверялись навыки осмысленного чтения вслух небольшого простого текста. Максимальный балл за выполнение этого задания – 2. Выполнение задания оценивалось специально обученными экспертами по следующим критериям.

2 балла	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл (грубые ошибки)
1 балл	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; в произношении слов допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе четыре ошибки, искажающие смысл (грубые ошибки)
0 баллов	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений И/ИЛИ в произношении слов допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано более четырех фонетических ошибок, искажающих смысл (грубые ошибки)

2

Задание 2. Прочитайте текст вслух. У Вас есть 1 минута на подготовку.

Le petit déjeuner français est un repas léger. On prend une tasse de café au lait. On mange du pain avec du beurre et de la confiture. Souvent, le matin, on va à la boulangerie acheter du pain. Le dimanche, on achète des croissants ou des brioches qu'on prend avec le café. Certaines personnes mangent des céréales, un yaourt et du jus de fruit. C'est bon pour la santé, mais je préfère le pain au chocolat !

Линия 3 – говорение (монологическое высказывание – описание фотографии)

В заданиях этой линии проверялись умения спонтанного говорения – элементарные умения монологической речи. Обучающимся предлагалось на основе плана описать одну фотографию по своему выбору из трех предложенных.

Все фотографии по своей тематике соответствовали предметному содержанию речи начальной школы и давали возможность создать развернутое высказывание. От обучающихся ожидалось связное описание фотографии, состоящее из пяти-шести фраз, в которых надо было сказать: 1) кто изображен на фотографии; 2) сколько ему или ей лет; 3) как он или она выглядит; 4) какая на нем или на ней одежда. Предполагалось, что по четвертому и пятому пунктам пятиклассник сможет сказать по две фразы. Полторы минуты отводилось на подготовку и не более двух минут – на ответ. При этом участники исследования помимо качественной цветной фотографии имели перед глазами вербальную опору на французском языке – план ответа из четырех пунктов. На данной ступени обучения школьникам часто трудно дается начало монолога, поэтому им также была дана первая техническая фраза: « J'ai choisi la photo №... » («Я выбрал фото №...») и первые слова собственно описания « C'est ... ».

Максимальный балл за выполнение данного задания – 8. Выполнение задания оценивалось специально подготовленными экспертами по следующим критериям.

Критерии		Баллы
1. Решение коммуникативной задачи* (Содержание)	Все четыре пункта плана раскрыты, дано пять-шесть фраз по указанным пунктам	2 балла
	Раскрыты три пункта плана, дано четыре фразы по указанным пунктам	1 балл
	Раскрыты два и менее пункта плана, дано три и менее фразы по указанным пунктам	0 баллов
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)		
2. Организация текста	Высказывание связно и логично, средства связи использованы верно	2 балла
	Высказывание не вполне связно и логично, средства связи не всегда использованы верно	1 балл
	Высказывание несвязно и нелогично И/ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются)	0 баллов
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)		
3. Лексико-грамматическая правильность речи	Три и менее лексико-грамматических ошибки	2 балла
	Четыре-пять лексико-грамматических ошибок	1 балл
	Шесть и более лексико-грамматических ошибок	0 баллов
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)		
4. Произносительная сторона речи	Пять и менее фонетических ошибок	2 балла
	Шесть-семь фонетических ошибок	1 балл
	Восемь и более фонетических ошибок	0 баллов
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)		
ИТОГО за задание 3 (максимальный балл – 8)		

3

Задание 3. Выберите фотографию и опишите человека на ней (5–6 фраз). У Вас есть полторы минуты на подготовку. План ответа поможет Вам:

- qui c'est
- quel âge il/elle a
- comment il/elle est au physique
- comment il/elle est habillé(-e)

Commencez par: **J'ai choisi la photo N° C'est ...**

Photo 1



Photo 2



Photo 3



Линия 4 – чтение с пониманием основного содержания

В заданиях данной линии проверялось умение понять основное содержание текста, построенного в основном на знакомом лексическом материале. Обучающимся предлагалось прочитать про себя пять текстов и соотнести их с темами. Был использован один тип заданий – без внешнего дистрактора (пять текстов и пять тем).

Все тексты соответствовали предметному содержанию программы начальной школы и строились на активной лексике, изучаемой на начальном этапе изучения французского языка. Отсутствие внешних дистракторов (лишнего текста) упростило задачу пятиклассникам.

4

Задание 4. Прочитайте текст и определите, о чём он. В таблице для каждого текста укажите его тему, выбрав её из выпадающего списка.

Textes	Le texte parle ...	Thèmes
A. J'aime beaucoup l'automne, parce que les feuilles des arbres sont multicolores : rouges, jaunes, orange. Il pleut parfois, il est vrai, mais j'adore la pluie.	<input type="text"/>	d'un copain. d'une fête.
B. Souvent, en été et en automne, je vais à la campagne. J'aime me promener dans la forêt et ramasser des champignons. J'adore ces promenades, c'est reposant !	<input type="text"/>	d'activités d'école.
C. Nous sommes le premier septembre, c'est la rentrée des classes. Tous mes copains sont devant l'école avec des fleurs. C'est une belle tradition ! Je suis contente de retrouver mes copains et mes professeurs.	<input type="text"/>	d'activités de loisir.
D. À l'école nous avons beaucoup d'activités : nous lisons des textes, nous écrivons des dictées, nous faisons des problèmes. Il faut beaucoup travailler à l'école.	<input type="text"/>	d'une saison.
E. J'ai un ami français. Il s'appelle Romain. Il a 11 ans. Je parle souvent avec lui par Skype. L'année prochaine, Romain voudrait venir chez moi, en Russie. Je suis content.	<input type="text"/>	

В данном примере тексты посвящены базовым темам начальной школы: «Друзья», «Школа», «Досуг», «Времена года». Тем не менее некоторые пятиклассники путали тексты В и С, где присутствует похожий набор лексики (время года, виды деятельности), потому что не поняли значения ключевых слов в тексте С ('le premier septembre', 'des fleurs', 'tradition'), относящихся к семантическому полю «Праздник», тема 2. Обучающиеся путали также тексты А и В, так как при просмотром чтении в обоих текстах можно отметить общую лексику, посвященную временам года. Но при анализе ключевых слов становится понятно, что тема 5 («Время года») относится к тексту А, так как в нем четко говорится о предпочтениях человека – он любит осень, тогда как в тексте В речь идет о различных видах деятельности, характерных для деревни, поэтому правильный ответ будет 4 (досуговая деятельность).

Линия 5 – грамматические навыки

В заданиях данной линии проверялись навыки использования грамматических форм в коммуникативно-значимом контексте. Обучающимся предлагался связный текст с пропусками, которые следовало заполнить нужной грамматической формой. Все задания строились на базовых знаниях, полученных учащимися на начальном этапе обучения французскому языку. Необходимо подчеркнуть, что средний процент выполнения задания данного раздела – 56,3.

5 Задание 5. Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска нужную грамматическую форму, выбрав её из выпадающего списка.

Dimanche

Aujourd'hui nous sommes dimanche. C'est le meilleur jour de la semaine, car je ne dois pas aller à l'école. J'aime mon école, mais je suis souvent [] à la fin de la semaine. Mes parents ne vont pas au travail, ils sont libres. D'habitude, le dimanche midi nous restons chez []. On [] ensemble : ma mère prépare une tarte aux légumes que j'aime. Après le repas, nous sortons : nous allons [] cinéma ou nous nous promenons. Le soir, nous dînons aussi tous ensemble, puis je fais mes devoirs d'école, je travaille beaucoup, je ne suis pas paresseuse. Ma mère regarde [] télévision, mon père lave la vaisselle. Malheureusement, le week-end [] vite, la nouvelle semaine commence demain.

Выберите правильный ответ				
A	1) fatigue	2) fatigué	3) fatiguée	4) fatigués
B	1) soi	2) lui	3) moi	4) nous
C	1) déjeune	2) déjeunes	3) déjeunons	4) déjeunez
D	1) au	2) à la	3) aux	4) le
E	1) une	2) la	3) à la	4) -
F	1) finis	2) finit	3) finisse	4) finissent

Линия 6 – лексические навыки

В заданиях этой линии проверялись навыки использования лексических единиц в коммуникативно-значимом контексте. Обучающимся предлагался короткий связный диалог с четырьмя пропусками и список из шести слов, из которых следовало выбрать нужные для заполнения пропусков. Тематически диалоги соответствовали предметному содержанию речи начальной школы. Проверяемая лексика относится к базовому активному словарю начальной школы.

6

Задание 6. Прочитайте диалог и вставьте вместо каждого пропуска подходящее слово, выбрав его из выпадающего списка. Два слова в списке лишние.

Dialogue	Mots
<p>– Julie, regardes-tu souvent la télé ?</p> <p>– Oui, mamie, presque tous les [] après l'école. J'aime beaucoup les [] d'aventure et les [] animés. Hier, j'ai vu un documentaire sur les []. C'était super ! Et toi, mamie, tu aimes la télévision ?</p> <p>– Tu sais, Julie, malheureusement je n'ai pas beaucoup de temps...</p>	<p>animaux</p> <p>émissions</p> <p>dessins</p> <p>films</p> <p>soirs</p> <p>matins</p>

2.5 Методические материалы

Урок 1.

Конспекты занятий.

Название темы: Знакомство с обучающимися

Задачи: разъяснение организационных моментов, знакомство

Урок 2.

Название темы: практикум по произношению

Задачи: выявить сильные и слабые стороны навыков речи

Урок 3.

Название темы: практикум чтения

Задачи: определить уровень навыков чтения

Урок 4.

Название темы: аудирование

Задачи: выявить навыки усвоения устной речи на слух

Урок 5.

Название темы: Знакомство

Задачи:

- Развитие начальных коммуникативных навыков;
- Понимание иноязычной речи;
- Ознакомление с французскими именами;

- Умение поздороваться и представиться;
- Изучение букв французского алфавита;
- Развитие навыков чтения;
- Развитие навыков письма в игре;
- Воспитание познавательной активности.

Ход урока

1. Приветствие

Проверка готовности к уроку. Я показываю свои предметы (пенал, тетрадь, т.д.), а дети свои напарте. В дальнейшем я буду их называть по-французски.

Объявляю цель: «Сегодня мы научимся знакомиться по-французски»

2. Фонетическая зарядка и отработка речевого материала

Учащиеся повторяют за учителем звуки, слоги, слова, фразы хором и индивидуально. Фонетическая зарядка происходит на уровне имитации. С помощью жеста показывается движение интонации (вверх, вниз), дети должны повторить предложение, также помогая себе рукой.

[i]—улыбнись, как клоун;

[ε]—положи язычок, как блинчик на тарелочку;

[a] —как плачут капризные дети.

Дети повторяют за учителем: Nana, papa, Capi, Lili,

quiest-ce?, C'est Nana, C'est papa, C'est Capi, C'est Lili, jem'appelle.

«Приход Capi». Я имитирую приход гостя из Франции - собачки Capi. Она здоровается по очереди с каждым по-французски. И с каждым знакомиться:

«Jem'appelle Capi. Comment t'appelles-tu?». После знакомства со всеми детьми прощается и уходит. При необходимости я перевожу его слова.

На доске прикреплены картинки, изображающие Nathalie, Nicolas. Я

Показываю на картинки, задаю вопрос и сама на него отвечаю, перевожу на русский язык:

Qui est-ce? C'est Nathalie.

Qui est-ce? C'est Nicolas.

Затем задаю детям этот-же вопрос, они отвечают хором, затем

индивидуально.

3. Отработка речевых образцов по учебнику

Я предлагаю ребятам рассмотреть картинки из «Notrevocabulaire» и определить, где написано «C'est papa», «Qui est-ce?» и т. д. Дети по очереди проговаривают подписи под картинками. Упр.1 (с.3). Дети рассматривают картинки и отвечают на вопросы учителя: «Как Лили знакомится с Мими? Как папа знакомится с Капи?»

4. Оценка работы учащихся

Вывешиваю картинку с улыбающимся лицом и говорю «Très bien!» Игра: «Угадай кто произнес звук?». Вызывается 1 ребенок к доске и поворачивается к остальным детям спиной. В классе 1 из детей произносит звук (имя водящего), тогда я спрашиваю Qui est-ce?, а водящий должен отгадать: C'est Миша!

На плакате с алфавитом показываю буквы, которые мы должны будем пройти сегодня. Надо также написаны имена Lili, Nana, papa, Carpi. Затем открываем учебник на с.4 и делаем упр.2. Дети должны постараться сами назвать буквы, а также вывести правило чтения буквы Сс.

5. Физкультминутка «Встань-сядь»

Учитель по-французски учит детей PO Levez-vous! Asseyez-vous!, при этом дети должны выполнить задание в начале с помощью жестов учителя, а после-по интонации, затем учитель начинает путать детей, начиная произносить в разном порядке, в быстром темпе данные PO.

Игра «Снежный ком» Упр.3(с.4). происходит в следующих режимах:

Ребята читают по цепочке с начала по одному элементу, затем по два, три и т. д. Учитель принимает участие в игре. Выигрывает тот, кто без запинки произнесет все буквы, слоги и слова в хорошем темпе.

Игра «кто лучше напишет буквы». Детям предлагается написать буквы из упр. 2 на доске, дав предварительно образец. Одновременно пишут 2—3 ученика. Это вносит в упражнения элемент соревнования. Остальные пишут в тетрадях. Оценка работы учащихся.

6. *Заключительный этап урока*

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 6. Название темы: семья

Цель: развитие коммуникативных навыков устной и письменной речи — развитие умений связной устной речи, структурирование высказывания и развитие навыков диалогической речи по теме.

Задачи:

1. Развитие фонетических и интонационных навыков в чтении декламации.
2. Повторение и закрепление ЛЕиРО по теме «Семья», «Портрет мамы», «Профессии».
3. Тренировка РО по теме «Представь твою семью» - être petit, grand, nous sommes trois, cinq, ce sont mon père, mère, mon frère, ma petite sœur et moi, j'ai 11 ans et ma petite sœur a 5 ans, mes parents sont jeunes et gais.
4. Тренировка РО по теме «Опиши портрет» – les yeux gris, bleus, verts, marron; les cheveux courts, longs, lisses, frisés, être âgé, jeune, petit, grand, gros, mince, maigre.
5. Тренировка диалогического единства «Qui est-il?» – Il est ingénieur, médecin, bibliothécaire, professeur, ménager;
6. Тренировка диалогического единства «Qu'est-ce que c'est la famille pour toi?» – La famille, c'est ma vie; j'adore ma famille – nous sommes tous des amis; ma famille est unie, on s'aime.
7. Повторение и закрепление согласования прилагательного и существительного, место прилагательного.
8. Развитие навыков связной монологической речи — составление рассказа-монолог по плану.

Ход урока

1. Организационный момент

Приветствие, установление эмоционального контакта между учителем и учениками, создание благоприятной коммуникативной атмосферы на уроке, совместное с учителем определение учениками темы урока.

Bonjour, chers amis! Je suis content de vous

voir?<...>Quelle date sommes-nous?

Quel thème étudions-nous?-Ma famille et moi

Oui, nous parlons de la famille!

Оформление доски:

Le seize octobre, jeudi.

Ma famille et moi.

2. Фонетическая зарядка

Создание благоприятной коммуникативной атмосферы на уроке.

Commençons par la poésie de Maurice Carême "La main"

Récitons ensemble ce poème!

Qui veut réciter par cœur pour la note?

Дополнительный материал: текст стихотворения Мориса Карема «La main»

Режимы работы:

- Фронтально (учитель беседует с учениками);

- класс-ученик (один ученик выходит к доске и рассказывает наизусть, другие ученики слушают).

3. Информационно-ознакомительный этап

Первое приближение к теме обсуждения, вызвать интерес к обсуждаемой теме, первичная тренировка диалогических единств.

«Qui est-il?» - Il est ingénieur, médecin, bibliothécaire, professeur, menager,;

повторение изученных ЛЕиРО, создание единого коммуникативного пространства.

Qu'en pensez-vous, pourquoi nous récitons aujourd'hui ce poème?

La famille se ressemble à la main! (On est unis comme les doigts de la main!) Etes-vous d'accord? (Oui, je suis d'accord)

Dans la poésie, que fait papa (maman, grand-mère, grand-père, l'enfant) Et dans ta famille, papa (maman, grand-mère, grand-père), qui est-il? Quelle est sa profession?

4. Второй этап «Формирующий»- работа с планом рассказа-монолог

Структурирование высказывания по заданному плану, повторение и закрепление ЛЕ и РО по теме.

Lisez le plan au tableau à haute voix et traduisez-le! Notez ce plan dans vos vocabulaire!

Qui veut présenter sa famille?

Тренировка РО по теме «Представь твою семью» - être petit, grand, nous sommes trois, cinq, ce sont mon père, mère, mon frère, ma petite sœur et moi, j'ai 11 ans et ma petite sœur a 5 ans, mes parents sont jeunes et gais.

Faites le portrait de quelqu'un de votre famille!

Тренировка РО по теме «Опиши портрет» – les yeux gris, bleus, verts, marron; les cheveux courts, longs, lisses, frisés, être âgé, jeune, petit, grand, gros, mince, maigre.

Formulez votre attitude envers la famille – la famille, c'est important pour toi, pourquoi?

Тренировка диалогического единства «Qu'est-ce que c'est la famille pour toi?»- La famille, c'est ma vie; j'adore ma famille - nous sommes tous des amis; ma famille est unie, on s'aime.

5. Игровая пауза (2 мин)

Снять психологическую и физическую усталость, повторить ЛЕ.

Tirez les cartes à sort et présentez les membres de la famille!

Режимы: индивидуально ученики вытягивают карточки и говорят, кто изображен на карточке и как его зовут, чем он занимается, и называют 1-2 его положительных качества.

6. Продуктивный этап-Ситуация создания «нового»

Формулирование собственного высказывания—«опиши семью на фотографии».

Regardez ces photos de famille, parlez de cette famille! Posez des questions à vos copains sur cette famille!

7. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 7.

Название темы: друзья

Задачи:

1. Образовательные: активизация употребления лексико-грамматических структур. Формирование компетенции речевого высказывания и Закрепление лексики по теме.
2. Развивающие: развитие интеллектуальных способностей уч-ся, формировать навыки аудирования и диалогической речи.
3. Воспитательные: развивать у уч-ся самостоятельность мышления, содействовать профориентации уч-ся.

Ход урока

Этап урока и его цели	Формируемые УУД	Содержание деятельности (взаимодействие)		Комментарий
		Действия педагога	Действия обучающихся	
1. Оргмомент. Цель: установление эмоционального контакта и создание положительного настроения на предстоящую работу.	личностные и познавательные УУД	Учитель приветствует обучающихся. <i>- Bonjour, mes enfants!</i> <i>- Je suis content de te voir, Sacha.</i> <i>- Qu'est-ce que tu fais aujourd'hui, Anna!</i> <i>- Pourquoi es-tu triste, Micha? etc.</i>	Обучающиеся приветствуют учителя. <i>- Bonjour, Madame!</i> <i>- Merci, Madame, moi aussi!</i> <i>- Merci, Madame, et vous aussi!</i>	Начать общение можно ещё до звонка. Учитель сделает очень правильно, если покажет детям, что увидел каждого. Если у кого-то из детей плохое
		<i>- Je suis très content de vous voir tous. Comment est notre leçon !</i>	<i>- J'ai un mauvais humeur. (J'ai mal à la tête)</i>	настроение, то его можно «собрать» в воображаемый пакет и выбросить

		<p>В игровой форме учитель обращает внимание детей на рисунки и записи на доске, побуждая обучающихся догадаться о теме урока.</p>	<p>Обучающиеся догадываются о теме урока, отвечая: -Мы изучаем новый звук</p>	<p>мусорное ведро.</p> <p>Обучающиеся должны погрузиться в языковую атмосферу урока, ответить на вопросы учителя и догадаться о теме урока.</p>
<p>2. Фонетическая зарядка. Цель: 1) формирование навыков языковой догадки.</p>	<p>регулятивные УУД</p> <p>познавательные УУД (моделирование)</p>	<p>- <i>On commence notre leçon comme toujours par la poésie.</i></p> <p>Включается аудиозапись данного стихотворения. Учитель предлагает найти знакомые лексические единицы и догадаться о значении.</p> <p>- <i>Maintenant on valise cette poésie.</i></p> <p>Учитель предлагает прочитать стихотворение и найти слова с новым звуком.</p>	<p>Обучающиеся прослушивают стихотворение, а затем читают.</p> <p>Обучающиеся называют слова с новым звуком и догадываются о значении незнакомого звука, слов</p>	<p>После первого прослушивания часть обучающихся поймут стихотворение. После второго прослушивания обучающиеся находят слова с новым звуком.</p>

<p>3.Основная часть.</p> <p>Цель:</p> <p>1активизировать употребление Л.Е.с новым звуком.</p>	<p>Коммуникативные и регулятивные УУД</p>	<p><i>Учитель предлагает обучающимся сыграть игры:</i></p> <p><i>1.Говорить-молчать</i></p> <p><i>2«Контакт»</i></p> <p><i>Maintenant on va travailler en groupes.</i></p> <p>Учитель организует работу в группах .</p>	<p>Обучающиеся произносят слова вслух за учителем, хлопая ладошками - произнося их про себя.</p> <p>Отгадывают слово.</p>	<p>Одна команда загадывает слово и выбирает одного игрока из другой группы, жестами показывает задуманное слово.</p>
		<p>3Пишущая машинка</p>	<p>Дети называют слово</p>	<p>Учитель раздает буквы алфавита и проносит слово , дети показывают имеющиеся буквы.</p> <p>Для успешного выполнения задания группа должна состоять из обучающихся с разными степенями обученности.</p>
<p>4.Физкульт-минутка</p> <p>Цель: релаксация обучающихся</p>	<p>Личностные и коммуникативные УУД</p>	<p><i>-Maintenant on va faire de la gymnastique.</i></p> <p>Учитель выступает в роли модератора.</p>	<p>Обучающиеся демонстрируют действия жестами и мимикой, исполняя песню «Мой кот»</p>	<p>Выбирается ведущий, который побуждает обучающихся к выполнению команд разминки.</p> <p>Обучающиеся</p>

				удовольствием будут выполнять команды ведущего.
5. Описание картинки «Праздник в школе»	познавательные и коммуникативные УУД	<i>- Учитель предлагает прослушать текст и ответить на вопросы с опорой на картинку</i>	Обучающиеся Слушают рассказ, отвечают на вопросы, соблюдая правила грамматики.	«Сильные» обучающиеся легко справятся с заданиями и будут координировать ответы «слабых» обучающихся.

Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 8.

Название темы: выбор профессии

Цели: Совершенствование лексического и грамматического материала по теме: «Выбор профессии».

Задачи:

1. Образовательная: актуализировать знания, умения и навыки, приобретённые ранее, развивать речевые компетенции.
2. Развивающая: развивать коммуникативную компетенцию учащихся.
3. Воспитательная: формировать познавательную активность учащихся.

Ход урока

1. Организационный момент

a)- Bonjour les amis! Asseyez-vous, svp.

Qui est absent aujourd'hui?

Quel temps fait-il aujourd'hui? Il fait beau!

- Aujourd'hui nous continuons le thème « Le choix de profession ». Pendant la leçon nous allons répéter la lexicologie, la grammaire. Nous allons discuter le choix de profession et beaucoup d'autres.

- Définissez le problème de la question de notre leçon?

(que faut-il apprendre par cœur pour le choix de profession?)

2. Activation de la leçon par la lexicologie sur le thème « Professions »

L'enseignant démontre les diapositives sur le thème « Professions » et pose des questions à elles.

- Quelle est la profession de cette personne?

- Quelles qualités doit avoir cette personne?

(question frontale)

3. Activation du matériel grammatical

a) Répétition du futur simple et du futur immédiat

(se souvenir des règles de formation des temps et de leur utilisation dans la parole)

b) exécution des tâches sur les cartes, vérification mutuelle.

(à l'exécution de la tâche joue de la musique)

4. Travail en groupe. Discussion du thème « Choix de profession ».

(aux participants du groupe sont posées des questions sur le thème, ils discutent d'elles, répondent à elles et font un résumé).

- Répondez aux questions et composez le résumé.

5. Pause de détente

(joue de la musique)

6. Vérification de la tâche à domicile

a) mini-écrits sur le thème « Ma future profession »
« Choix de profession ».

b) Présentations sur le thème: « Ma future profession » (profession de médecin, professeur, acteur)

7. Подведение итогов

В начале урока мы определили проблемный вопрос нашего урока. В процессе выполнения ваших заданий вы нашли ответ на этот вопрос? (Личные качества человека)

- Lesqualitiesdepersonne.

- Aujourd'hui travaillaient bien.....

Pasmal.....

8. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Урок 9.

Название темы: наши любимые животные

Цель: активизировать коммуникативно-познавательную деятельность учащихся и способствовать развитию их творческих способностей.

Задачи:

1. Активизировать употребление в речи учащихся МФ с глаголами в ближайшем будущем времени.

2. Обобщить материал об образовании и употреблении ближайшего будущего времени.

3. Развивать мыслительно-речевую деятельность и самостоятельность умения формулировать мысли средствами иностранного языка.

Развивать навыки творческого использования ЛЕ в новых речевых ситуациях

4. Развивать навыки монологической речи по теме.

Ход урока

1. Начало урока

Bonjourmes enfants!Nousallonstravaillerd'apr?sleplansuivants:d'abordnous allons rep?ter le grammaire. Nous nous rappelons comment se forme et quand

emploie-t-on le futur dans le passé? Puis, nous allons parler de nos animaux domestiques.

2. Фonetическая зарядка: (слайды)

C'est la famille de Papillon: papa-papillon, maman-papillon et les enfants-papillons. Papa-papillon aime le bouillon. Sa fille Camille est très gentille. La famille de papillon va de Marseille à Dijon.

Monsieur Sagnol aime le téléphone espagnol. Il va au bois chercher les champignons. Ce champignon est bon. C'est le champion des champignons.

(Фразы в рифмовках написаны в разброс. Нужно восстановить порядки прочесть рифмовку)

3. Работа над грамматикой

1. Аудирование и воспроизведение

MΦ Je vais dessiner Nous allons danser

Tu vas lire Vous allez travailler

Il va courir Ils vont se promener

Elle va chanter Elles vont jouer

2. Dites que vous allez faire la même chose.

P.ex. Pierre va jouer à l'ordinateur. Et toi? Moi

aussi, je vais jouer à l'ordinateur.

Et moi non, je ne vais pas jouer à l'ordinateur. Pauline

va lire un récit. Et toi?

Nicolas et Michel vont jouer au tennis. Et toi? Paul

va faire ses devoirs. Et toi?

Marie va promener son chien. Et toi?

Michel va acheter des croissants. Et toi?

Anne et Lucie vont faire la vaisselle. Et toi?

4. Выполнение упражнения на карточке

Complétez les phrases!

Maman... prépare le dîner.

Nous...aider maman.

MicheletNicolas...r?parerletabouret. Vous
nettoyer la cage du perroquet.

Legrand-p?re...promenerlechien.

Tu...acheterdescroissantsetdulaitpourlepetitd?jeuner. Et moi
qu'est-ce que je ... faire?

Je...enleverlapoussi?re.

5. *Обобщение материала об образовании и употреблении Futurimm? diat.*

6. *Релаксационная пауза*

Un, deux, trois

Un petit soldat

Quatre, cinq, six

Fait l'exercice.

Regardez en haut!

Regardez en bas!

Regardez?gauche!

Regardez? droite!

7. *Беседа*

Aimez-vous lesanimaux?Quelleanimalavezvous?lamaison?Quiaunchien? Qui a
un chat? (une tortue, un lapin, un hamster, un perroquet)? Il s'appelle comment?
Il a quel?ge? Qu'est-ce qu'il mange? Ilestsympas?Etc

8. *Рассказыучащихся*

9. *Работа над стихотворением-считалкой*

Введение ЛЕ

Unchameau,unesouris,uncochon,unver, uncorbeau.undromadaire,unca- nard.

EnFrance ilyales enfantsquiaimentcompl?terlescomptinesavecdesnoms des
animaux. Veux-tu le faire, toi aussi?Compl?tez les po? sies!

Unjour? Paris

J'aivuune...(unesoris) Qui

depuis Bordeaux

Suivait un... (chameau) Elle

m'a dit? Lyon

J'ai vu un... (cochon)

Qui depuis Nevers

Suivait un ... (ver)

Tout les animaux

Ont dit au... (corbeau)

Viens donc? Dinard

Avec le ... (canard)

Pour l'anniversaire

Du vieux... (dromadaire)

10. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 10.

Название темы: времена года

Цель:

1. **Образовательная:** активизировать и автоматизировать изученные лексические единицы, тренировать их употребление в речи, тренировать навыки аудирования, чтения, организовать работу в группах, учить самостоятельно строить своё высказывание.
2. **Развивающая:** развивать память, внимание, развивать навыки аудирования, чтения, устной и письменной речи.
3. **Воспитательная:** прививать любовь и бережное отношение к природе.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Речевая зарядка на основе беседы: je suis heureuse de vous voir par ce que vous êtes si beaux aujourd'hui.

Ученики по очереди говорят, что рады видеть друг-друга и учителя и почему.

3. Мотивация учебной деятельности

Les enfants, j'ai reçu une lettre de nos amis français. Ils sont concernés de l'hiver et le climat. Ils sont chaud. Racontons-nous sur l'hiver que nous avons habituellement et sur le temps d'aujourd'hui.

1. Ответы на вопросы учителя: -quelle saison de l'année est-ce? -quel temps fait-il aujourd'hui? (Учащиеся по очереди по одному предложению говорят о погоде)

4. Актуализация опорных знаний

1. Фронтальный опрос: -Maintenant sur l'ordinateur vous voyez des photos des saisons de l'année. Dites-moi, s'il vous plaît, quelle saison est-ce? -Quels sont ses mois? (Назвав месяца, учащиеся видят на экране месяца данного времени года).

5. Игра «Ассоциации»

Sur écran d'ordinateur vous voyez des couleurs, (указать названия цветов на французском языке) associez les couleurs à chaque saison : Le printemps est ...

6. Изучение нового материала

1. Аудирование текста. Vous allez écouter le dialogue. Vous voyez le même dialogue devant vous, mais dans votre dialogue certains mots sont manquants. Vous devez écouter le dialogue et le compléter.

2. Контроль: чтение вслух. Maintenant lisez le dialogue sur les rôles.

3. Самостоятельная работа (заполнить таблицу). Dans le cadre de la boîte de dialogue vous voyez le tableau. Remplissez ce tableau selon le dialogue.

7. Работа в группах

Поделить учащихся на 2 группы. I гр. описывает погоду в Карпатах; II гр. описывает погоду в Ялте (описание согласно диалогу, с опорой на таблицу).

8. Закрепление изученного материала

1. Работа в мини группах: 3 защита проектов. Pour aujourd'hui, vous devriez avoir une description d'une saison. regardons vos présentations et écoutons vos commentaires.

9. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 11.

Название темы: Земля круглая

Цель: активизировать знания учащихся по теме «Новый ученик в классе»

Задачи:

1. Образовательные:

- Формировать умения и навыки устной речи по теме;
- Активизировать употребление лексического материала в устной речи;
- Формирование грамматических навыков: Subjonctif;
- Совершенствовать коммуникативную и информационную компетенции обучающихся в процессе обучения иностранному языку.

2. Развивающие:

- Развивать умение использовать изученный материал при построении собственных высказываний;
- Формировать навыки работы с ПК (электронный тест);
- Развивать мышление, творческую инициативу, фантазию при изучении иностранного языка.

3. Воспитывающие:

- Воспитание эмпатии, дружелюбия;
- Воспитывать активную жизненную позицию;

- Вырабатывать стойкую мотивацию к изучению языка.

Ходурока

Этапыурока	Оборудование	Действия учителя	Действия учащихся
1.Начало урока.	Слайд№1.	Bonjour, mes amis! Je suis content de vous voir. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous sentez-vous? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2.Фонетическая разминка	Слайд№2	Задание:«Слушайте и повторяйте!» Ton sourire est mon soleil.. Ta tendresse est merveille... Tu es la lumière qui m'illumine, Une étoile qui me fascine... Jardinons notre amour avec tendresse... Pourquoi notre relation jamais ne cesse...	Слушают и повторяют строчки стихотворения с опорой на текст на экране.
3.Лексическая зарядка.	Слайд№3	Фронтальная беседа по вопросам: 1. Comments' appellez-vous notre thème? 2. Quel problème discutons-nous? 3. C'est un grand problème? 4. Pourquoi? 5. Quelles émotions éprouve le nouveau?	Слушают вопросы учителя, отвечают.
4.Актуализация знаний. Работа по ситуациям.	Слайды№4-5	Ситуация №1. Qu'est-ce qu'il faut faire? Ситуация №2. Donnez les conseils! Ситуация №3. Dites la phrase d'après le modèle! Знакомство с советами профессиональных психологов.	Строят фразы в соответствии с заданной ситуацией.

5.Актуализация знаний.	Слайд№6	Организует тренировку учащихся в употреблении изученного грамматического материала. Lisez la poésie encore une fois et trouvez la forme du Subjonctif! Вопросы: - Почему мы употребили Subjonctif в этом предложении? - Что такое Subjonctif? - Когда это наклонение употребляется?	Работают с текстом стихотворения: читают и находят глагол в субъективном наклонении, объясняют необходимость употребления Subjonctif в предложении.
6. Самостоятельная работа учащихся.	Слайды 7-8	Организует контроль знаний обучающихся по теме Subjonctif по текстам на печатной основе. Одновременно 3 обучающихся выполняют индивидуальные задания: 1) с. 64 упр. 9а) 1-2 фразы 2) с. 64 упр. 9б) 1-2 фразы 3) спряжение глагола parler в Subjonctif.	Выполняют тест. Контроль выполнения задания.
Динамическая физкультминутка.	Слайд №9		Учащиеся выполняют гимнастику для глаз
6. Работа по учебнику. Контроль домашнего задания.	Слайд №10 Учебник: с. 66-67, текст	Répondez à mes questions! - Comment s'appelle le texte? - Qui est le personnage? - Qui est sa mère? - De quoi raconte l'institutrice? Passons pour le teste!	Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест по тексту, прочитанному дома.
8. Домашнее задание.	Слайд №11	Дает задание и проводит инструктаж по его выполнению: выполнить тест на Subjonctif.	Записывают задание в дневник
9. Итоги урока, выставление и		Vous avez bien travaillé! Vos notes..	Учащиеся выставляют отметки

комментирован			В ДНЕВНИК.
---------------	--	--	------------

ие			
----	--	--	--

Урок 12.

Названиетемы: страны и континенты

Цели:

1. Развивающие: развитие навыков смыслового и структурного восприятия, развития грамматических навыков.
2. Общеобразовательные: развитие мышления памяти, воображения, формирования языковой компетенции.
3. Практические: овладение лексическими навыками, умениями говорения, практической грамматики.
4. Воспитательные: создание условий для поддержания интереса к изучению иностранного языка и формирование познавательной активности.

Задачи:

- Автоматизация и употребление МФ и ЛЕ по теме «Le pays et les continents»;
 - Формирование и развитие грамматических навыков (введение и тренировка - «Le comparatif des adjectifs»);
- Активизация страноведческих знаний по теме «Страны и континенты».

Ходурока

1. Организационный момент

Bonjour, mes élèves ! Aujourd'hui nous continuons notre thème «Les pays et les continents»
. Qui est absent aujourd'hui ?

2. Основная часть

Закрепление и развитие ранее изученного материала по теме посредством устного опроса:

- 1) Quelles continents connaissez-vous?
- 2) Que pouvez-vous dire sur la situation géographique?
- 3) Quels types de paysage pouvez-vous nommer?

Проверка домашнего задания в устной форме по пройденной теме.

3. Введение в речевую деятельность

На доске появляется географическая карта стран и континентов на французском языке. Учащиеся по очереди выходят к доске и показывают ту или иную страну или континент и говорят, где она расположена по образцу:
Le Canada se trouve au Nord de l'Amérique
Les pays: la France, l'Angleterre, l'Italie, l'Espagne, la Grèce, la Chine, le Japon, les Etats-Unis, l'Inde, l'Allemagne, l'Égypte, la Turquie, La Russie, le Brésil.

4. Введение новой грамматической темы

Ouvrez vos cahiers de grammaire, écrivons.

Используется грамматический материал по теме «Сравнительная степень прилагательных», представленный на доске:

Сравнительная степень — Le comparatif

Употребляется при сравнении чего-либо/кого-либо.

Образуется при помощи наречий plus (более), moins (менее), aussi (также), которые ставятся перед прилагательным. Перед второй частью сравнения ставится союз que (чем, как):

Pierre est plus grand que moi. — Пьер выше меня.

Ma voiture est aussi vite que la tienne. — Моя машина такая же быстрая, как и твоя.

Pierre est moins sportif que moi. — Пьер менее спортивен, чем я.

Если в предложении используется несколько прилагательных в

Сравнительной степени, то наречия plus, moins, aussi повторяются перед каждым:

Ce film est plus intéressant et plus long que celui-là. — Этот фильм интереснее и длиннее, чем тот.

Особые формы степеней сравнения

C'est la meilleure comédienne de cette troupe.

Прилагательные с особыми формами степеней сравнения

Положительная

Сравнительная

Превосходная

bon

meilleur

le(la,les)meilleur(-e,-s)

mauvais

pire

plusmauvais

le(la,les)pire(-s) petit

pluspetitmoindre

le(la,les)petit(-e,-s)le(la,les)moindre(-s)

5. Обобщение урока

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 13.

Название темы:животные

Цели:

- расширение лингвистического кругозор учащихся, закрепление и применение лексических знаний по теме;
- развитие навыков аудирования;
- учить работать в парах и в группах.

Задачи:

- контроль знаний учащихся лексики по теме «Животные»;
- развитие внимания и наблюдательности;
- формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

Ход урока

1. Организационный момент

M. Bonjour, les enfants! Asseyez-vous! Commençons notre leçon.

Aujourd'hui nous allons parler les animaux. (Учитель показывает на картинки, развешанные на магнитной доске).

2. Основной этап. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности на данном этапе

1. Фонетическая зарядка

a) Ecoutez et répétez! (Учащиеся повторяют за учителем названия животных, картинки которых находятся на магнитной доске).

C' est une poule C' est une vache C' est un cochon C' est un coq

C' est un chat

C' est un chien C' est un ours C' est un loup C' est un éléphant

C' est un singe

C' est un tigre C' est une chèvre C' est une girafe C' est un lion

C' est une souris

b) Работа с карточками-буквосочетаниями. Учитель показывает карточку, учащиеся называют животное, в названии которого присутствует данное буквосочетание.

CH-un cochon, un chien, un chat, une vache, une chèvre OU-

un ours, une poule, un loup, une souris

PH-un éléphant

v) Chaque animal a sa voix. Devinez ! Quel animal est-ce? (Учащиеся слушают голоса животных и угадывают, какое животное произносит тот или иной звук).

2. Речевая зарядка. Учитель задает вопросы учащимся.

M. Qui est-ce?

E-1 C' est un chien.

Est-ce que c' est un animal domestique ?
tique.

E-2 Oui, c' est un animal domestique.

Qui est-ce?

E-2 C' est un tigre

Est-ce que c' est un animal sauvage ?

E-3 Oui, c' est un animal sauvage

Qui est-ce ?

E-4 C' est une vache.

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage, c' est un

E-5 Non, ce n' est pas un animal

animal domestique.

La vache c'est un animal domestique

Le cochon est un animal domestique
vage

Le coq est animal domestique

La chèvre est un animal domestique

Le chat est un animal domestique

L'ours est un animal sauvage

Le lion est un animal sauvage

L'éléphant est un animal sau-

Le tigre est un animal sauvage

Le singe est un animal sauvage

Le loup est animal sauvage

3) Подготовка к составлению диалогического высказывания.

a) M. Où habites-tu? Et toi? Et toi?

Et les animaux, où habitent-ils ?

ferme

son

bois

Затем учащиеся задают друг другу

вопросы: Où habite le chat?

Où habite le

lion? Où habite le

tigre?

Où habite le cochon?

Où habite le singe?

Où habite l'ours?

Où habite le loup?

Où habite la vache?

Où habite la chèvre?

Où habite le coq ?

b) Prenez les images et composez les dialogues.

Учащиеся берут картинки с изображением

животных и в парах составляют минидиалоги.

E-1 Qui est-ce?

E-1 J'habite à la maison.

E-2 Les animaux habitent à la

Les animaux habitent à la mai-

Les animaux habitent dans le

E-2 C'est une vache.

Est-ce que c' est un animal domestique ?
domestique

Oui,c'estunanimal

Oùhabite la vache ?
ferme.

Lavachehabiteàla

E-3Quiest-ce?

E-4C estunours

Est-ce que c'est un animal sauvage ?
sauvage.

Oui,c'estunanimal

Oùhabite l' ours ?
bois.

L'ourshabitedansle

E-5Quiest-ce?

E-5C'estunéléphant.

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Oui,c'estunanimal

Oùhabite l' éléphant ?
Afrique .

L'éléphanthabiteen

3. Etmaintenantnousallonsnousreposer.(Физ.минутка)

Учащиеся играют в игру «Овцы и волк». Волк стоит в середине хоровода, а овцы идут по кругу и говорят;

Promenons-nousdanslebois

Pendantqueleloupn'yestpas

Si le loup y était

Il nousmangerait.

Loup, où es-tu? que fais-tu? Le

loup : je dors.

Затем все повторяется, волк отвечает tjejoue, jechante....jemange. Как только он это произносит, овцы должны спрятаться, та овца, которая не успела это сделать, становится ведущей. В) Отгадайте зашифрованное название животного. Учитель вывешивает картинки с изображением животных - un perroquet, un ours, un loup, un éléphant. Оставив первые буквы от названий животных, учащиеся должны отгадать название животного – Une poule.

4. Аудирование

Учащиеся слушают текст и смотрят презентацию.

C'est une ferme. Voici le chat Minou. Le chat habite à la ferme. Voici la souris Grisette. La souris habite à la ferme.

La vache Blanche habite aussi à la ferme. La vache donne du lait. Guisette aime le lait. Minou aime le lait.

M. Où habitent les animaux? Pourquoi habitent-ils à la ferme? Quid donne du lait? Quid est Minou? Pourquoi dit-il?

5. Работа в группах

Учащиеся делятся на группы в зависимости от того, какое животное они хотят нарисовать и затем его представить. Если ученику было интересно на уроке, то предлагается раскрасить животное в желтый или оранжевый цвет, если был скучно - то в синий.

M Dessinez des animaux et parlez-en!

E-1. C'est un chien. Il est orange. C'est un animal domestique. Il habite à la maison

E-2. C'est un chat. Il est jaune. C'est un animal domestique. Il habite à la maison.

E-3. C'est un éléphant. Il est orange. C'est un animal sauvage. Il habite en Afrique

E-4. C'est une girafe. Il est jaune. C'est un animal sauvage. Il habite en Afrique.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 14.

Названиетемы: музеи Парижа

Цели:

1. Воспитательные:

- Создание положительного эмоционального фона на уроке;
- Воспитание устойчивого интереса учащихся к изучению французского языка.

2. Развивающие:

- Развитие творческих способностей;
- Развитие социокультурной компетенции;
- Развитие чувства прекрасного.

3. Образовательные:

- Знакомство с достопримечательностями Парижа.

4. Практические:

- Развитие навыков устной речи и аудирования;
- Контроль уровня развития лексико-грамматических навыков по изучаемой теме.

Задачи:

1. Тренировка учащихся в употреблении речевых клише, ЛЕ в речевых ситуациях.
2. Формирование умения отвечать на общие и специальные вопросы, Относящиеся к определённой ситуации, а также самим задавать подобные вопросы.

Ход урока

1. Организационный момент

- Bonjourmesamis.Jesuistrèscontentedevous voir.Asseyez-voussvp!

Рапорт дежурного:

- Quelledatesommes-nousaujourd'hui?
- Quiest absent?

2. Целеполагание

- Aujourd'hui nous continuons notre thème de la conversation "Paris". Nous allons voir un film, chanter une chanson, faire des exercices, vérifier les règles de grammaire.

3. Основная часть

Vous savez bien que ce printemps le groupe d'élèves de notre école a visité la France. Ils ont aimé bien ce pays et sa capitale - Paris. Votre camarade de classe Sweta a écrit une belle poésie sur Paris. Écoutons svp!

Формирования употребления предлогов места:

ex. 15 p. 56 (Exercices de grammaire en contexte) 3. Формирование умения употреблять предлоги места.

Découvrez Paris

Le Centre Pompidou est situé près du Forum des Halles. (près de)

Le Palais de Justice se trouve l'île de la Cité. (au centre de)

Le Jardin des Plantes est situé le gare d'Austerlitz. (près de)

La Tour Eiffel est le Trocadéro. (en face de)

Le Gare du Nord est ... le Gare de l'Est. (à côté de)

Le Pont-Neuf se trouve la rue Dauphine. (à bout de)

La Bibliothèque Nationale de France est ... la Seine. (à bord de)

L'Obélisque est la place de la Concorde. (au milieu de)

Notre-Dame est la ville. (au centre de)

L'Office du Tourisme est les Champs-Élysées. (en haut de)

4. Активизация употребления ЛЕ по теме «Париж»

1. La Sorbonne est une des plus grandes Universités du monde.

2. Victor Hugo est enterré dans le Panthéon.

3. La hauteur de la Tour Eiffel est de plus de 300 mètres.

4. L'Obélisque égyptien a été transporté de Louksor, l'ancienne capitale de l'Égypte.

5. Laplace Charles de Gaulles' appelle aussi la place de l'Etoile.
6. Montmartre, c'est un très vieux quartier de Paris.
7. La tour Eiffel se trouve au Champ de Mars.
8. Marseille est une des plus grandes villes de France.
9. Autrefois, sur la place de la Bastille se trouvait l'ancienne prison politique.
10. L'Hotel des Invalides a été construit pour les soldats vétérans.
11. Notre-Dame de Paris c'est le chef-d'oeuvre de l'architecture gothique.
12. La Sorbonne a été fondée au 15^e siècle.
13. Musée d'Orsay se trouve très loin de la Seine.
14. Le Centre national d'Art et de Culture est en verre et en bois.
15. Montmartre a joué un rôle important dans l'histoire de la ville.

Paris est célèbre par...

Au milieu de la Seine il ya...

Le Tour Eiffel n'est pas seulement un monument, mais...

Autrefois le Louvre était...

Paris possède...

Il est impossible de quitter Paris sans avoir vu...

Sur les trois plates-formes de la Tour Eiffel il ya... Les musées les plus connus sont...

Au sommet de Montmartre se trouve...

Au tour de la Place de la Concorde, il ya... Le musée d'Orsay se trouve...

Le grand Opéra est le plus...

Au tour de la place de la Concorde il ya...

Les trois chefs-d'oeuvre du Louvre sont...

La façade de Notre-Dame de Paris se compose...

5. Тренировка употребления в опросительных конструкций

a) повторение видов вопросительных предложений, способов образования вопросительных предложений

Observez les questions présentées. Qu'est-ce que vous allez devoir faire dans les

réponses? Cochez les cases qui conviennent. Attention, il ya plusieurs réponses possibles!

Questions

Expliquer

Décrire

Raconter

1. Pourquoi Paris est-il célèbre?
2. Où se trouve l'île de la Cité?
3. Qu'est-ce qui se trouve dans le Panthéon?
4. Qui préfère visiter Montmartre?
5. Quels sont les 3 chefs-d'œuvre du Louvre?

A quelles questions posées ces réponses peuvent-elles correspondre?

Réponses

Questions possibles

1. Sur la façade de Pathéon il ya quelque chose d'écrit.
 2. Les Champs-Élysées, c'est une des 12 avenues qui se trouvent autour de la place Charles de Gaulle.
 3. Le Sacré-Cœur se trouve sur la colline Montmartre.
 4. Paris possède beaucoup de musées.
 5. La hauteur de la Tour Eiffel est de plus de 300 mètres.
 6. Les grands hommes de France sont enterrés dans le Panthéon.
 7. Le symbole de Paris est la Tour Eiffel.
 8. Le Louvre est un des plus riches musées du monde.
- 2.5. Encore une de vos camarades de classe a visité Paris. C'est Aline. Elle veut vous montrer sa présentation de photos de Paris et raconter un peu de cette belle ville.

(компьютерная презентация)

6. *Работа с видеоматериалом*

Учащиеся делятся на несколько подгрупп. На экране под музыку французских певцов в быстром темпе возникают виды достопримечательностей Парижа. Задача учащихся узнать их и правильно

написать название. Та команда, которая сделает это точнее- выигрывает.

7. Разучивание песни

Ученики получают листки со словами песни на французском языке.

Прочитывают за учителем, затем поют под музыку.

8. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 15.

Названиетемы: великие французы

Цель:

1. Образовательная: развивать умение читать с пониманием основного содержания с извлечением информации (поисковое чтение).
2. Развивающая :способствовать развитию мышления, памяти, кругозора учащихся.
3. Воспитательная: приучать к самостоятельно работе, выполнению правил поведения и работы в группе, оказывать взаимопомощь.

Задачи:

- Развивать навыки монологического высказывания;
- Развивать навыки аудирования;
- Учить находить в тексте нужную информацию, отвечая на вопросы.

Ходурока

1. Организационный момент

Bonjour, les enfants! Asseyez-vous.

Aujourd`hui nous allons parler des grands hommes de la France.

2. Фонетическая зарядка

Vous connaissez bien les noms des grands hommes de la France. Continuons! Un peu de la phonétique.

Mes élèves, répétez s.v.p. après moi les noms propres: Onésime Reclus, Gustave Eiffel, Yves Saint Laurent, Nina Ricci, Pierre Cardin, Coco Chanel, François Ra- blais, Molière, Racine, Guillome Appolinaire, Georges Sante, Victore Hugo, Alexandre Duma, le pont Mirabeau, Jacques Prévert, Maurice Carème, Yves Montand, Montesquieu, Rousseau, Voltaire, Romain Rolland, Jules Vernes, An- dré Maurois, Antoine de Saint-Exupery, Charles de Gaulle.
Merci beaucoup. Vous avez bien prononcé tous les noms propres.

3. Игра «Снежный ком»

Первый ученик называет одного выдающегося деятеля Франции, следующий повторяет первого и добавляет своего и т.д.

- Quels grands hommes de la France connaissez-vous? Nommez-les. s.v.p.

4. Активизация лексических единиц. Repetez les mots

un chanteur,

une chanteuse

un musicien

un footballeur

un sportif

une reine

un écrivain

un acteur,

une actrice

un président

un auteur

un savant

5. Презентация «Великие люди Франции» - Aujourd'hui je veux vous présenter les grands hommes de la France dont l'activité a donné la gloire et le progrès pour tout le monde. Maintenant on va passer à notre présentation

Maintenant répondez à mes questions s.v.p.:

- Qui est cet homme??

- Dans quel domaine a-t-il travaillé?

- Quel est le rôle de cet homme dans ce domaine ?

6. *Работа с текстом*

Шарль Перро. Вопросно-ответная работа. Поисковое чтение.

1. Qui est Charles Perrault ?
2. Où et quand est-il né ?
3. Combien d'enfants y avait-il dans sa famille ?
4. Qui était son père ?
5. En quelle année Charles Perrault est-il entré au collège ?
6. Quel élève est-il ?
7. Quand est-ce que Charles Perrault a écrit son premier livre ?
8. Quelle était sa profession ?
9. Quand Charles Perrault s'est-il marié ?
10. A quel âge a-t-il publié son recueil de contes ?
11. Quels sont ces contes ?
12. Un conte, qu'est-ce que c'est ?

8. *Аудирование текста Жанна д'Арк*

Jeanne D'Arc c'est l'héroïne nationale de la France.

Elle est née dans un petit village Domrémy de Lorraine.

La France et l'Angleterre étaient en guerre. C'était la guerre de Cent ans.

Le peuple français souffrait beaucoup de cette guerre. Le roi de France ne faisait rien.

Jeanne d'Arc voulait aider son peuple.

Un jour, quand les Anglais étaient près d'Orléans,

Jeanne pénètre dans la ville.

En quelques jours, elle rétablit la discipline de l'armée, réveille le patriotisme national des soldats.

Le 7 mai 1429, elle dirige une grande bataille où les Français remportent la victoire.

Les soldats français suivent Jeanne.

Près de Paris Jeanne était blessée.

Les Anglais remportent la victoire.

Jeanne est vendue aux Anglais .

Elle est mise en prison.

On forme un tribunal.

Jeanne est condamnée à être brûlée vive.

Jeanne d'Arc est canonisée, et on l'a proclamée sainte patronne de la France.

9. *Контроль понимания текста*

10. *Заключительный этап*

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 16.

Название темы: сказки Шарля Перро

Цель:

1. Образовательная:

- Повторить изученную лексику;
- Совершенствовать умение рассказывать биографию сказочника, называть его сказки, их героев, животных и предметы из сказок;
- Обобщение материала серии уроков по теме «Les contes de Charles Perrault».

2. Развивающая:

- Развивать творческие способности учащихся;
- Формирование интереса к чтению литературных произведений на французском языке.

3. Воспитательная:

- Воспитывать любовь к чтению.

Ход урока

1. *Приветствие*

2. *Речевая зарядка*

Вопросно-ответная работа по тексту-биографии Ш.Перро.

- Quand est né Charles Perrault?

- Où est-il né?

- Oua-t-il fait ses études?
- Aimait-il lire?
- Comment s'appelle son premier livre?
- Avec qui a-t-il composé ce livre?
- Quelle est sa profession?
- A quel âge a-t-il publié son premier livre?
- Avez-vous lus des contes?

3. *Работа в группах*

Проблемный вопрос: Как рассказать сказки Ш.Перро? Каки для этого нужны слова?

Сбор информации по разным аспектам сказок Ш.Перро.

1 группа-названия сказок.

2 группа-персонажи сказок.

3 группа-животные из сказок.

4 группа-сказочные вещи.

Отчеты групп по проделанной работе.

Les contes de Charles Perrault

Le petit Chaperon Rouge. La

Barbe bleue.

Le maître Chatoule Chatbotte. Cendrillon

Le petit Poucet

Le peaudel'âne.

Riquet difforme.

La belle du bois dormant.

Les personnages des contes:

La grand-mère

La petite fille

Le loup

Le chasseur

Le roi

L' orge
Les fées
Le prince
Les cinq frères
Le Petit Poucet
Le roi et la reine La
fée
Le peaudel'ane
Cendrillon
Les objets des contes:
Le château
La pantoufle de verre
La forêt
La courge
Le bal
La citrouille
La cheminée
La carrosse
Le travail
Une belle robe

LES ANIMAUX DES CONTES

Le lion de la conte "Le chat botté"
Le mouton de la conte "Le peaudel'ane"
Le chat de la conte "Le chat botté"
La souris de la conte "Cendrillon"
La souris de la conte "Le chat botté"

4. Работа с презентациями

- №1. По картинке назвать сказку.
- №2. По картинке назвать героя сказки.
- №3. Назвать сказочные вещи.

№4. Назвать животных из сказок.

Расскажем сказку по-французски!

5. Презентации для рассказа сказки: *Le petit Chaperon rouge*

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Урок 17.

Название темы: французы–какие они?

Цели:

1. Практические:

- Дальнейшее совершенствование лексических навыков и активизация лексического запаса по теме «Французский характер»;
- Развитие умения говорить (монологическая речь) и понимание на слух (аудирование);
- Тренировка навыков чтения текста с пониманием основного содержания.

2. Образовательные:

- Расширять объем социокультурных знаний учащихся о Франции и французах;
- Знакомство обучающихся с понятием «национальный характер»;
- Активизировать употребление ранее изученной лексики по теме в речи.

3. Развивающие:

- Развитие языковой компетенции: побуждать учащихся творчески использовать накопленный лексический словарь, высказывая свое мнение;
- Формирование готовности к познавательно-поисковой деятельности;
- Формирование интереса к страноведческой информации.

4. Воспитательные:

- Формирование общей культуры.

Ход урока

Этапыурока	Оборудование	Действияучителя	Действияучащихся
1.Началоурок а.		Bonjour, mes amis! Je suis content de vous voir et j'espère que notre travail d'aujourd'hui soit bien fait et inté- ressant. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous sentez-vous ? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2. Фонетическая разминка	Презентация. Слайды №1-2 Стихотворение Жака Превра «Сена»	Задание: «Слушайте и повторяйте!»	Слушают аудиозаписи повторяют строчки стихотворения сопорой на текст на экране.
3. Лексическая зарядка.	Презентация. Слайд № 3	Вопросы: 1. Où se trouve la France ? 2. Qu'est-ce que c'est l'Europe ? 3. Est-ce que la France est membre de l'Europe ? 4. Comment est la France ?	Отвечают на вопросы учителя.
4. Введение нового материала.	Презентация. Слайд №4-5-6	Интрига: Comment sont les Français typiques ? Рассказ учителя о национальных характерах разных народов.	Учащиеся высказывают свои предположения.
	Презентация. Слайд №7-13	Аудирование. Учитель рассказывает о разных сторонах национального характера и великих представителях французской нации. Вопрос учителя: «Comment sont les Français pour vous?»	По ходу просмотра м/презентации и рассказа учителя выполняют задание на листе (ассоциативные связи) Ответы учащихся.
Минутка релаксации	Презентация. Слайд № 14	Faisons la gymnastique pour les yeux ! Regardez l'écran!	Учащиеся следят за движущимся предметом на экране.

5. Работа по учебнику.	Учебник, стр.	Чтение текста с целью извлечения заданной информации.	Учащиеся читают текст вслух.
7. Рефлексия	Тест	Раздает тесты и дает задание	Выполняют задание и сдают выполненные работы
8. Объяснение домашнего задания		Тема «Французский национальный характер»	Учащиеся записывают д/з в дневник и слушают объяснения учителя.
9. Итоги урока, выставление и комментирование		Vous avez bien travaillé! Vos notes..	Учащиеся выставляют баллы в дневник.

18.

Название темы: животные

Цели:

- Расширение лингвистического кругозора учащихся, закрепление и применение лексических знаний по теме;
- Развитие навыков аудирования;
- Учить работать в парах и в группах.

Задачи:

- Контроль знаний учащихся лексики по теме «Животные»;
- Развитие внимания и наблюдательности;
- Формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

Ход урока

1. Организационный момент

M. Bonjour, les enfants! Asseyez-vous! Commençons notre leçon.

Aujourd'hui nous allons parler les animaux. (Учитель показывает на картинки, развешанные на магнитной доске).

2. Основной этап. Подготовка к активной учебно-познавательной

деятельности на данном этапе

1. Фонетическая зарядка

а) Ecoutez et répétez! (Учащиеся повторяют за учителем названия животных, картинки которых находятся на магнитной доске).

C'est une poule C'est une vache C'est un cochon C'est un coq
C'est un chat
C'est un chien C'est un ours C'est un loup C'est un éléphant
C'est un singe
C'est un tigre C'est une chèvre C'est une girafe C'est un lion
C'est une souris

б) Работа с карточками-буквосочетаниями. Учитель показывает карточку, учащиеся называют животное, в названии которого присутствует данное буквосочетание.

CH-un cochon, un chien, un chat, une vache, une chèvre OU-

un ours, une poule, un loup, une souris

PH-un éléphant

в) Chaque animal a sa voix. Devinez ! Quel animal est-ce? (Учащиеся слушают голоса животных и угадывают, какое животное произносит тот или иной звук).

2. Речевая зарядка. Учитель задает вопросы учащимся.

M. Qui est-ce?	E-1 C'est un chien.
Est-ce que c'est un animal domestique?	E-2 Oui, c'est un animal domestique.
Qui est-ce?	E-2 C'est un tigre
Est-ce que c'est un animal sauvage?	E-3 Oui, c'est un animal sauvage
Qui est-ce?	E-4 C'est une vache.
Est-ce que c'est un animal sauvage?	E-5 Non, ce n'est pas un animal
sauvage, c'est un animal domestique.	
La vache c'est un animal domestique	Le lion c'est un animal sauvage

Le cochon est un animal domestique
vage

Le coq est animal domestique

La chèvre est un animal domestique

Le chat est un animal domestique

L'ours est un animal sauvage

L'éléphant est un animal sau-

Le tigre est un animal sauvage

Le singe est un animal sauvage

Le loup est animal sauvage

3) Подготовка к составлению диалогического высказывания.

a) M. Où habites-tu? Et toi? Et toi?

E-1 J'habite à la maison.

Et les animaux, où habitent-ils ?
ferme

E-2 Les animaux habitent à la

son

bois

Затем учащиеся задают друг другу

вопросы:

Où habite le chat?

Où habite le

lion? Où habite le

tigre?

Où habite le cochon?

Où habite le singe?

Où habite l'ours?

Où habite le loup?

Où habite la vache?

Où habite la chèvre? L

es animaux habitent

à la mai- Les

animaux habitent

dans le

Où habite le coq?

b) Prenez les images et composez les dialogues.

Учащиеся берут картинки с изображением животных и в парах составляют мини диалоги.

E-1 Qui est-ce?

Est-ce que c' est un animal domestique ?
domestique

Où habite la vache ?
ferme.

E-3 Qui est-ce?

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Où habite l' ours ?
bois.

E-5 Qui est-ce?

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Où habite l' éléphant ?
Afrique .

E-2 C' est une vache.

Oui, c' est un animal

La vache habite à la

E-4 C' est un ours

Oui, c' est un animal

L' ours habite dans le

E-5 C' est un éléphant.

Oui, c' est un animal

L' éléphant habite en

3. *Et maintenant nous allons nous reposer. (Физ. минутка)*

Учащиеся играют в игру «Овцы и волк». Волк стоит в середине хоровода, а овцы идут по кругу и говорят;

Promenons-nous dans le bois

Pendant que le loup n' y est pas Si le
loup y était

Il nous mangerait.

Loup, où es-tu? que fais-tu? Le
loup : je dors.

Затем все повторяется, волк отвечает je joue, je chante.....je mange. Как только он это произносит, овцы должны спрятаться, та овца, которая не

успела это сделать, становится ведущей. В) Отгадайте зашифрованное название животного. Учитель вывешивает картинки с изображением животных - unperroquet, unours, unloup, unéléphant .Оставив первые буквы от названий животных, учащиеся должны отгадать название животного – Uneroule.

4. Аудирование

Учащиеся слушают текст и смотрят презентацию.

C'est une ferme. Voici le chat Minou. Le chat habite à la ferme. Voici la souris Grisette. La souris habite à la ferme.

La vache Blanche habite aussi à la ferme. La vache donne du lait. Grisette aime le lait. Minou aime le lait.

M. Où habitent les animaux? Pourquoi habitent-ils à la ferme? Qu'est-ce que le lait? Pourquoi dit-il?

5. Работа в группах

Учащиеся делятся на группы в зависимости от того, какое животное они хотят нарисовать и затем его представить. Если ученику было интересно на уроке, то предлагается раскрасить животное в желтый или оранжевый цвет, если было скучно - то в синий.

M Dessinez des animaux et parlez-en!

E-1. C'est un chien. Il est orange. C'est un animal domestique. Il habite à la maison

E-2. C'est un chat. Il est jaune. C'est un animal domestique. Il habite à la maison.

E-3. C'est un éléphant. Il est orange. C'est un animal sauvage. Il habite en Afrique

E-4. C'est une girafe. Il est jaune. C'est un animal sauvage. Il habite en Afrique.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 19.

Название темы: франкоговорящие страны

Задачи:

1. Практические:

- Закрепить умения и навыки практического владения французским языком по всем видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению и письму;
- Понимание иноязычной речи на слух;
- Формирование умения участвовать в общении на французском языке.

2. Образовательные:

- систематизация, углубление и расширение знаний учащихся по данной теме;
- развитие умений, навыков монологической и диалогической речи, совершенствование умений в аудировании.

3. Развивающие:

- Развитие речевых, интеллектуальных, познавательных способностей учащихся;
- Развитие творческих способностей учащихся.

4. Воспитательные:

- Воспитание учащихся в духе уважения к культуре и традициям страны изучаемого языка;
- Воспитание потребности в практическом использовании французского языка;
- Поддержание интереса к предмету и его изучению;
- Воспитание познавательной активности.

Ходурока

№	Время	Деятельность преподавателя/ professeur	Деятельность учащихся/ des élèves	ТСО/МТ
1	2	Sous les sons de la chanson "Voyage, voyage" les élèves		Tableau interactif; cartes

		entrentenclasse. Notre devise?et pourquoi est-ce que nous avons choisi cette devise ?	Patrie, honneur, compétence ,car il faut être patriote, honnête et compétent	et symboles de France, de Russie, de Suisse , de Russie
		Etpourquoicettechanson? Ce n'est pas par hasard Lesujetdenotreleçon:	Voyageaupaysfrancophone	Lachanson «Voyage, voyage»
2	5	Objectifs :	1. Savoirorganiserunvoyage (réserver l'hôtel) 2. Savoir parler du voyage(dupays) 3. Savoirexprimersessenti-ments sur le voyage fait	Diapos1-2
		Il existelacitationbienconnue "Les voyages forment la jeunesse" Êtes –vousd'accord ? et pour-quoi?Exprimezlesémotionset donner des raisons . Pourque ça soitplus dynamique – deux équipes (Deux équipes avec leurs capitaines) Quel est le nom de lapremière équipe ? Quelestlenomdela deuxième équipe	Oui , eton choisit les noms des équipes (« Le coq gaulois » et « la victoire ») On exprime des émotions et on donne des raisons. Lesémotionspositives: C'estintéressant,c'estamusant, C'estbeau,,c'estbon,c'estmag-nifique, c'est formudable, c'est super, c'est chic, c'est romantique, c'est poé-tique,c'estsympatique, c'est chouette,c'estfantastique,c'est émotionnel, c'est agreable ,c' c'est captivant, c'est utile , c'est innoubliable.	Diapos3-4

			<p>Des émotions négatives:</p> <p>C'est ennuyeux, c'est fatigant, c'est cher</p> <p>On donne des raisons, motivations :</p> <p>C'est parce qu'on apprend beaucoup de nouveau et d'intéressant,</p> <p>On admire la beauté de la nature et les paysages pittoresques,</p> <p>On visite des pays , des villes et des villages,</p> <p>On voit et admire les monuments historiques et culturels</p>	
		<p>Aimez-vous voyager? Pourquoi?</p> <p>Exprimez vos sentiments et motivez votre réponse?</p>	<p>J'aime voyager et c'est bien naturel, parce que pendant les voyages j'admire la beauté du monde, j'admire la beauté</p>	Diapo 5
		<p>Quid est la dernière phrase gagnée</p>	<p>des villes et des villages, les curiosités, les monuments historiques , je visite des musées, des châteaux , des forteresses, des parcs, je découvre la culture des autres pays</p>	

3	18	Jevousproposedefaireun voyageimaginaireenFranceet enSuisse	Avec plaisir	
		- Onpeutvoyager	entrain - Enavion - Enbateau - Envoiture - à pied - à cheval	Diapos6-7
		-Avantdefaireunvoyageil faut faireles prépara- tifs et notamment :	- Réserverunhôtel - Réserverunbillet	Diapo 8
		-Commenton fait –on télé- léphone à l'agence de voyage en Suisse ou en France PourtéléphonerenSuisse qu'est-ce je dois faire ?	On litle numéros de téléphone des hôtels en Suisse , en Franceet en Russie Vousdevezcomposerlenuméro suivant + 8 (tonalité) 10(0) 21 42435069	Diapo 9

		<p>Il faut réserver l'hôtel en Suisse, quiveutlefaire?</p>	<p>Dialogues de réservation de l'hôtel</p> <p>Dialogue:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bonjour Monsieur c'est le numéro02143445069 - - C'estça:C'estl'agence de voyage. - Je voudrais réserverdeux chambres pourtrois nuits à partir du 10 février au 12 février. - Vous pouvez le fairevous-mêmes sur notre site :www.suissevoyage - Je suis désolé, maisje n'ai pas d'accès à l'internet je suis dans le village en Sibérie - Attendez une seconde je vais voir. Vous avez de la chance, il y a des 	<p>Diapo10</p>
--	--	--	--	----------------

		<p>En France, vous devez téléphoner à l'hôtel Iris, qu'est-ce que vous faites ?</p>	<p>chambres disponibles pour ces dates. Votre numéro de réservation 1233.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merci Monsieur; bonne journée - Avousdemême - Dialogue réservation l'hôtel à Paris - Je dois téléphoner à Paris à l'hôtel Iris : Je fais quoi ? + 8 (tonalité) 1 45 463871 - Allô. C'est Paris - Oui, C'est ça Monsieur, c'est l'hôtel Iris - Je voudrais deux chambres pour 5 nuits pas chers - Je suis désolé, mais il n'y a pas de places disponibles - Merci je vais voir sur le site des autres hôtels- <p>diapo 11</p>	
		<p>Les préparatifs sont faits on dit et le voyage commence</p>	<p>BON VOYAGE!, BON VOYAGE! BON VOYAGE!</p> <p>Les élèves chantent la chanson Voyage voyage</p>	<p>Diapo 12+ Présentation « Voyages des Saintcyriens chez les Soursouviens »</p>

		<p>Les voyages sont bien passés et on partage des émotions et des sentiments et on parle des voyages faits. On organise la conférence sur les pays visités.</p> <p>Avant la conférence on se télé- phone et on se parle .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogue (selon modèle p 142) - Allô, c'est toi Sacha - Oui c'est moi, Salut Pierre - Je t'ai téléphoné hier, mais tu n'étais pas là. - C'est vrai. Je suis allé en Suisse avec mon ami - En Suisse ? C'est génial. Tu y es resté long-temps? - 3 jours. - C'est pas beaucoup - Oui, tu as raison, mais c'était super quand 	
		<p>La conférence est ouverte et vous êtes invités à participer vivement.</p> <p>Soyez bien attentifs on va organiser un petit concours après</p>	<p>même</p> <p>- Tu nous racontes ton voyage? nous organisons une conférence sur les voyages</p> <p>D'accord, je vais venir, c'est promis.</p> <p>Les élèves parlent de la France et de la Suisse et font la démonstration de leurs présentations.</p>	<p>Présentations « La Suisse » et « La France »</p>

4	4	<p>Concoursdesconnaisseurs: Les symboles de la France</p> <p>LesSymbolesdelaSuisse</p>	<p>Les symboles de la France : Marianne,coqgaulois, la Marseillaise, sa devise «Liber- té,égalité,fraternité»,son tricolore etc.</p> <p>La France est célèbre pour sa gastronomie (la cuisine fran- çaise, son fromage, croissants, vins).</p> <p>Pour l'art de vivre, pour les produits de beauté l'aéronautique etc .</p> <p>Le drapeau, la vache et les fromages,lesmontresleshor- loges, les couteaux tourisme etc.</p> <p>La Suisse est célèbre pourles stations de ski,ses paysages pittoresques , ses banques et leniveaudevieleplusélevé enEurope.</p>	<p>Présentation Diapos14-17</p> <p>Diapos18-19</p>
5	3	<p>PournosamisdeFrancequelque smots sur la Russie</p>	<p>C'est au plaisir de direquelques mots sur la Russie sursessymbolesetsesréali- sations</p>	<p>Présentation «LaRussie»</p>
		<p>Vous connaissez déjà beau- coup de choses intéressantes sur cestrois pays. Dites-moi, s'il vous plaît comment onpeut lier les noms suivants : PierredeCoubertin,Lau- sanne,Sotchi2014?</p>	<p>PierredeCoubertinaorganisé les premiers Jeux Olympiques modernes. Le siègesocial du Comité Olympique Internatio- nal se trouve à Lausanne, à Sotchien2014-Lesjeux Olympiquesd'hiver.</p>	<p>Lelivreles «JeuxOlym- piques»à Moscou</p>

6	7	Vous êtes déjà de vrais experts et vous devez aider les douaniers à identifier les objets confisqués et les retourner au pays d'origine	Chaque élève reçoit un objet et explique l'origine de cet objet. C'est un objet de France, c'est le timbre français avec les symboles de France: Marianne, la devise « Liberté, égalité, fraternité ». C'est un châle célèbre de Russie, c'est une cloche pour les vaches en Suisse, la cloche du bateau russe etc.	Diapo 19 Les timbres, les monnaies, des insignes, des disques, cartes postales, livres, souvenirs de France, Suisse, Russie.
7	4	On dit que les voyages font de nous des écrivains, pourquoi ?	On écrit des cartes postales, des messages électroniques	Diapos 20-22
		Je voudrais que vous regardiez cette carte postale d'un Russe du corps d'expédition de 1916 Et pour finir, comme un bon souvenir « qu'on vachérir », on va écrire une carte postale avec tous les sentiments et les émotions, je serai contente de recevoir une fois votre carte postale. Voilà mon adresse : 133/9, Berezovaya Alleya Moscou	Les Français lisent, les Russes traduisent Chère Liubov Nicolaevna! Je suis à Paris C'est intéressant, c'est fantastique – 5 phrases	Diapo 23 Carte postale de 1916 Diapo 24

		N'oubliez pas les règles de l'adresse et du début de la carte!		
8	1	Devoir	Cartes à écrire 5 phrases	

Урок 20.

Название темы: достопримечательности Франции

Задачи:

1. Образовательная: формировать умения работать с новой информацией, умения слушать, выстраивать речевые высказывания.
2. Развивающая: создать условия для развития интеллектуальной, эмоциональной и мотивационной сферы учащихся.
3. Воспитательная: повысить мотивацию к изучению французского языка, интерес к культуре других народов.

Ход урока

1. Организационный момент

Создать благоприятный психологический настрой на работу.
Приветствие учащихся. Проверка готовности учащихся к занятию.
Представление учащихся на французском языке
Мотивирует на работу.
Читает стихотворение.
Побуждает вступить в диалог.
Нас сегодня ждёт дорога. И узнать нам надо много.
Так возьмёмся, ребята, скорей за работу, Чтобы времени зря не терять. А
куда приведёт нас дорога? Хотите об этом узнать? Тогда постарайтесь
скорее эту анаграмму разгадать. (Цифраня)

2. Актуализация знаний

Актуализация опорных знаний и способов действий.

Даёт прослушать гимн Франции.

Задаёт вопросы:

Как вы думаете, что за музыку мы прослушали?

Куда отправимся в путешествие?

Как вы думаете, что мы сегодня узнаем о Франции?

Какие источники информации нам помогут?

Как-бы вы хотели работать?

Чему будем учиться?

Показ слайда (информация о Франции)

3. Построение проекта решения учебных задач урока

-Выступление ученика с презентацией.

Организация взаимодействия учащимися по теме урока.

В позиции наблюдателя.

Ребята откройте тетради и сделайте записи по данным презентациям.

5. Физминутка

6. Смена деятельности – игра в путешествие

7. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Урок 21.

Название темы: великие французы

Цель:

1. Образовательная: развивать умение читать с пониманием основного содержания с извлечением информации (поисковое чтение).
2. Развивающая: способствовать развитию мышления, памяти, кругозора учащихся.
3. Воспитательная: приучать к самостоятельной работе, выполнению правил поведения и работы в группе, оказывать взаимопомощь.

Задачи:

- Развивать навыки монологического высказывания;
- Развивать навыки аудирования;
- Учить находить в тексте нужную информацию, отвечая на вопросы.

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, les enfants! Asseyez-vous.

Aujourd`hui nous allons parler des grands hommes de la France.

2. Фонетическая зарядка

Vous connaissez bien les noms des grands homes de la France. Continuons! Un peu de la phonétique.

Mes élèves, répétez s.v.p. après moi les noms propres: Onésime Reclus, Gustave Eiffel, Yves Saint Laurent, Nina Ricci, Pierre Cardin, François Ra- blais, Molière, Racine, Guillome Appolinaire, Georges Sante, Victore Hugo, Alexandre Duma, le pont Mirabeau, Jacques Prévert, Maurice Carème, Yves Montand, Montesquieu, Rousseau, Voltaire, Romain Rolland, Jules Vernes, An- dré Maurois, Antoine de Saint-Exupery, Charles de Gaulle.

Merci beaucoup. Vous avez bien prononcé tous les noms propres.

3. Игра «Снежный ком»

Первый ученик называет одного выдающегося деятеля Франции, следующий повторяет первого и добавляет своего и т.д.

- Quels grands hommes de la France connaissez-vous? Nommez-les. v.p.

4. Активизация лексических единиц. Repétez les mots

un chanteur,

une chanteuse

un musicien

un footballeur

un sportif

une reine

un écrivain

un acteur,

une actrice

un président

un auteur

un savant

5. Презентация «Великие люди Франции» - Aujourd'hui je veux vous présenter les grands hommes de la France dont l'activité a donné la gloire et le progrès pour tout le monde. Maintenant on va passer à notre présentation

Maintenant répondez à mes questions s.v.p.:

- Qui est cet homme??

- Dans quel domaine a-t-il travaillé?

- Quel est le rôle de cet homme dans ce domaine?

6. Работа с текстом

Шарль Перро. Вопросно-ответная работа. Поисковое чтение.

1. Qui est Charles Perrault?

2. Où et quand est-il né?
3. Combien d'enfants y avait-il dans sa famille?
4. Qui était son père?
5. En quelle année Charles Perrault est-il entré au collège?
6. Quel élève est-il?
7. Quand est-ce que Charles Perrault a écrit son premier livre?
8. Quelle était sa profession?
9. Quand Charles Perrault s'est-il marié?
10. A quel âge a-t-il publié son recueil de contes ?
11. Quels sont ces contes?
12. Un conte, qu'est-ce que c'est?.

8. *Аудирование текста Жанна д'Арк*

Jeanne D'Arc c'est l'héroïne nationale de la France.

Elle est née dans un petit village Domrémy de Lorraine.

La France et l'Angleterre étaient en guerre. C'était la guerre de Cent ans.

Le peuple français souffrait beaucoup de cette guerre. Le roi de France ne faisait rien.

Jeanne d'Arc voulait aider son peuple.

Un jour, quand les Anglais étaient près d'Orléans,

Jeanne pénètre dans la ville.

En quelques jours, elle rétablit la discipline de l'armée, réveille le patriotisme national des soldats.

Le 7 mai 1429, elle dirige une grande bataille où les Français remportent la victoire.

Les soldats français suivent Jeanne.

Près de Paris Jeanne était blessée.

Les Anglais remportent la victoire.

Jeanne est vendue aux Anglais .

Elle est mise en prison.

On forme un tribunal.

Jeanne est condamnée à être brûlée vive.

Jeanne d'Arc est canonisée, et on l'a proclamée sainte patronne de la France.

9. *Контроль понимания текста*

10. *Заключительный этап*

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

22.

Название темы: сказки Шарля Перро

Цель:

1. Образовательная:

- Повторить изученную лексику;
- Совершенствовать умение рассказывать биографию сказочника, называть его сказки, их героев, животных и предметы из сказок;
- Обобщение материала серии уроков по теме «Lescontesde Charles Perrault».

2. Развивающая:

- Развивать творческие способности учащихся;
- Формирование интереса к чтению литературных произведений на французском языке.

3. Воспитательная:

- Воспитывать любовь к чтению.

Ход урока

1. *Приветствие*

2. *Речевая зарядка*

Вопросно-ответная работа по тексту-биографии Ш. Перро.

- Quand est né Charles Perrault?
- Où est-il né?
- Où a-t-il fait ses études?
- Aimait-il lire?
- Comment s'appelle son premier livre?
- Avec qui a-t-il composé ce livre?

- Quelestsaprofession?
- Aquelagea-t-ilpubliésonpremierlivre?
- Avezvouslusescontes?

3. *Работа в группах*

Проблемный вопрос: Как рассказать сказки Ш.Перро? Какие для этого нужны слова?

Сбор информации по разным аспектам сказок Ш.Перро.

1 группа-названия сказок.

2 группа-персонажи сказок.

3 группа-животные из сказок.

4 группа-сказочные вещи.

Отчеты групп определенной работе.

Les contes de Charles Perrault

Le petit Chaperon Rouge. La

Barbe bleue.

Le maître Chatoule Chatbotte. Cendrillon

Le petit Poucet

Le peaudel'âne.

Riquet difforme.

La belle du bois dormant.

Les personnages des contes:

La grand-mère

La petite fille

Le loup

Lechasseur

Le roi

L' orge

Les fées

Leprince

Les cinq frères

Le Petit Poucet

Leroietlareine La

fée

Lepeaudel'ane

Cendrillon

Lesobjetsdescontes:

Lechateau

lapantoufledeverre

La foret

lacourge

Le bal

la citrouille

Lacheminee

la carrosse

Le travail

unebellerobe

LESANIMAUXDESCONTES

Leliondelaconte“Lechatbotte”

Lemoutondelaconte“Lepeaudel'ane” Le

chat de la conte “Le chat botté”

La souris de la conte “Cendrillon”

Lasourisdelaconte“Lechatbotté”

4. Работаспрезентациями

№1. Покартинкеназватьсказку.

№2. По картинке назвать героя сказки.

№3. Назвать сказочные вещи.

№4. Назвать животных из сказок.

Расскажем сказку по-французски!

5. Презентации для рассказа сказки: *Le petit Chaperon rouge*

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Урок 23.

Название темы: французы—какие они?

Цели:

1. Практические:

- Дальнейшее совершенствование лексических навыков и активизация лексического запаса по теме «Французский характер»;
- Развитие умения говорить (монологическая речь) и понимание на слух (аудирование);
- тренировка навыков чтения текста с пониманием основного содержания.

2. Образовательные:

- Расширять объем социокультурных знаний учащихся о Франции и французах;
- Знакомство обучающихся с понятием «национальный характер»;
- Активизировать употребление ранее изученной лексики по теме в речи.

3. Развивающие:

- Развитие языковой компетенции: побуждать учащихся творчески использовать накопленный лексический словарь, высказывая свое мнение;
- Формирование готовности к познавательно-поисковой деятельности;
- Формирование интереса к страноведческой информации.

4. Воспитательные:

- Формирование общей культуры.

Ход урока

Этапы урока	Оборудование	Действия учителя	Действия учащихся
1. Начало урока а.		Bonjour, mes amis! Je suis content de vous voir et j'espère que notre travail d'aujourd'hui soit bien fait et inté- ressant. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous sentez-vous ? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2. Фонетическая разминка	Презентация. Слайды №1-2 Стихотворение Жака Превра «Сена»	Задание: «Слушайте и повторяйте!»	Слушают аудиозаписи повторяют строчки стихотворения сопорой на текст на экране.
3. Лексическая зарядка.	Презентация. Слайд № 3	Вопросы: 1. Où se trouve la France? 2. Qu'est-ce que c'est l'Europe? 3. Est-ce que la France est membre de l'Europe? 4. Comment est la France?	Отвечают на вопросы учителя.
4. Введение нового материала.	Презентация. Слайд №4-5-6	Интрига: Comment sont les Français typiques? Рассказ учителя о национальных характерах разных народов.	Учащиеся высказывают свои предположения.
	Презентация. Слайд №7-13	Аудирование. Учитель рассказывает о разных сторонах национального характера и великих представителях французской нации. Вопрос учителя: «Comment sont les Français pour vous?»	По ходу просмотра м/презентации и рассказа учителя выполняют задание на листе (ассоциативные связи) Ответы учащихся.

Минутка релаксации	Презентация. Слайд № 14	Faisonslagymnastiquepourlesyeux! Regardez l'écran!	Учащиеся следят за движущимся предметом на экране.
5. Работа по учебнику.	Учебник, стр.	Чтение текста с целью извлечения заданной информации.	Учащиеся читают текст вслух.
7. Рефлексия	Тест	Раздает тесты и дает задание	Выполняют задание и сдают выполненные работы
8. Объяснение домашнего задания		Тема «Французский национальный характер»	Учащиеся записывают д/з в дневник и слушают объяснения учителя.
9. Итоги урока, выставление и комментирование		Vous avez bien travaillé! Vos notes..	Учащиеся выставляют баллы в дневник.

Урок 24.

Название темы: страны и континенты

Цели:

1. Развивающие: развитие навыков смыслового и структурного восприятия, развития грамматических навыков.
2. Общеобразовательные: развитие мышления, памяти, воображения, формирования языковой компетенции.
3. Практические: овладение лексическими навыками, умениями говорения, практической грамматики.
4. Воспитательные: создание условий для поддержания интереса к изучению иностранного языка и формирование познавательной активности.

Задачи:

- Автоматизация и употребление МФиЛЕ по теме «Les pays et les continents»;
- Формирование и развитие грамматических навыков (введение и тренировка - «Le comparatif des adjectifs»);

Активизация страноведческих знаний по теме «Страны континенты».

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, mes élèves! Aujourd'hui nous continuons notre thème «Les pays et les continents».

Qui est absent aujourd'hui ?

2. Основная часть

Закрепление и развитие ранее изученного материала по теме посредством устного опроса:

1) Quelles continents connaissez-vous ?

2) Que pouvez-vous dire sur la situation géographique ?

3) Quels types de paysages pouvez-vous nommer ?

Проверка домашнего задания в устной форме по пройденной теме.

3. Введение в речевую деятельность

На доске появляется географическая карта стран и континентов на Французском языке. Учащиеся по очереди вы ходят к доске и показывают ту или иную страну или континент и говорят, где она расположена по образцу: Le Canada se trouve au Nord de l'Amérique

Les pays: la France, l'Angleterre, l'Italie, l'Espagne, la Grèce, la Chine, le Japon, les Etats-Unis, l'Inde, l'Allemagne, l'Égypte, la Turquie, La Russie, le Brésil.

4. Введение новой грамматической темы

Ouvrez vos cahiers de grammaire, écrivons.

Используется грамматический материал по теме «Сравнительная степень прилагательных», представленный на доске:

Сравнительная степень — Le comparatif

Употребляется при сравнении чего-либо/кого-либо.

Образуется при помощи наречий plus (более), moins (менее), aussi (также), которые ставятся перед прилагательным. Перед второй частью сравнения ставится союз que (чем, как):

Pierre est plus grand que moi. — Пьер выше меня.

Ma voiture est aussi vite que la tienne. — Моя машина такая же быстрая, как и

твоя.

Pierreestmoinssportifquemoi.—Пьер менее спортивен, чем я.

Если в предложении используется несколько прилагательных в

Сравнительной степени, то наречия plus, moins aussi повторяются перед каждым:

Cefilmestplus intéressantetplus longque celui-là.—

Этотфильминтереснееидлиннее, чемтот.

Особыеформыстепенейсравнения

C'estlameilleurecomédiennedecettetroupe.

Прилагательные с особыми формами степеней сравнения

Положительная

Сравнительная

Превосходная

bon

meilleur

le(la,les)meilleur(-e,-s)

mauvais

pire

plusmauvais

le(la,les)pire(-s) petit

pluspetitmoindre

le(la,les)petit(-e,-s)le(la,les)moindre(-s)

5. Обобщениеурока

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Урок 25.

Названиетемы:этикетные слова

Задачи:

1. Обучающая: научить обучающихся правильно, уместно использовать этикетные формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности в зависимости от речевой ситуации.
2. Развивающая: продолжение развития навыков связной и диалогической речи учащихся, тренироваться в правильном употреблении этикетных слов на русском и французском языках.
3. Воспитательная: воспитание культуры общения

Ход урока

1. Оргмомент

Учитель французского языка: Bonjour, mes amis! Asseyez vous, s'il vous plaît! Учитель русского языка: Здравствуйте, ребята! Мы рады вас видеть!

Сегодня жизненно необходимо учиться хорошим манерам. Культурный человек должен знать и соблюдать нормы этикета

- Итак, друзья. Позвольте пригласить вас к разговору о речевом этикете.

- Тема нашего урока звучит так: Этикетные слова...

Сегодня вы узнаете:

- Что такое этикет, и какие слова называются этикетными.

А так же откроем секреты: как правильно употреблять этикетные слова и как правильно вести беседу.

Откройте тетради и запишите дату, тему урока.

Перед тем как отправиться в мир этикетных слов, мы сделаем с вами разминку, напишем словарный диктант по картинкам, вспомним словарные слова, но не просто слова, а слова заимствованные, которые пришли к нам из французского языка.

Запишите одно предложение со словарным словом, которое вам понравилось, прочтите.

А теперь, ребята, давайте прочитаем и запишем данные слова на французском языке.

Общаясь друг с другом, мы должны соблюдать правила речевого этикета.

Чтобы понять эти правила, давайте подумаем, что такое тикет? (Слайд)

Как вы думаете, из какого языка пришло это слово?

Etiquette, f – c'est l'ordre cérémonial, ou bien, les règles de la conduite verbale. (Тоже показать словарь – Le Petit Robert)

(слайд)

Ответ: Слово ЭТИКЕТ пришло к нам из французского языка, где имеет значение «ярлык», «этикетка». Но образовалось оно на основе греческого – «обычай», «характер».

Речевой этикет – правила поведения, принятые в речевом общении между людьми. И нужны эти правила для того, чтобы поддерживать положительную тональность разговора.

Задание: Попробуйте назвать как можно больше этикетных слов русского языка. Как часто вы их используете и в каких речевых ситуациях?

- Да, русский речевой этикет необыкновенно богат, самыми незаменимыми и волшебными являются слова приветствия – самое распространенное: Здравствуйте.

Ежегодно 21 ноября отмечается Всемирный день приветствий, этот Праздник придумали 2 брата – американца, случилось это в 1973 году, в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления Международной напряженности

По их мнению, люди, приветствуя друг друга, способствуют миру на нашей планете.

- Здравствуй – это пожелание, просьба – будь здоров. А когда человек здоров, то у него хорошее настроение, он весел. Когда мы здороваемся, то вольно или невольно желаем друг другу что-то хорошее. А если вокруг будет много здоровых, счастливых людей, то и мир вокруг нас будет добрыми счастливым.

- Как вы думаете, что означает слово «здравствуйте»? Сейчас оно стало простым знаком вежливости.

- Кто из вас расскажет о его происхождении?

-Об этом удивительном слове поэт Вл. Солоухин написал стихотворение,
давайте прочитаем

Здравствуй!

Поклонившись, мы друг другу сказали,

Хоть были совсем незнакомы.

Здравствуй!

Что особого тем мы сказали?

Просто «здравствуй», больше ведь мы ничего не сказали.

-Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

- Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

- Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

- Вот видите, вы поздоровались–и «накапельку радостней сделалась
жизнь».

Итак, мы сказали друг другу «Здравствуй! Много это или мало? (слушаю
мнение детей).

Действительно, с одной стороны, как будто мало: что нового мы сообщили?

А с другой стороны, КАК вы себя чувствуете?

ЧТО вы переживаете, если знакомый человек прошел мимо, не
поздоровавшись? (досадно, неловко, обидно)

- А что мы подтверждаем, когда приветствуем другого? (ответы
детей) Учитель: Вы правы, мы подтверждаем наше знакомство и
готовность продлить его.

- А что мы выражаем, здороваясь с незнакомым человеком? (ответы детей)

Учитель: Да, мы показываем ему свое доброжелательное отношение и
наше намерение вступить с ним в контакт.

- Конкурс: поздоровайся со мной. Нужно поздороваться со мной используя
слова и жесты

1) Нужно поздороваться с учителем, всем видом показывая
пренебрежение, нежелание общаться

2) Нужно поздороваться, чтобы учитель почувствовал тво ерасположение и

доброжелательность.

-Ученики должны понять, что при встрече необходимо не только поздороваться, но обязательно посмотреть на человека, улыбнуться, отчетливо произнести слова приветствия.

Итак, многое зависит еще и оттого, как вы поздоровались. Ведь это слово можно произнести с разными оттенками. (холодно, официально, тепло, иронично)

Все зависит от ситуации и от воспитанности человека.

Задание: «Поздоровайся с другом»

1) Учитель: Составьте диалог-приветствие

Диалог 2 учеников: - Здравствуй! (1-ое)

- Привет! (2-ое)

- Как дела? Как жизнь? (3-ье)

- Да неплохо. А у тебя?(4-ое)

-Тоже нормально. Погода-то какая стоит!(5-ое)

- Да, погода замечательная. Подольше бы такая постояла.(6-ое)

- Ну, пока.(7-ое)

- Всего хорошего!(8-ое)

2) Ledialogue

M.T.Bonjour,Annette!

A.B.Bonjour, Marie!

M.T. Comment ça va?

A.B.çava, merci.Ettoi,çava?

M.T.çavabien,merci.Aurevoir,Annette!A.B. Aurevoir, Marie!

-А как, чем может выражаться приветствие?(ответы детей: словами, поклоном, наклоном головы, прикосновением щек, похлопыванием рукой, пожатием рук).

В прошлом в русском языке было много приветствий, употреблявшихся в зависимости от того, чем был занят человек.

Например, если девушка несла воду, ей говорили:

Свеженькой воды!

Если крестьяне молотили зерно, им желали:

По сто пудов на день! По тысяче на неделю!

Все это пожелания, поэтому и отвечали на них: «Спасибо!»

Некоторые из таких ситуативных пожеланий сохранились и сегодня:

(называю ученика и ситуацию. Что вы ему скажете?)

1. Ваня работает, копает грядку- Бог в помощь!

2. Саша и дети из бани-С легким паром!

3. Настя обедает в столовой – Приятного аппетита!

4. Семья друга за столом, а вы входите – Хлеб да соль! Чай и сахар!

5. Друг уезжает – Счастливого пути!

6. Друг вернулся из поездки – С приездом!

Учитель: Итак, приветствия! Отчего зависит их выбор? (варианты детей)

Представьте себя

1 –первоклашками (от возраста – привет!)

2 –взрослыми мужчинами, женщинами (от пола –здорово! Приветик!- грубовато или льстиво)

3 –преподаватель института пришел читать лекцию студентам (от степени близости – официальное-Позвольте вас приветствовать!

Приветствую вас!– фамильярное - Приветик!

4 –от времени суток - Доброе утро! Добрый вечер! Добрый день!

5 –пожилой человек – очень почтительны- Доброго здоровья! Мое почтение!

Кланяюсь вам!

Учитель русского языка: Что бы соблюдать речевой этикет, необходимо пополнить свой лексикон данными словами. Давайте составим словарь этикетных слов.

Прочитай слова (ФР)	Подбери перевод на русском языке	Выполни задания
------------------------	-------------------------------------	-----------------

Bonjour! Bonsoir! Bonnesoirée!	Здравствуйте!Добрый вечер Приятноговечера	Подберите проверочное слово, чтобы не ошибиться в написании непроизносимой буквы В <i>Здравие, здоровье</i>
Salut!	Привет	Подберите однокоренные слова <i>Приветик, приветствую</i>
Aurevoir Abientôt Atoutàl'heure	Досвидания Пока <i>Доскоройвстречи</i>	Подобрать синонимичные слова и выражения <i>Доскоройвстречи, доскорого, довстречи</i>
Adieu	Прощай	
Merci Mercibeaucoup	Спасибо	Подобрать синонимичные слова и выражения <i>Благодарю, благодарствую</i>
Jevousenprie	Пожалуйста	
Jevousprie	Прошу Вас	
S'ilvousplaît	Пожалуйста	Запиши с этим словом предложение, правильно

S'il teplaît		расставивзнакипрепинания
Excusez-moi Excuse-moi	Извини(-те)	Подберитеоднокоренныеслова <i>Вина</i> Подобратьсинонимичныесловаивыражения <i>Прошупрощения</i>
Soyezgentils	Будьтедобры	
<i>Permettez-moi</i>	<i>Разрешите</i>	
<i>Unmoment, uninstant, s'il vous plaît</i>	<i>Однуминуту, одинмомент</i>	
<i>Maisoui, biensûr</i>	<i>Нуда, конечно</i>	
<i>Passe-moi, s'ilteplaît</i>	<i>Передаймне, пожалуйста</i>	
<i>Bon, d'accord!</i>	<i>Хорошо, согласен</i>	
<i>Vous pouvez (tupeux) compter sur moi</i>	<i>Можете (можешь) наменя рассчитывать</i>	
<i>Jeregrette, mais</i>	<i>Сожалею, но...</i>	
<i>Non, biensûr</i>	<i>Конечно, нельзя</i>	
<i>Pasdeproblèmes</i>	<i>Чтозавопрос, безпроблем</i>	
<i>Voulez-vous mepasser ce livre</i>	<i>Дайте, пожалуйста, эту книгу.</i>	

Урок 26.

Название темы: зимние забавы, Масленица

Задачи:

1. Активизация в устной речи ЛЕ и МФ по теме «Зима».
2. Обучение навыкам аудирования.
3. Активизация навыков чтения.
4. Обеспечение коммуникативной и психологической адаптации.

Ход урока

1. Начало урока

Bonjour, mes enfants! Quelles dates sommes – nous? Qui manque aujourd’hui? Notre thème est „Les plaisirs d’hiver”.

2. Фонетическая зарядка

Répétez après moi!

L’hiver. C’est l’hiver. En hiver tout est blanc.

La neige. Il neige. La neige est blanche. La neige tombe. J’aime jouer avec la neige.

3. Проверка домашнего задания

1. Parlez du temps en hiver

En hiver... .

La neige est

La neige....

J’aime jouer avec....

2. Jouons les dialogues

N: Aimes- l’hiver?.

M: Oui, J’aime l’hiver. Et toi?

N: Moi aussi, j’aime l’hiver. J’aime la neige blanche. M:

Jouons aux neiges.

4. Семантизация ЛЕ и РО по теме «Зимние забавы»

(Рассказ с опорой на картинку)

1. Écoutez: C’est l’hiver. Les enfants jouent. Aline patine. Rémi fait du ski. Fan- fan fait de la luge. Capi joue avec la luge.

2. Répétez après moi:

Leski Il fait du ski.

La luge Elle fait de la luge.

Patiner Elle patine.

Jouer avec la neige. Il joue avec la neige.

(Ученики повторяют слова и фразы хором и индивидуально)

3. Lisons les phrases

(Ученики читают фразы сначала хором за учителем, затем индивидуально по цепочке)

4. Ditesc'estvraiou faux.

C'est l'hiver. C'estvrai.

Les enfants jouent. C'est vrai.

Rémipatine. C'estfaux.

Aline fait du ski. C'estfaux

Capi fait de la luge. C'estfaux.

Fanfan joue avec la luge.C'estfaux.

(Ученики слушают фразы и подтверждают правильность или отрицают неправильную информацию.)

5. Faisonsdelagymnastique.

6. Lisonslesdialogues.

(Ученики в парах читают диалоги, заменяя картинки словами.)

5. Подведение итогов.

Чему мы научились на уроке? Выучили новые слова, научились их читать, произносить, употреблять в предложениях.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Урок 27.

Название темы: твой друг французский язык

Цели:

1. Образовательная: формирование нового лексического материала;

2. Развивающая: умение рассказать в 5-7 предложениях о своей школе и о своём отношении к ней.

3. Воспитательная: воспитание гражданственности, патриотизма.

4 Задачи:

- Обогащать словарь учащихся дополнительными сведениями о знакомых им лексических единицах, обучить учащихся запрашивать

информацию по теме и давать ответ, составлять небольшой рассказ по теме «Школа»;

- Развивать умения описывать школу с опорой на подписи к иллюстрациям;
- Воспитывать любовь к своей школе.

1. Организационный момент

Приветствует детей по-французски

Prof. - Bonjour , mes enfants.

Prof. – Qui est absent? (Отмечает в журнале отсутствующих) Prof. - Quelle date est-ce aujourd’hui ? Prof. – Quel jour est-ce ?

Prof.-Que fais-tu le matin? Et le soir?

Mardi..., jeudi, ... dimanche ?

Приветствуют учителя

Elev. - Bonjour, Madame.

Elev.–Tout le monde est là

-....est absent.

(Отвечают на вопросы учителя об отсутствующих)

Elev. - C’est le

Elev. –C’est lundi.

Elev.–Lundi matin je me lève à 7h. Elev. –

Lundi soir je regarde la télé.

Умение понимать в целом речь учителя, распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенное на знакомом материале.

2. Мотивационная актуализация

Prof.-Chaque jour nous allons à l’école. Quelle est notre sujet?

Prof.-Aujourd’hui à la leçon nous allons faire beaucoup d’exercices, nous allons réfléchir, nous allons répondre aux questions.

Выслушивают учебную ситуацию учителя и мотивируются на занятие.

Elev. – L`école.

3. Фонетическая зарядка коммуникативной направленности

Prof.-On commence notre leçon comme toujours par la poésie. Regardez au tableau.

Le cartable

Dans un cartable d`écolier

Beaucoup de choses on peut trouver

Gomme, stylo, crayons, cahiers,

Règle, livre et plumier.

Prof.-On va lire et traduire cette poésie.

По цепочке читают и переводят по 2 строчки.

Презентация «Моя школа» Слайд 1 Умение слушать стихотворение и воспроизводить его вслух выразительно.

4. Содержательная актуализация (речевая зарядка)

Prof.-Répétons les prépositions. Je dis en russe, vous dites en français. на

– sur

под – sous

в – dans, à, en

около – près de за

– derrière

перед – devant

вокруг – autour de

в середине – au milieu de

Prof.-Faites la description de la chambre. (рисунок комнаты)

Отвечают на вопросы с опорой на презентацию.

Elev. – Le cartable est à côté de la chaise.

La table est à côté de l`armoire.

L`écolier est dans la classe. La

chaise est devant la table. La

lampe est sur la table.

Lestyloestsouslachaise.

Letableauestaumilieudumur.

Lesfleurssontentreleportraitetlacarte.

5. Содержательная актуализация

6. Основная часть урока

1) Активизация навыков речевой догадки. Подготовка к аудированию.

Prof.- Ouvrez vos livres a la page 16. Ex. 1 . Regardez l`image, lisez les mots nouveaux et traduisez -les. Учащиеся рассматривают иллюстрацию,

читают подписи (понимание контролируется). Презентация «Моя школа»

Слайд 3 Умение узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации и общение в рамках темы «Моя школа»,развивать языковую догадку.

2) Активизация навыков аудирования.

Prof.- Trouvezex.2,p.17Travaillez enpaire:un élèveposedesquestionset

l`autre repond-les.Posezlesquestionsl`unàl`autre. Работают в парах.

Умение вести диалог-расспрос: запрашивать информацию о школе и давать ответ на поставленный вопрос, умение работать в паре.

7. Динамическая пауза

Prof.- Levez-vous, faisonsdela gymnastique!

Встают и шагают н аместес песней «Unkm a pied» знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима урока;

3) Активизация навыков говорения.

Prof.-Trouvezex.3,p.17.Completezlesphrasesparécrit.

Prof.-Trouvezex.4-5,p.18.Maint enant faites la des cription de notre école. Находят слово для дополнения фразы и пишут в своих тетрадях, затем читают предложения.

8. Заключительный этап

9. Подведение итогов урока.

10. Объявление и комментирование оценок.

11. Домашнее задание.

Урок 28.

Название темы: проекты-фантазии «Воображение творит чудеса»

При планировании данного урока я придерживалась триединой цели:

- Общеучебные навыки чтения, устной речи, сопутствующего аудирования и письма;
- Специальные навыки коммуникации;
- Умение отвечать на поставленные вопросы: Comment imaginez-vous?, Voulez-vous que...?, Qu'est-ce qu'il faut faire pour... ?
- Развитие мышления учащихся, памяти, воображения и готовности к общению.
- Интерес к изучаемому языку;
- Формирование личностных качеств, активности, умения работать в контакте со сверстниками и проявлять уважение друг к другу.

Этапы урока:

1. Организация урока.
2. Аудирование.
3. Сюжетно-ролевая игра.
4. Окончание урока.

Организация урока.

Lethèmedenotreleçonest«L'imaginationgouvernelemonde».

Répondezà mesquestions :–Est-cebiend'imaginer?Peut-on vivre sans imagination ?

Je vous propose d'imaginer le thème « La ville du XXII esiècle ».

Regardez un morceau du film et tâchez de répondre à mesquestions.

Аудирование.

А) просмотр фильма и прослушивание голоса за кадром.

– La Volga abondante a donné la vie à plusieurs villes. Un d'eux est Saratov, centre ancienne de la grande province russe, la ville des marchands, des chercheurs d'ore et des premiers industriels russes. Jusqu'à présent Saratov garde le charme de ces années-là. D'anciennes propriétés, des bâtiments des banques, des maisons commerciales et lucratives sont le patrimoine de Saratov, lequel il montre avec la fierté aux nombreux touristes.

On ne va pas à Saratov pour les aventures. Cette région est privée de hauts escarpements dangereux de montagnes, des rivières précipitées, des côtes maritimes qui promettent le repos fascinant extrême. Par contre on peut y rencontrer des forêts aux essences variées, des chênaies, des taillis, des déserts et des steppes. La flore et la faune mélangées de l'Asie et de l'Europe ont y engendré de vastes espaces extraordinaires pittoresques. Il y a 124 monuments de la nature.

La variété naturelle de la région de Saratov crée des conditions favorables pour le repos actif en hiver et en été. En hiver des pistes de ski alpin attendent des amateurs des skis, mais à la saison chaude ce sont la pêche, la chasse, le repos actif sur l'eau : le canotage sur les périssoires et canoë, la voile, les promenades d'eau sur les yachts, les canots, les canots automobiles et les motocyclettes d'eau.

... Saratov se trouve sur le bord droit de la Volga, entouré de trois parties par les montagnes peu élevées. Le nom de la ville a l'origine turque : de tatar «sara tao» que signifie la montagne jaune. Depuis longtemps, les voies les plus importantes commerciales de la région de la mer Noire, du Caucase, de la Perse, du Khorosm, de l'Oural et, certes, de Russie passaient par la région de la Volga de Saratov.

Selon une des versions, la ville est apparue environ en 1584-1589 à la place du bourg tatar, à l'embouchure de la rivière Saratovka. Une autre version affirme que cette ville a été fondée en 1590 comme un poste de garde de la voie de la Volga.

Le siège exact du premier établissement n'était pas établi. La ville a brûlé en 1613, mais en 1674 elle s'est déplacée sur le bord droit de la Volga, c'est-à-dire sur sa place moderne. Graduellement Saratov a acquis la gloire de la ville de marchand. À cette époque-là les gens s'occupaient du métier de poterie, vendaient du poisson, du sel, du pain. La production manufacturière a été bien développée. Saratov

s'est transformé en capitale de la région de la Volga. Parmi les villes russes il était troisième après Moscou et Pétersbourg.

En 1722 Pierre I a visité la ville en passant la Perse. En 1781 le rebelle connu Emel'yan Pugachev est entré dans la ville, décidant de prendre la ville. Alexander Serguéévitch Pouchkine a décrit ces faits historiques dans sa nouvelle «la fille de Capitaine». Saratov s'est transformé vite de la place médiocre, entièrement dégar-ni après l'incursion de Pugachev, en riche ville de marchand et jusqu'aux années 20 du XX^{ème} siècle Saratov était la plus grande ville de la région de la Volga. Au temps de l'URSS Saratov était la ville fermée : quelques grandes entreprises de l'industrie de guerre, en particulier l'usine de Saratov d'aviation, y travaillaient. Saratov est la patrie de plusieurs bons hommes russes. Le publiciste, l'écrivain et le critique littéraire Nikolay Chernyshevsky, célèbres acteurs Serguy Filippov, Oleg Tabakov, Eugeny Mironov sont nés à Saratov.

Beaucoup d'anciennes propriétés seigneuriales et centaines de monuments de l'architecture se sont gardées en région de Saratov. Non loin de Saratov se trouve l'ensemble culturel et touristique «une ancienne ville Uvek», qui se situe à la place de l'ancien établissement et qui prospérait au XIII^{ème} siècle.

Б) Речевая зарядка:

Avez-vous aimé ce fragment du film ?

Qu'est-ce que vous avez vu ?

Et vous, aimez-vous votre ville natale ? Et pourquoi ?

Voulez-vous que notre ville soit plus belle et moderne ?

Vous êtes des magiciens aujourd'hui. C'est votre ville, vos enfants doivent habiter dans cette ville. Voudriez-vous imaginer Disneyland pour eux ? Pensez, qu'est-ce que vous ferez pour les enfants ? Faut-il réaliser ces projets pour les enfants ?

Aidons-nous notre architecte !

Сюжетно-ролевая игра.

Je vous propose de travailler en deux groupes. Le devoir de votre travail est « Imaginer un projet d'une ville du XXI^{ème} siècle. » Décrivez et illustrez-le, jouez des scènes.

Tous les enfants rêvent de visiter le parc Disneyland à Paris. Mais c'est trop loin. Et peut-on imaginer et réaliser le projet de Disneyland à Saratov?

Faites le projet de Disneyland. Décrivez et illustrez-le, jouez des scènes.

Le lexique pour vous aider: Pizzeria « Baba Yaga », Restaurant « Térémok », Auberge « Kourotchka Riaba, Le chemin de fer « Kolobok », L'aquaparc « Ilia Mourometz », Le château « Civko-Bourko », Le Passage « Tsarevna-Lagouchka », Les attractions « Les voyages de Bouratino », Les terrains d'enfants « Le renard, le lapin et le loup ». Le parc « Les oies-les cygnes » Un centre médical, Une clinique, Une banque, Un centre commercial, Un aéroport, Une aérogare, Un hôtel, Un cinéma, Un théâtre, Un cirque, Un musée, Un robot, Un sous-marin, Voile et Plancher à voile (парусный спорт и серфинг), ULM (L'ultra-léger motorisé-дельтаплан). Admirer, adorer, s'amuser, se transformer en..., vouloir faire qch, visiter, se reposer, rêver de qch (de faire qch), se promener, inventer.

Déterminez les rôles: l'architecte, le peintre qui dessine des costumes pour le bal masqué, des affiches, une personne qui plante des fleurs et des arbres.

Des questions pour vous : 1. Où sera situé le Disneyland ? (au centre, dans le banlieue, à la campagne). 2. Qu'est-ce que vous projetez pour rendre le territoire de l'aquaparc beau ? 3. Qu'est-ce que vous proposez aux enfants pour se reposer ? (participer aux bals masqués, aux concours, aux jeux intéressants et aux compétitions sportives) 4. Quels costumes ferez-vous ?

а) творческая работа учащихся

б) защита проектов

– Vous allez présenter vos projets. Qu'est-ce que vous avez préparé ? Qui va présenter l'équipe №1 (№2)?

Окончание урока.

– Vous avez bien travaillé, vous avez une bonne imagination. Je pense que vous tâchez de réaliser vos rêves au futur. Qu'est-ce qu'il faut faire pour que notre ville ne meure pas ? (Ne pas faire de gestes impropres, protéger la nature et l'écologie de notre ville, construire de nouveaux immeubles, des terrains d'enfants, des stades et des centres culturels.) J'ensuis absolument sûr, vous parlerez

de ce sujet pendant vos leçons de français avec votre professeur.

Bonne chance!

Урок 29.

Название темы: театр

Тип урока: урок-дискуссия.

Тип de leçon: leçon-discussion. Buts:

développer la langue parlée,

encourager la créativité des élèves,

faire enrichir les connaissances sur l'art théâtral.

I. Organisation

Salutation

Prof.: Chers amis, chers spectateurs! Imaginez-vous que l'orchestre joue, le rideau se lève lentement et le spectacle commence.

Elève récite le monologue "Hieronm'a mené au théâtre". (Poème en prose de Charles Baudelaire) (см. Приложение №1).

Prof.: Chers élèves! Avez-vous senti l'atmosphère du théâtre? C'est très important car notre leçon est consacrée à ce sujet. Aujourd'hui dans notre programme:

le concours "Êtes-vous connaisseurs du théâtre?"

les résultats du sondage

la discussion

l'analyse pratique d'un épisode du spectacle.

II. Concours

Expliquez les mots:

Les réponses possibles:

1. une première la première représentation du spectacle

2. des coulisses ce qui se trouve derrière le rideau

3. des fauteuils d'orchestre les premiers rangs du parterre

4. l'entracte l'intervalle entre 2 actes

5. un acte la partie du spectacle qui se divise en scènes

6. "le poulailler" la galerie supérieure (les dernières places à prix bas)

Nommez: Les réponses possibles:

1. le grand théâtre de la Rome Impériale le théâtre d'Orange
2. le théâtre qu'on appelle la Maison de Molière la Comédie Française
3. les théâtres les plus connus de Paris l'Odéon, l'Opéra, la Comédie Française, le T.N.P.
4. les théâtres les plus connus de Kazan le théâtre d'Opéra et de Ballet, le théâtre du jeune spectateur, le théâtre de Katchalov etc
5. le grand metteur en scène français du 20^{siècle} Le directeur, l'animateur du T.N.P. Jean Vilar
6. le festival français qui prennent part les troupes de notre pays chaque année le festival en Avignon

Prof.: Je vois que vous connaissez les aspects de la vie théâtrale et je donne la parole à un élève qui va faire l'analyse du sondage, organisé dans votre classe.

III. Résultats du sondage

Elève fait l'analyse du sondage d'après les questions:

1. Qu'est-ce que vous préférez:

le théâtre 20%;

le cinéma 50%;

la télévision 30%.

2. Vous allez au théâtre:

souvent 20%;

de temps en temps 72%;

n'y allez jamais 8%.

3. Pourquoi allez-vous au théâtre:

pour se reposer, se distraire 55%; cultiver

l'esprit 15%;

admirer les acteurs 30%.

Bilan: Aujourd'hui le théâtre subit une grande concurrence. Il faut attirer les spectateurs par tous les moyens possibles.

IV. Discussion

Prof.: Comment attirer les spectateurs? C'est un problème grave et c'est pourquoi je vous invite à la discussion.

Les élèves répondent aux questions:

Quel rôle joue le théâtre dans notre vie? (Les élèves prouvent que le rôle du théâtre est incontestable dans le développement de la vie culturelle. On nomme les tâches du théâtre).

Quel théâtre de Kazan choisissez-vous? Pourquoi? (On travaille avec les programmes qui représentent les répertoires des théâtres de Kazan. On explique son choix en parlant des avantages et des inconvénients).

Qu'est-ce que les spectateurs cherchent dans le théâtre? (Les réponses possibles: la spiritualité, l'aspiration à éprouver des émotions fortes en collective, sentir sa respiration, la rencontre avec les acteurs aimés.)

L'acteur, comment doit-il être? (Les réponses possibles: interpréter bien son rôle, entrer dans la peau du personnage, non seulement jouer, mais vivre sur la scène, incarner son personnage avec une grande vérité, étudier le secret des grands acteurs (se perfectionner); il doit avoir les convictions artistiques, morales, civiques très nettes, être un homme vertueux, enthousiaste, discipliné, avoir du charme, du talent etc.)

De quoi dépend le succès du théâtre? (Les réponses possibles: du choix du répertoire

du choix des acteurs (de leur niveau professionnel) du talent du metteur en scène

des décors

de la musique

des costumes.

Il faut que la forme et le contenu soient en harmonie. Le théâtre doit souligner des problèmes actuels.)

Bilan: Si le théâtre a du succès, le spectateur y viendra avec plaisir.

V. Travail en groupes.

Prof.: Je crois qu'il est temps de passer à la pratique. Regardez une scène du spectacle "Les histoires d'amour" consacrée à la Révolution française. Le prof. divise les élèves en 3 groupes/ Chaque groupe reçoit le devoir spécial (см.

Приложение №2).

1 groupe: fait l'analyse d'après le plan: (les critères suivants)

1) Clarté de la voix et la qualité de la langue

intonation

diction

prononciationsavoir

faire la pause

2) Jeu des acteurs

liberté des mouvements (mimique, gestes)

connaissance du texte

savoir sentir le rôle

3) Qualité de la mise en scène (comment on utilise la scène)

4) Costumes

5) Décors

6) Musique

Les personnages:

Femme 1, femme 2, femme avec une fille, gardien Jacques. 2

groupe: écrit la publicité (la réponse possible)

Chers amateurs du théâtre!

Le théâtre français du gymnase №9 vous invite à voir un épisode du spectacle "Les histoires d'amour". Vous allez sentir la respiration de l'époque révolutionnaire et admirer le jeu des acteurs...

Le metteur en scène...

Les rôles interprètent...

Soyez les bienvenus!

Vous recevrez beaucoup de plaisir!

3 groupe: jouez aux associations en répondant à la question: quels sentiments et quelles associations cet épisode a-t-il évoqués?

Les réponses possibles: la fierté, la pitié, le désespoir, la peur, la dignité, l'admiration, la compassion, la Bastille, la justice, l'égalité, les sacrifices, le pouvoir despotique, la famine, la misère, tyrannique, être en colère, c'est nul, C'est merveilleux et etc.

VI. Devoir à faire

Écrire une lettre sur le sujet:

Vous avez une vocation de comédien(ne). Vous décidez d'écrire à l'acteur(rice) que vous admirez le plus pour lui dire votre émerveillement et lui demander quelques conseils en vue de réaliser votre ambition.

Приложение №1

Hier, on m'a mené au théâtre

“Hier, on m'a mené au théâtre. Dans des palais grands et tristes, au fond desquels on voit la mer et le ciel, des hommes et des femmes, sérieux et tristes aussi, mais bien plus beaux et bien mieux habillés que ceux que nous voyons partout, parlent avec une voix chantante. Ils se menacent, ils supplient, ils se désolent. Ah! C'est bien beau! Les femmes sont bien plus belles et bien plus grandes que celles qui viennent nous voir à la maison, et, quoiqu'avec leurs grands yeux creux et leurs joues enflammées elles aient l'air terrible, on ne peut pas s'empêcher de les aimer... Et puis, ce qui est plus singulier, cela donne envie d'être habillé de même, de dire et de faire les mêmes choses, et de parler avec la même voix...”

Charles Baudelaire.

Приложение №2

Scène 1

Révolution

(Dans une scène de boulevard, sortent des femmes avec des sacs, des corzettes.)

Femme 1: Pas de pain. Pas un grain! De telle manière, nous commençons à

mourir, nous et nos enfants! Ne pleure pas, ma petite, ta mère mourra avec toi.

Femme2: Regardez! Le mari de ma voisine. Qu'est-ce qu'il nous dit? Et, Jacques, y a-t-il de bonnes nouvelles?

Jacques: Hélas! Mes belles. Marie-Antoinette a proposé de manger les gâteaux s'il n'y a pas de pain dans les boulangeries.

Femme1: Comment? Les gâteaux? Où les prendre?

Jacques: Elle n'a pas dit où ils se trouvaient.

Femme2: Je sais que faire! Il ne faut pas le chercher, il faut le prendre de la force! Allons! A bas la reine! A bas le roi!

Jacques: Arrêtez-vous, Mesdames. Souvenez-vous votre Roi qui pleurait au balcon, en 1774, en regardant la foule engagée. C'est pas lui qui est coupable. C'est la mauvaise récolte... Ce sont les mauvais féodaux. Ce sont les paysans paresseux, ce sont les banquiers avides.

Femme2: C'est assez, mon bon monsieur! Nous avons entendu votre chanson. Ce qu'il nous faut c'est du pain. Mais maintenant nous allons le procurer, nous-mêmes! En avant! A bas Les Bourbons! Du pain! Du pain! Du pain!

Scène 2

(На площади – толпа женщин, мужчин)

Gardien: Le Roi est en colère! Il veut que vous quittez la place! Allez-en!

Femme 1: C'est le despotisme. Nous sommes le tiers – état, nous sommes l'Nation, nous sommes Français. Nous sommes la plupart de la France. Eh, bourgeois, ouvriers, artisans. Nous sommes Assemblée Nationale. Nous restons ici jusqu'à la mort!

Les voix: A bas le Despotisme! A bas la Monarchie! A bas les Bourbons!
Vive la Constitution!

Femme 1: Soldats, dragons, hussards! Écoutez l'ordre de Votre Roi! Chassez ces sanculottes!

Femme2: Soldats, dragons, hussards! Ecoutez l'ordre de Votre Assemblée Nationale!
Ne tirez pas les Français si vous êtes Français! Ne faites pas de
crimes! C'est pas la révolte! C'est la Révolution! A la Bastille! A la Bastille!

Femme: Français et Françaises! Nous sommes mieux que notre Roi. Mais il est
aussi Français. Il doit avoir les droits et les libertés comme chaque Français.

Femme2: Qu'est-ce que tu proposes, M-me Téroüagne?

Téroüagne: Ce que nous voulons C'est la liberté pour tous! La justice pour tous!
L'égalité pour tous! La fraternité pour tous!

Femme1: Liberté! Egalité! Fraternité! Liberté! Egalité! Fraternité! A la Bas-
tille!

Femme2: Quelle date est-ce aujourd'hui?

Femme: Aujourd'hui C'est le 14 juillet de 1789. C'est le grand jour de

notre peuple. C'est le jour quand est né en notre République! Vive la République! Vive la Déclaration!

Урок 30.

Название темы: музыка «Музыка в нашей жизни»

Цели урока:

- познавательная: познакомить учащихся с произведениями великих французских композиторов, а также с историей современной музыки;
- обучающая: совершенствование навыков диалогической, монологической речи, развитие навыков аудирования на материале диалога (интервью), развитие фонетических и лексических навыков;
- воспитательная: прививать учащимся любовь к музыке.

Тип урока: комбинированный (формирование умений и навыков, творческое применение знаний)

ПЛАН УРОКА.

1. Начало урока.

- Вступительное слово учителя французского языка:

Bonjour, mes amis! Je suis très content de vous voir. Comment ça va? Звучит музыка.

Comment pensez-vous quelle thème de notre leçon?

Chers amis! Aujourd'hui nous parlons de la musique classique, de la musique moderne, des genres de la musique, des grands compositeurs français, les chanteurs et chanteuse français. Aujourd'hui le thème de notre leçon est: «La musique dans notre vie».

2. Мотивация

La musique produit une forte impression esthétique sur l'homme.

Eh bien, maintenant nous allons parler de musique dans notre vie. Tous les jeunes aiment la musique, n'est-ce pas? Mais j'aimerais vous poser des questions:

- Aimez-vous la musique?
- Quelle musique écoutez-vous? Quelle musique préférez-vous écouter?

Quelle est votre musique préférée?

- Savez-vous jouer quel instrument?
- Quel rôle joue la musique dans votre vie?
- Qu'est-ce que c'est la musique pour vous?
- Quel est votre chanteur (chanteuse) aimé(e)?
- Quels compositeurs russes connaissez-vous? Quels compositeurs français

connaissez-vous?

3. Et maintenant j'aimerais vous présenter les styles de la musique.

Учитель показывает презентацию “ Les styles de la musique ”.

План презентации:

классическая музыка;

хип-хоп;

музыка кантри;

джаз;

рок;

б. электронная музыка.

4. Актуализация субъектного опыта.

Учащийся рассказывает о великом французском композиторе Морисе Равеле на французском языке:

Je veux parler de Maurice Ravel (1875-1937)

Maurice Ravel est un grand compositeur français. Il est né en 1875. Maurice Ravel a écrit beaucoup d'ouvrages pour le piano, le chant, la flûte, le violon, la violoncelle. Il est mort en 1937.

Maintenant nous allons écouter la mélodie célèbre de Maurice Ravel qui s'appelle «Boléro».

Поэт Н. Заболоцкий, посвятивший свое стихотворение "Болеро":

Итак, Равель, танцуем болеро!

Для тех, кто музыку не сменит на перо,

Есть в этом мире праздник изначальный-

Напев волынки, скудный и печальный,

И эта пляска медленных крестьян....

Испания! Я вновь тобою пьян!

Но жив народ, и песнь его жива,

Танцуй, Равель, свой исполинский танец,

Танцуй, Равель! Неунывай, испанец!

Je veux parler de Claude Debussy (1862-1918). Claude Debussy est un grand compositeur français. Il est né en 1862 à Paris. Debussy a écrit des opéras, des ballets, les oeuvres pour le piano, 24 préludes, «Les Jeux», «Kamma», «Les Estampes», «L'île de la Joie». Claude Debussy aimait beaucoup la musique russe. La popularité en Russie était grande. Il est mort en 1918 à Paris. Maintenant nous allons écouter «La suite de Bergamasque» de Claude Debussy.

Je veux parler de Georges Bizet (1838-1875).

Georges Bizet est un grand compositeur français. Il est né en 1838 à Paris. Bizet a écrit 20 opéras, 3 opérettes, 2 symphonies. Le plus célèbre opéra de Georges Bizet est «Carmen». Il est mort en 1875. Maintenant nous allons écouter «La suite de Carmen».

Et bien, mes amis, aujourd'hui nous venons de parler de la musique classique française et les grands compositeurs français.

Qu'est-ce que la musique classique provoque?

Je pense que la musique classique provoque les meilleurs sentiments de notre âme. Elle nous fait plus bons, plus tendre, plus doux.

Il me semble qu'il faut écouter la musique classique pour comprendre ce qu'il existe autour de nous, la beauté de l'environnement. Je pense que c'est ça! Aimez et écoutez la musique classique parce que c'est beau.

5. Презентация о хип-хопе

6. Презентация о Гару

7. Et maintenant nous allons regarder un film vidéo. Et ensuite vous devez répondre quelques questions après le film. Видеofilm о Патрисии Касс 3- 4 мин. Ученики отвечают на предложенные вопросы.

1. Qui est-ce?

2. Est-ce que P.K. est chanteur russe, français ou bien anglais?

3. Quelles chansons de P.K. savez-vous?

4. Quelle chanson vous avez écouté? Aimez-vous cette chanson?

8. Презентация Патрисии Касс

Вопрос: Julie, quelles chansons de P.K. aimes-tu?

9. Аудирование + заполнить пропуски + по ролям отчитать + ответы на вопросы + составить собственный диалог. (с.м.приложение)

Et maintenant nous allons écouter un dialogue 'Que vous apportez la musique?' (p.128-129)

10. Et maintenant les filles, vous devez préparer aujourd'hui votre propre dialogue. Écoutez et répondez les questions.

- Salut, Irène!

- Bonjour, Hélène! Comment ça va?

- Bien, merci! Et toi?

- Très bien. Tu as été au concert de Bizet ?

- Oui, tu as raison. J'ai été à son concert. J'aime beaucoup la musique. Et

- Moi, je préfère la musique classique.
- La musique classique? J'écoute les musiques différentes.
- Et toi? Quelle musique tu préfères?
- J'aime toute la musique.
- Quel compositeur te plaît?
- J'aime Bizet. Et toi?
- J'aime Debussy et Mozart.
- Quelle place dans ta vie occupe la musique?
- La musique prend une très grande place dans ma vie. Et pour toi?
- La musique s'est ma vie.
- C'est très bon. Savez-vous jouer l'instrument?
- Oui, je joue.
 - C'est la vérité? Sur quel?
 - J'ai appris à jouer la guitare. Et toi?
 - Je voudrais jouer du piano.
 - Tu as un piano?
 - Non, j'en n'ai pas. Mais je vais l'acheter. Au revoir, Hélène!
 - Au revoir, Irène!
 - Nous verrons encore!
 - 1. Quelle musique Hélène aime?
 - 2. Quelle musique Irène aime?
 - 3. Quel instrument Hélène joue?
 - 4. Quel instrument Irène joue?

11. Работа в группах. Составление синквейна по теме «Музыка». Votre propre sinkvein.

La musique

Belle, gaie

Écouter, chanter, danser

La musique c'est ma vie

L'art

La musique

Belle, classique

Danser, adorer, aimer

La musique c'est la vie

La mélodie

La musique

Modern, classique

Danser, reposer, chanter

J'aime la musique

Romantique

La musique

Classique, modern

Danser, chanter, écouter

Musique agrément la vie

La

La musique

Modern, rythmique

Chanter, danser, relaxer

La musique c'est la vie

La positive

12. Рефлексия. Слова учителя: Aimez et écoutez la musique par ce que c'est beau! И по цепочке...

Беседа «За круглым столом».

Tout les jeunes aiment la musique. Quelles musiques écoutez-vous? Que vous apporte la musique? Quel rôle joue la musique dans votre vie?

1. Moi, j'adore la musique: le rock, le rap. Je n'aime pas écouter la musique classique. Moi j'aime écouter la guitare, et la batterie à la maison.

2. Moi, j'adore toute la musique moderne. La jeunesse écoute toute la musique. La musique occupe une très grande place dans ma vie. J'aime la musique rythmée. 3. Mon chanteur préféré est Dan Balan. J'ai des cassettes de lui, je l'écoute souvent. Je préfère la musique de danse. On s'amuse bien pendant les soirées, à la disco.

4. Moi, j'adore la musique moderne. La musique c'est beau, on peut danser, chanter et s'amuser avec mes copines. J'aime chanter avec mon père en m'accompagnant à la guitare.

5. Moi, j'adore le rock. La musique occupe une très grande place dans ma vie. Je n'ai pas de disque de ce groupe, mais je l'écoute souvent à la télé.

6. Je préfère écouter les chansons russes, françaises, anglaises. J'adore écouter la musique moderne et chanter moi-même. Je pense, sans musique on ne peut pas vivre.

7. Moi, j'adore le rap. Il y a cinq ans, j'en ai entendu, pour la première fois et je l'ai tout de suite aimé. J'écoute « Fifti cent » j'aime tout dans la musique.

8. Et moi, j'adore le rap. C'est très rythmé. Bien sûr, il n'y a pas que le rap. J'aime toutes les musiques. La musique, c'est beau, on peut danser, chanter et s'amuser avec mes copains.

9. La musique est tout dans ma vie! Je n'ai pas de musique préférée, je l'aime toutes: le rap, le rock, le jazz.

10. J'aime le rock. La musique occupe une très grande place dans ma vie. Mon groupe préféré est « Rammstein ». J'ai une cassette de ce groupe.

13. Викторина.

14. Оценка деятельности.

15. Домашнее задание.

Урок 31.

Тема урока: обобщающее повторение.

Nom/Classe.....

Date.....

Test(bilan)

Variante 1.

L'histoire d'André... beaucoup de copains de classe.

a) s'occupait b) occupait c) occupes

2. Nous... cette nouvelle hier.

a) saurons b) avons su c) savons

3. Les parents de Sophie ne... pas beaucoup d'argent pour habiller leur fille.

a) dépensait b) achetaient c) dépensaient

4. Sophie ne portait jamais de jean... elle ne voulait pas être comme les autres.

a) comme b) car c) voilà pourquoi

5. Pourquoi as-tu mis des chaussettes...?

a) dépareillées b) dépareillée c) dépareillé

6. Une jupe blanche irait bien avec une blouse....

a) vert pâle b) vert c) vertes

7. Il faut... avant de répondre.

a) rêver b) parler c) réfléchir

8. Je rêve... voir Paris.

a) de b) à c) —

9. Il ne comprend pas... se passe ici.

a) ce que b) ce qui c) qui

10. Il voudrait savoir... tu as eu en vacances.

a) ce que b) ce qui c) que

11. Ce concours a lieu tous les ans dans notre ville.

a) Qu'est-ce que? b) Qu'est-ce qui? c) Qui?

12. Les touristes sont allés au musée.

a) Quand? b) Comment? c) Où?

13. On peut suivre la mode, mais il ne faut pas en...

a) vivre b) tourner c) abuser

14. Elle... elle-même ses propres vêtements.

a) te bricole b) s'habille c) se bricole

15. Demain, nous... le jour de son arrivée.

a) saurons b) sauront c) avons su

Nom/Classe.....

Date.....

Test(bilan)

Variante2.

1. Les enfants...leurs places dans la salle de spectacle.

a) avons occupé b) ont occupé c) se sont occupés

2. Toute sa vie elle...de musique.

a) s'est occupée b) s'est occupé c) a occupé

3. Jene...pas jouer du violon.

a) sait b) sais c) savait

4. Pour arriver à la poste, vous...à droite.

a) trouvez b) cherchez c) tournez

5. Le lendemain matin, nous...toute la vérité.

a) savons b) avons su c) saurons

6. J'aime m'habiller d'une façon....

a) extravagant b) extravagante c) extravagantes

7. Elle rêve...voyages.

Урок 32.

Тема: Итоговая контрольная работа

Урок 33.

Тема: защита проектов.

Уроки 34,35,36.

Тема: Обобщающее повторение. Защита проектов на выбор

Учебные пособия, дидактические и методические материалы:

1. Энциклопедия «Я познаю мир: страны и народы Европы»
2. Справочник «Универсальный практический курс французского языка»
3. Словари
4. «24 тематических песни»
5. Аудиозаписи звуков природы
6. Фонограмма песен к католическому Рождеству
7. «10 достопримечательностей Франции» (слайды)
8. Презентации к НПК
9. Рабочие тетради (начинающий, средний, продвинутый уровни)
10. Тесты по французскому языку ГИА и ЕГЭ
11. Набор анкет по теме «Знакомство»
12. Страноведческий альбом «Достопримечательности Франции»
13. Грамматические таблицы по глаголам
14. Тематические зарисовки
15. «Большая энциклопедия живописи – Лувр» (DVD)
16. «16 уроков французского языка с Дмитрием Петровым»
17. «Война и мир» (Л.Н. Толстой)
18. «Сказки» (Ганс Х. Андерсен)
19. «Маленький принц» (А.Экзюпери)

20. Сказки франко говорящих народов
21. «Языки. Международная коммуникация» (А.Карпов)
22. «Теория французского языкознания» (О.Зеленецкая)
23. «Легкий французский» (журнал)
24. «Первое сентября» (газета)
25. «Программно-методические материалы. Гуманитарные дисциплины»
26. «Методика построения урока иностранного языка»
27. «Страноведение» (тематическая тетрадь)
28. «Домашний репетитор по французскому» Л.А.Мурадова (учебник, рабочие тетради, аудиоприложения книга для учителя)

2.6 Список литературы

1. Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования по иностранному языку (приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2016 года №1089)
2. Примерные программы по иностранным языкам (Минобрнауки России)
3. Программа общеобразовательных учреждений под редакцией Е.Я. Григорьевой, В.Г.Владимировой (II–XI классы), Москва, Просвещение, 2017.
4. Н.М.Касаткина. УМК «Французский в перспективе», М., Просвещение, 2018.
5. Учебник (европейский стандарт А1) «Pixel» для углубленного изучения французского языка, 2018 г.
6. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (от 29.12.2012г. с изменениями и дополнениями);
7. Федеральный закон "О дополнительном образовании" (принят Государственной Думой 16 июля 2001 года);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г.

№1008 «Об утверждении порядка организации осуществления Образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Письмо Минобразования РФ от 18.06.2003 N28-02-484/16 «О Направлении Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»

10. И.Голованова,О.Петренко.«Деловой французский? Это не трудно», М., Просвещение, 2016

11. Н.А.Селеванова, А.Ю.Шашурина. «Французский как второй иностранной язык», М., Просвещение, 2017

РЕЦЕНЗИЯ

На дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу по французскому языку
«Французский для начинающих»

Общеобразовательная общеразвивающая программа является актуальной и составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей. Обусловлена необходимостью в условиях ФГОС внедрения в образовательный процесс педагогических технологий, обеспечивающих пробуждение у детей интереса к мыслительной деятельности. Программа снабжена богатым учебно-методическим комплексом, призванным обеспечить ее успешную реализацию, составлена с учетом современных требований. При разработке программы и в процессе ее реализации учитывается социальный запрос родителей в предоставлении образовательных услуг и интересы воспитанников.

Актуальность программы и ее новизна для системы дополнительного образования детей определяется успешной социализацией ребёнка в современном обществе, его продуктивным освоением разных социальных ролей.

Структура программы представляет собой логическую последовательность, составлена в соответствии с требованиями и состоит из пояснительной записки, содержания, планируемых личностных и метапредметных результатов освоения курса, содержания, календарного планирования, списка литературы, приложения (подробных разработок занятий). В пояснительной записке указаны актуальность программы, ее новизна, прописаны цели и задачи, указана продолжительность и периодичность занятий, прописано необходимое оборудование. Достаточно полно раскрыта содержательная часть программы, указаны основные темы и разделы занятий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Французский язык для начинающих» предполагает возможность вариативного и разноуровневого изучения предмета в зависимости от

умственных способностей обучающихся и их языковой подготовки. Соответствует возрастным особенностям обучающихся, санитарно-гигиеническим нормам.

Содержание программы помогает создать положительную мотивацию, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных умений обучающихся. Разработка предполагает нетрадиционные подходы к предъявлению новых знаний, опирается на многочисленные источники информации, побуждая обучающихся к самостоятельному добыванию знаний по интересующим темам, способствует развитию коммуникативных навыков, творческих, умственных способностей личности. Материал учебной программы изложен грамотно, последовательно.

Таким образом, данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Французский для начинающих» для обучающихся 2-11 классов представляет собой практический интерес для педагогов дополнительного образования, является актуальной в условиях реализации новых образовательных стандартов, способствует привитию у обучающихся интереса к мыслительной деятельности. Программа может быть использована педагогами дополнительного образования по французскому языку, как для проведения кружка, так и для проведения внеклассной работы, для индивидуальной работы одаренными детьми и для работы в группе.

Все методические материалы апробированы в работе с детьми разного возраста, разного интеллектуального уровня, так как автор имеет значительный опыт практической работы.

Рецензент к.ф.н., педагог дополнительного образования по английскому языку МАУ ДО ЦДО «Малая академия наук» Тарасова Ольга Николаевна.

Подпись



О.Н.Тарасова

Дата 15.08.2024

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по французскому языку «Французский для начинающих» муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центр дополнительного образования «Малая академия наук»

Разработчиком рабочей программы является педагог дополнительного образования МАУ ДО ЦДО «Малая академия наук» Слепнева Любовь Ивановна.


Структура рабочей программы, представленной на рецензию, соответствует требованиям к разработке рабочих программ. Программа предназначена для учащихся 2-11 классов МАУ ДО ЦДО «МАН», желающих выучить немецкий язык как основной и как второй иностранный язык, и рассчитана на год обучения. При составлении программы за основу взяты основные положения государственного образовательного стандарта по иностранным языкам. В программу внесены необходимые изменения с учетом специфики работы учреждения дополнительного образования. Отличие данной программы от школьной – в углубленном изучении материала.

В программе указаны цели и задачи обучения немецкому языку, определены требования к уровню подготовки обучающихся, а также ожидаемые результаты и способы определения их результативности. Учебно-методический комплекс включает список основной и дополнительной литературы, учебный план занятий, календарный учебный график, конспекты занятий, критерии исследования учебно-воспитательной деятельности.

Выводы:

- программа сформирована последовательно, логически верно, что позволяет повторить уже изученные темы, углубить знания по ним и изучить новые;
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по французскому языку «Французский для начинающих» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках дополнительного образования.

Рецензент: Некипелова Татьяна Ивановна, доцент

Подпись  / Некипелова Т.И.

15.08.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908432

Владелец Гарматарова Серафима Гавриловна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025