

Комитет по образованию г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное учреждение
Дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук»

Принята на заседании
Методического совета
От « 31 » августа 20 23 г
Протокол № 32



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЦДО «МАН»

С.Г. Гарматарова

« 31 » августа 20 23 г

**Дополнительная общеобразовательная
Общеразвивающая программа
по французскому языку
«Французский язык для начинающих»**

Возраст учащихся: 8-17 лет

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. г.

Автор-составитель:

Слепнёва Любовь Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ
2023 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Требования к уровню подготовки обучающихся
3. Ожидаемые результаты обучаемых и способы определения их результативности
4. Список литературы

Приложение: учебно-методический комплекс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по французскому языку «Французский для начинающих 2-11 классов»

1. Пояснительная записка к дополнительной общеобразовательной и общеразвивающей программе

Программа «Французский язык для начинающих» предназначена для учащихся 2-11 классов ЦДО «МАН», желающих выучить французский язык как основной и как второй иностранный язык, и рассчитана на год обучения.

При составлении программы за основу взяты основные положения государственного образовательного стандарта по иностранным языкам. В программу внесены необходимые изменения с учетом специфики работы учреждения дополнительного образования.

В программу внесены необходимые изменения с учетом специфики работы учреждения дополнительного образования. Отличие данной программы от школьной – в углубленном изучении материала. В нее включены следующие блоки:

- речевой этикет и языковые тонкости;
- грамматические термины;
- работа с аутентичными текстами;
- современная культура и искусство страны изучаемого языка;
- олимпиадные задания;
- исследовательские проекты по интересам обучающихся;
- методы приема и перевода.

Изменился статус иностранного языка как школьного учебного предмета. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое сообщество сделало иностранный язык реально востребованным. Практическое владение иностранным языком стало восприниматься и как лично значимое. Обучающиеся и их родители начали связывать с практическим владением иностранным языком планы на будущее: возможности для лучшего трудоустройства, дальнейшей учебы, отдыха, туризма. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство взаимопонимания и взаимодействия людей, средство приобщения

к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей обучаемых, их общеобразовательного потенциала.

Актуальность овладения французским языком объясняется традиционными культурными и экономическими связями России и Франции, удельным весом и значимостью французского языка в Европе и, наконец, большим вкладом франкоязычных народов в развитие мировой культуры.

Новизна заключается в использовании новых методик преподавания в смешанных группах по возрасту от 8-17 лет через культурные ценности, в изменении парадигмы взаимоотношений учителя и ученика. Учитель от позиции «монополиста знаний» к позиции помощника ученика в самостоятельно-исследовательской деятельности.

Углубленное изучение проходит по особым учебникам и методическим материалам, отличающимся от школьных. На занятиях обучающиеся смотрят познавательные фильмы, разучивают тематические песни, посещают онлайн экскурсии по культурным мировым учреждениям, выполняют интерактивные упражнения на ПК. Как результат, успешно сдают европейский языковой тест по французскому языку уровня A1 и A2.

Педагогическая целесообразность заключается в обучении информационным технологиям, соединенном с обучением критическому мышлению. Обучение умению работать в команде и самостоятельно.

Методы работы образовательной и общеразвивающей деятельности:

- **традиционные методы:** практические упражнения, наглядные (иллюстрации, наблюдения), словесные (объяснения, рассказ, беседа, дискуссия), работа с книгой (чтение, цитирование), видеометод (обучение, контроль, просмотр);
- **методы по характеру познавательной деятельности:** поисковые, исследовательские;

- **инновационные методы:** игровые (инсценирование, генерация идей), методы тренинга, методы компьютеризованного обучения, методы обучающего контроля;

- **методы обучения специфики изучаемого материала и мышления:** метод научного познания реальной действительности, метод освоения искусства, метод практического применения знаний;

Формы работы общеобразовательной и общеразвивающей деятельности:

- фронтальная работа;
- групповая работа;
- индивидуальная работа;
- дифференцированная работа;
- организационная работа (круглый стол, мозговой штурм, аукцион, экскурсия, конференция, собрание и т.д.);
- классно-урочная работа (урок формирования знаний, урок совершенствования умений и навыков, урок обобщения и систематизации знаний, контрольно-проверочный урок, урок повторения и закрепления знаний).

Цели обучения немецкому языку:

Изучение французского языка на начальном этапе имеет следующие цели:

- учебные (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);
- общеобразовательные (приобщение обучающихся к новому социальному опыту с использованием французского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);

- общеразвивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов);
- воспитательные (воспитание нравственных качеств личности ученика, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Задачи обучения немецкому языку:

- формировать отношение к иностранному языку как средству межличностного и межкультурного общения на основе взаимопонимания с теми, кто говорит и пишет на изучаемом языке, а также как средству познавательной деятельности через устное общение, чтение, слушание и письменную речь;
- расширять лингвистический кругозор обучающихся; развивать элементарные лингвистические представления, доступные младшим школьникам и необходимые для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества, внимание, мышление, память и воображение в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщать обучающихся к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

- обучать универсальным познавательным стратегиям и способам работы с компонентами учебно-методического комплекта, мультимедийным приложением, учебной информацией в сети Интернет, символическо-графической репрезентацией знаний, а также учебному сотрудничеству;
- перейти с начинающего уровня обучения на углубленный за год обучения.

Место предмета «Иностранный язык» в учебном плане

Представленная программа предусматривает изучение французского языка в ЦДО «МАН» учащихся 2-11 классов: 108 часов по 3 часа в неделю. Представленная общеобразовательная общеразвивающая программа ориентирована на начальный курс обучения французскому языку.

Изучение иностранного языка в начальной школе начинается со 2 класса, что позволяет использовать сенситивный период в речевом развитии детей для ознакомления их с новым языковым миром, для развития их языковых способностей, в том числе иноязычных, а также в большей мере использовать воспитательный, развивающий потенциал иностранного языка как учебного предмета.

В данной программе нашли отражение тенденции в развитии общего и дополнительного образования:

- личностно-ориентированный, деятельностный, продуктивный характер обучения;
- значительно больше внимания уделяется развитию общеучебных умений и универсальных учебных действий.

Составленная программа отличается от школьной общеобразовательной программы количеством тем для устного общения. Всего их 8, это меньше, чем в школьной программе, но они более углубленные и дополняют содержание школьных тем. Темы подобраны в ходе индивидуальных бесед с учащимися, педагогического наблюдения и жизненных ситуаций. Отличается и содержание учебного материала (удельный вес отводится говорению и аудированию). Также применяются отличные от школьных мето-

дик, например, усвоение учебного материала через аутентичные тексты (песни, литература, игры, сценки, исследовательскую работу и т.д.). При этом упор делается на самостоятельную и проектную деятельность посредством творческих работ.

Программа включает культурный блок, что способствует развитию интеллекта, коммуникативных компетенций.

2. Требования к уровню подготовки обучающихся

Речевые умения

Говорение:

*Диалогическая речь.

- Диалог этикетного характера.
- Диалог-расспрос.
- Диалог – побуждение к действию.
- Диалог – обмен мнениями

*Монологическая речь.

- Кратко высказываться о фактах и событиях;
- Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.

- Делать сообщение в связи с прочитанным\прослушанным текстом.

*Аудирование

- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
- Выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях с опорой на языковую догадку, контекст.

Чтение:

*Чтение с пониманием основного содержания текста.

- Определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

**Чтение с полным пониманием текста.*

- Полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;

- оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;

- прокомментировать\объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

**Чтение с выборочным пониманием текста.*

- просмотр аутентичного текста, выбор необходимой информации.

Письменная речь:

- Делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками (30-40 слов, включая адрес);

- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой на образец \ без образца (50-80 слов)

Социокультурные знания и умения

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета. Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство:

- с фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;

- с оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;

- с иноязычными сказками и легендами, рассказами;

- с государственной символикой (флагом, его цветовой символикой, гимном, столицей страны изучаемого языка);

- со словами французского языка, вошедшими во многие языки мира, в том числе и в русский, и русскими словами, вошедшими в лексикон немецкого языка;

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка и овладевают знаниями о:

- значении французского языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реализациях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности);
- социокультурном портрете стран и культурном наследии стран изучаемого языка;

Языковые знания и навыки

Графика и орфография

Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данной ступени обучения, и навыки их употребления в речи.

Фонетика:

- навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка;
- соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- членение предложений на смысловые группы;
- соблюдение интонации в различных типах предложений.

Лексика

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики. Знание основных способов словообразования.

3. Ожидаемые результаты обучаемых и способы определения их результативности

Класс	Уровень подготовки	Языковые, социокультурные, речевые компетенции				Формы работы	Баллы
		Говорение	Чтение	Письмо	Аудирование		
2-4 кл.	начинающий	Приветствовать, знакомиться	Произносить звуки	Писать буквы	Воспринимать на слух ин. речь	Групп. (коллаж), индивид. (сценки)	3-5 б.
	углубленный	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменная речь	Понимание речи на слух		6-10 б.
5-8 кл.	начинающий	Уточнять, переспрашивать, знакомиться	Уверенно читать выражения и составлять свои по схеме	Писать устойчивые фразы, записывать реплики, вести словарь	Понимать услышанное, воспроизводить речь, реагировать на вопросы	Групп. (песня), индивид. (конкурс чтеца)	3-7 б.
	углубленный	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменная речь	Понимание речи на слух		7-10 б.
9-11 кл.	начинающий	Вести беседу, представлять, делать комплименты	Читать связный текст, искать заданную информацию	Писать письмо, заполнять анкету	Понимать услышанное, передавать информацию вслух, выполнять задания	Групп. (газета), индивид. (эссе, научное исслед.)	3-10 б.
	углубленный	Ведение свободного диалога	Уверенное чтение	Письменная речь	Понимание речи на слух		10 б.

*Дополнительные баллы будут добавляться за креативность и творческий подход, участие в индивидуальных и групповых языковых конкурсах и НПК.

4. Список литературы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Французский для начинающих»

1. Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования по иностранному языку (приложение к приказу Минобрания России от 5 марта 2016 года №1089)
2. Примерные программы по иностранным языкам (Минобрания России)
3. Программа общеобразовательных учреждений под редакцией Е.Я. Григорьевой, В.Г. Владимировой(II – XI классы), Москва, Просвещение, 2017.
4. Н.М. Касаткина. УМК «Французский в перспективе», М., Просвещение, 2018.
5. Учебник (европейский стандарт A1) «Pixel» для углубленного изучения французского языка, 2018 г.
6. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (от 29.12.2012г. с изменениями и дополнениями);
7. Федеральный закон "О дополнительном образовании" (принят Государственной Думой 16 июля 2001 года);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Письмо Минобрания РФ от 18.06.2003 N 28-02-484/16 «О направлении Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»
10. И. Голованова, О. Петренко. «Деловой французский? Это не трудно», М., Просвещение, 2016
11. Н.А. Селеванова, А.Ю. Шашурина. «Французский как второй иностранный язык», М., Просвещение, 2017

Комитет по образованию г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное учреждение
Дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук»

Принят на заседании
Методического совета
От «___» _____ 20__ г
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ЦДО «МАН»
_____ С.Г. Гарматарова
«___» _____ 20__ г

**Учебно-методический комплекс к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программа
по французскому языку**

Название программы: «Французский язык для начинающих»

Вид программы: модифицированный

Возраст учащихся: 8-17 лет

Автор-составитель:
Л.И. Слепнёва
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ
2023 г.

Состав комплекса

Раздел I. Учебные пособия
 Раздел II. Дидактические материалы
 Раздел III. Методические материалы
 Раздел IV. Мониторинг
 Раздел V. Конспект занятий

Раздел I. Учебные пособия

Учебные Пособия	год из- дания	кол-во экземпляров
Справочная литература: (энциклопедии, словари, справочники, таблицы, базы данных, ссылки, сайты и др.):		
1. Энциклопедия «Я познаю мир: страны и народы Европы»	2015	1
2. Справочник «Универсальный практический курс французского языка»	2015	2
3. Словари	2015	8
Художественная литература:		
1. «Война и мир» (Л.Н. Толстой)	2014	2
2. «Лесное яблочко» (русские сказки на французском в обработке М. Булатовой)	2017	1
3. «Маленький принц» (А. Экзюпери)	2018	2
Научная и научно-популярная литература (научные, научно-популярные издания и публикации, описание экспериментов и др.):		
1. «Языки. Международная коммуникация» (А. Карпов)	2018	1
2. «Домашний репетитор по французскому» (Л. А. Мурадова)	2017	1
периодические издания:		
1. «Легкий французский» (журнал)	2016	12
2. «Первое сентября» (газета)	2016	10
методические пособия:		
1. «Программно-методические материалы. Гуманитарные дисциплины»	2015	1
2. «Методика построения урока иностранного языка»	2016	1
3. «Страноведение» (тематическая тетрадь)	2018	3
видеоматериалы (видеолекции, художественные и научно-популярные фильмы, видеозаписи занятий, мероприятий и т.д.):		
1. «16 уроков французского языка с Дмитрием Петровым»	2016	1
2. «Красоты планета» (научно-популярный фильм)	2017	1
аудиоматериалы (фонограммы музыкальных произведений, аудиокниги, аудиозаписи, необходимые для изучения данной темы):		
1. «Изучаем французский» (DVD-курс)	2018	1
2. Аудиозаписи звуков природы	2017	2
3. Фонограмма песен к католическому Рождеству	2016	2
4. «Большая энциклопедия живописи – Лувр» (DVD)	2018	1
электронные средства образовательного назначения (виртуальные лекции по темам образовательной программы, демонстрационные модели, слайдовые презентации, виртуальные контрольные и лабораторные работы, индивидуальные занятия и др.):		
1. «10 достопримечательностей Франции» (слайды)	2015	1
2. Презентации к НПК	2016	5
программное обеспечение (компьютерные программы и т.п.):		
1. «Рабочая программа по французскому языку для начинающих»	2016	1
2. Электронный курс «Французский язык для начинающих»	2017	1
материально-техническое оснащение:		
1. Обучающие стенды		1
2. Интерактивная доска		1
3. ПК		1
4. Набор обучающих дисков		3
5. Аудиомагнитофон		1

Раздел II. Дидактические материалы

Раздаточный материал и наглядные пособия	Кол-во экземпляров
Раздаточный материал	
1. Рабочие тетради (начинающий, средний, продвинутый уровни)	3
2. Тесты по французскому языку ГИА и ЕГЭ	10
3. Набор анкет по теме «Знакомство»	10
4. Страноведческий альбом «Достопримечательности Франции»	5
5. Грамматические таблицы по глаголам	5
6. Тематические зарисовки	20
7. Рефераты для НПК	5

Раздел III. Методические материалы

1. Учебный план занятий

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Семья: - биография; - родственники; - взаимоотношения; - род занятий и профессии; - хобби;	10	5	5	- рассказ о себе и о своей семье; - заполнение анкеты
2.	Малая Родина: - город; - село; - достопримечательности; - природа; - праздники и традиции	5	3	2	- зачет; - конкурс на лучшее сочинение
3.	Франкоговорящие страны: - географическое положение; - климат; - природа; - культура; - великие люди; - сказки и сказания; - праздники и традиции; - Католическое Рождество	15	10	5	- викторина; - эссе; - оформление альбома; - составление сценария
4.	Россия: - географическое положение; - климат; - природа; - культура; - великие люди; - сказки и сказания; - праздники и традиции	25	13	12	- пересказ истории; - коллаж; - презентация достопримечательностей
5.	Школа: - система образования в России и Франции; - расписание занятий; - любимые предметы; - распорядок дня; - каникулы	30	15	15	- тест; - защита творческого проекта
6.	Музыка: - великие композиторы Франции; - великие композиторы России; - гимн России и Франции	8	4	4	- инсценировка к празднику на выбор
	Живопись: - жанры живописи;				- рефераты; - описание картины

7.	- направления в живописи; - великие художники России и Франции	5	3	2	
8.	Исследовательская работа: - фразеология (поговорки и пословицы); - страноведение (праздники и традиции, государственная символика); - литература (сказки)	10	5	5	- доклады; - сообщения по теме; - презентации
ИТОГО:		108	58	50	

2. Календарный учебный график

№ п/п	Ме-сяц кол	Число (прим.)	Время проведе-ния занятия	Форма Занятия	Кол-во ча-сов	Тема Занятий	Место проведе-ния	Форма контроля						
1.	Сент. 1-9	2	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20	Беседа	3	Оргмоменты с обуч-ся и ро-дителями	«МАН» каб. №6	Входной тест						
		8		Анализ вход-ного теста		Работа над ошибками		Конспект						
2.		9												
		15		Практикум произн-ия		Практикум		Беседа						
3.		16												
		22		Практикум чтения и ауди-рования		Практикум		Техника чтения, пересказ						
4.		23												
	29													
	30													
5.	Окт. заня-тия 10-17	6	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20	вводный урок	3	Знакомство	«МАН» каб. №6	Беседа						
		7		Практика речевых умений		Семья, биография		опрос						
6.		13												
		14		Урок взаимообуч.		Друзья		диктант						
7.		20												
		21		Деловая игра		Выбор про-фессии		зачет						
8.		27												
	28	Круглый Стол		Наши Любимые Животные		тест								
9.														
10.	Нояб. заня-тия 18-23	10	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20	Устный Журнал	3	Погода и вре-мена года	«МАН» каб. №6	Пересказ						
		11		Тренинг		Земля круглая		Защита проекта						
11.		17				Экскурсия		Страны и кон-тиненты		Музей природы	Диктант			
		18												
12.		24		Урок-чтение		Лесные жи-вотные		«МАН» каб. №6	Доклад					
		25												
13.	Дек. заня-тия 24-32		Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20	Грамматиче-ский ликбез	3	Правила	«МАН» каб. №6	Викторина						
14.														
15.		1							Лабор-я работа		Музеи Парижа		«МАН» каб. №6	Рассказ
		2												
16.		8							Урок-конспект		Великие французы		Ассоц-ма	
		9												
17.		15							Урок-сказка		Сказки Шарля Перро		Инсц-е	
		16												
		22							Урок-		Французы –		Сообщени	
17.		23												

			Группа III СБ 15.00-17.20	-творчество Чаепитие		какие они? Рождествен- ские традиции		
18.		29						Беседа
19.	Янв. заян- тия 33-38	12	Группа I ПТ 9.00-11.20	Игра	3	Русские забавы	«МАН» каб. №6	Презент-ия
20.		13	Группа II ПТ 15.00-17.20	Волшебный конверт		Достоприм. Москвы		Письмо, открытка
21		19	Группа III СБ 15.00-17.20	Спектакль		Великие люди России		Сценка
		20						
		26						
		27						
22.	Февр. Заян- тия 39 -45	2	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20		3		«МАН» каб. №6	Диктант
3								
23.		9		Сам. работа		Школа		Рассказ
24.		10		Диспут		Расписание занятий		Опрос
		16						
		17						
		24						
25.	Март заян- тия 46-51	1	Группа I ПТ 9.00-11.20	Урок- -исслед-ие	3	Ступени образования	«МАН» каб. №6	Реферат
26.		2	Группа II ПТ 15.00-17.20	Конференц-я		Хобби		Тест
27.		9	Группа III СБ 15.00-17.20	Урок взаимообуч.		Менталитет		Беседа
28.		15		Комбинир-й урок		Проблемы молодежи		Диспут
		16						
		23						
29.	Апр. Заян- тия 52-60	5	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20	Презент-я	3	Питание	«МАН» каб. №6	Свое меню
30.		6		Урок- -фантазир-е		Мода		Проект
31.		12		Обобщение знаний		Кумиры и по- клонники	Театр	Обсужде- ние
		13						
32.		19		Введение Новой лексики		Музыка	«МАН» каб. №6	Интерпрет- я
		20						
		26						
		27						
		29						
33.	Май Заян- тия 61-68	3	Группа I ПТ 9.00-11.20 Группа II ПТ 15.00-17.20 Группа III СБ 15.00-17.20	Практикум	3	Живопись	Музей	Описание картины
34.		4		Урок- реквием		День Победы	«МАН» каб. №6	Защита проекта
		10						
35.		11		Итоговый урок		Задание на лето		
36.		17						
		18						
		24						
		25						

Раздел IV. Мониторинг

- минимальный уровень – 1 балл;
- средний уровень – от 2 до 5 баллов;
- максимальный уровень – от 6 до 10 баллов

№ п/п	Ф.И. Учащегося	Показатели					Итоговый (средний балл)
		Теоретич. подготовка: А) теоретич. знания; Б) владение специальной терминологией	Практич. подготовка: А) практич. умения и навыки; Б) творч-ие навыки	Общеучебные умения и навыки			
Учебно- - интеллект. умения: А) умение подбирать, анализир. спец-ую лит-ру; Б) умение осущ-ть учебно- исслед. работу	Учебно- коммуникат. умения: А) умение слушать и слышать педагога; Б) умение выступать перед аудиторией			Учебно- organiz. умения: А) умение organiz. учебное место; Б) навыки соблюд-я правил безопасн.			
1.							
2.							
3.							

Раздел V. Конспекты занятий на первое полугодие

Дата: 1,2 сентября

Название темы: Знакомство с обучающимися

Задачи: разъяснение организационных моментов, знакомство

Дата: 8,9 сентября

Название темы: практикум по произношению

Задачи: выявить сильные и слабые стороны навыков речи

Дата: 15,16,22 сентября

Название темы: практикум чтения

Задачи: определить уровень навыков чтения

Дата: 23,29,30 сентября

Название темы: аудирование

Задачи: выявить навыки усвоения устной речи на слух

Дата: 6, 7 октября

Название темы: Знакомство

Задачи:

- развитие начальных коммуникативных навыков;
- понимание иноязычной речи;
- ознакомление с французскими именами;
- умение поздороваться и представиться;
- изучение букв французского алфавита;
- развитие навыков чтения;
- развитие навыков письма в игре;
- воспитание познавательной активности.

Ход урока

1.Приветствие

Проверка готовности к уроку. Я показываю свои предметы (пенал, тетрадь, т.д.), а дети свои на парте. В дальнейшем я буду их называть по-французски.

Объявляю цель: «Сегодня мы научимся знакомиться по-французски»

2. Фонетическая зарядка и отработка речевого материала

Учащиеся повторяют за учителем звуки, слоги, слова, фразы хором и индивидуально. Фонетическая зарядка происходит на уровне имитации. С помощью жеста показывается движение интонации (вверх, вниз), дети должны повторить предложение, также помогая себе рукой.

[i] — улыбнись, как клоун;

[ɛ] — положи язычок, как блинчик на тарелочку;

[a] — как плачут капризные дети.

Дети повторяют за учителем: Nana, papa, Capi, Lili,

qui est-ce?, C'est Nana, C'est papa, C'est Capi, C'est Lili, je m'appelle.

«Приход Сари». Я имитирую приход гостя из Франции - собачки Сари. Она здоровается по очереди с каждым по-французски. И с каждым знакомиться: «Jem'appelleCari. Comment t'appelles-tu?». После знакомства со всеми детьми прощается и уходит. При необходимости я перевожу его слова.

На доске прикреплены картинки, изображающие Nathalie, Nicolas. Я показываю на картинки, задаю вопрос и сама на него отвечаю, перевожу на русский язык:

Qui est-ce? C'est Nathalie.

Qui est-ce? C'est Nicolas.

Затем задаю детям этот же вопрос, они отвечают хором, затем индивидуально.

3. Отработка речевых образцов по учебнику

Я предлагаю ребятам рассмотреть картинки из «Notrevocabulaire» и определить, где написано «C'est papa», «Qui

est-ce?» и т. д. Дети по очереди проговаривают подписи под картинками.

Упр. 1 (с. 3). Дети рассматривают картинки и отвечают на вопросы учителя: «Как Лили знакомится с Мими? Как папа знакомится с Капи?»

4. Оценка работы учащихся

Вывешиваю картинку с улыбающимся лицом и говорю «Très bien!»

Игра: «Угадай кто произнес звук?». Вызывается 1 ребенок к доске и поворачивается к остальным детям спиной. В классе 1 из детей произносит звук (имя водящего), тогда я спрашиваю Qui est-ce?, а водящий должен отгадать: C'est Миша!

На плакате с алфавитом показываю буквы, которые мы должны будем пройти сегодня. На доске также написаны имена Lili, Nana, papa, Cari.

Затем открываем учебник на с. 4 и делаем упр. 2. Дети должны постараться сами назвать буквы, а также вывести правило чтения буквы Сс.

5. Физкультминутка «Встань-сядь»

Учитель по-французски учит детей PO Levez-vous! Asseyez-vous! , при этом дети должны выполнить задание в начале с помощью жестов учителя, а по-

сле - по интонации, затем учитель начинает путать детей, начиная произносить в разном порядке, в быстром темпе данные РО.

Игра в «Снежный ком» Упр. 3 (с. 4). происходит в следующих режимах: ребята читают по цепочке сначала по одному элементу, затем по два, три и т. д. Учитель принимает участие в игре. Выигрывает тот, кто без запинки произнесет все буквы, слоги и слова в хорошем темпе.

Игра «кто лучше напишет буквы». Детям предлагается написать буквы из упр. 2 на доске, дав предварительно образец. Одновременно пишут 2—3 ученика. Это вносит в упражнения элемент соревнования. Остальные пишут в тетрадях. Оценка работы учащихся.

6. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 13, 14 октября

Название темы: семья

Цель: развитие коммуникативных навыков устной и письменной речи — развитие умений связной устной речи, структурирование высказывания и развитие навыков диалогической речи по теме.

Задачи:

1. Развитие фонетических и интонационных навыков в чтении и декламации.
2. Повторение и закрепление ЛЕ и РО по теме «Семья », «Портрет мамы», «Профессии».
3. Тренировка РО по теме «Представь твою семью» - être petit, grand, nous sommes trois, cinq, ce sont mon père, ma mère, mon frère, ma petite soeur et moi, j'ai 11 ans et ma petite soeur a 5 ans, mes parents sont jeunes et gais.

4. Тренировка Р. О. по теме «Опиши портрет» – les yeux gris, bleus, verts, marron; les cheveux courts, longs, lisses, frisés, être agé, jeune, petit, grand, gros, mince, maigre.

5. Тренировка диалогического единства «Qui est-il?» - Il est ingénieur, médecin, bibliothécaire, professeur, menager;

6. Тренировка диалогического единства «Qu'est-ce que c'est la famille pour toi?» - La famille, c'est ma vie; j'adore ma famille - nous sommes tous des amis; ma famille est unie, on s'aime.

7. Повторение и закрепление согласования прилагательного и существительного, место прилагательного.

8. Развитие навыков связной монологической речи — составление рассказа-монолог по плану.

Ход урока

1. Организационный момент

Приветствие, установление эмоционального контакта между учителем и учениками, создание благоприятной коммуникативной атмосферы на уроке, совместное с учителем определение учениками темы урока.

Bonjour, chers amis! Je suis contente de vous voir?<...>

Quelle date sommes-nous?

Quel thème étudions-nous? - Ma famille et moi

Oui, nous parlons de la famille!

Оформление доски:

Le seize octobre, jeudi.

Ma famille et moi.

2. Фонетическая зарядка

Создание благоприятной коммуникативной атмосферы на уроке.

Commençons par la poésie de Maurice Carême “La main”

Récitons ensemble ce poème!

Qui veut réciter par coeur pour la note?

Дополнительный материал: текст стихотворения Мориса Карема «La main»

Режимы работы:

- фронтально (учитель беседует с учениками);
- класс-ученик (один ученик выходит к доске и рассказывает наизусть, другие ученики слушают).

3. Информационно-ознакомительный этап

Первое приближение к теме обсуждения, вызвать интерес к обсуждаемой теме, первичная тренировка диалогических единств.

«Qui est-il?» - Il est ingénieur, médecin, bibliothécaire, professeur, ménager;,, повторение изученных ЛЕ и РО, создание единого коммуникативного пространства.

Qu'en pensez-vous, pourquoi nous récitons aujourd'hui ce poème?

La famille se ressemble à la main! (On est unis comme les doigts de la main!)

Etes-vous d'accord? (Oui, je suis d'accord)

Dans la poésie, que fait papa (maman, grand-mère, grand-père, l'enfant)

Et dans ta famille, papa (maman, grand-mère, grand-père), qui est-il? Quelle est sa profession?

4. Второй этап «Формирующий» - работа с планом рассказа-монолог

Структурирование высказывания по заданному плану, повторение и закрепление ЛЕ и РО по теме.

Lisez le plan au tableau à haute voix et traduisez-le!

Notez ce plan dans vos vocabulaire!

Qui veut présenter sa famille?

Тренировка РО по теме «Представь твою семью» - être petit, grand, nous sommes trois, cinq, ce sont mon père, ma mère, mon frère, ma petite soeur et moi, j'ai 11 ans et ma petite soeur a 5 ans, mes parents sont jeunes et gais.

Faites le portrait de quelqu'un de votre famille!

Тренировка РО по теме «Опиши портрет» – les yeux gris, bleus, verts, marron; les cheveux courts, longs, lisses, frisés, être âgé, jeune, petit, grand, gros, mince, maigre.

Formulez votre attitude envers la famille – la famille, c'est important pour toi, pourquoi?

Тренировка диалогического единства «Qu'est-ce que c'est la famille pour toi?» -

La famille, c'est ma vie; j'adore ma famille - nous sommes tous des amis; ma famille est unie, on s'aime.

5. Игровая пауза (2 мин)

Снять психологическую и физическую усталость, повторить ЛЕ.

Tirez les cartes à sort et présentez les membres de la famille!

Режимы: индивидуально ученики вытягивают карточки и говорят, кто изображен на карточке и как его зовут, чем он занимается, и называют 1-2 его положительных качества.

6. Продуктивный этап - Ситуация создания «нового»

Формулирование собственного высказывания — «опиши семью на фотографии».

Regardez ces photos de famille , parlez de cette famille!

Posez des questions à vos copains sur cette famille!

7. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 20, 21 октября

Название темы: друзья

Задачи:

1. Образовательные: активизация употребления лексико-грамматических структур. Формирование компетенции речевого высказывания и закрепление лексики по теме.
2. Развивающие: развитие интеллектуальных способностей уч-ся, формировать навыки аудирования и диалогической речи.

Ход урока

Этап урока и его цели	Формируемые УУД	Содержание деятельности (взаимодействие)		Комментарий
		Действия педагога	Действия обучающихся	
1.Оргмомент. Цель: установление эмоционального контакта и создание положительного настроения на предстоящую работу.	личностные и познавательные УУД	Учитель приветствует обучающихся. - <i>Bonjour, mesenfants!</i> - <i>Je suis contente de te voir, Sacha.</i> -<i>Que tu es belle aujourd'hui,Anna!</i> - <i>Pourquoi es-tu triste, Micha?etc.</i> - <i>Je suis très contente de vous voir tous.</i> <i>Commençonsnotreleçon !</i> В игровой форме учитель обращает внимание детей на рисунки и записи на доске, побуждая обучающихся догадаться о теме урока.	Обучающиеся приветствуют учителя. - <i>Bonjour, Madame!</i> - <i>Merci, Madame, moi aussi!</i> - <i>Merci, Madame, et vous aussi!</i> - <i>J'ai une mauvaise humeur.(J'ai mal à la tête)</i> Обучающиеся догадываются о теме урока, отвечая: -<i>Мы изучаем новый звук</i>	Начать общение можно ещё до звонка. Учитель делает очень правильно, если покажет детям, что увидел каждого. Если у кого-то из детей плохое настроение, то его можно «собрать» в воображаемый пакет и выбросить в мусорное ведро. Обучающиеся должны погрузиться в языковую атмосферу урока, ответить на вопросы учителя и догадаться о теме урока.
2.Фонетическая зарядка. Цель: 1) формирование навыковязыковой догадки.	регулятивные УУД познавательные УУД (моделирование)	- <i>On commence notre leçon comme toujours par la poésie.</i> Включается аудиозапись данного стихотворения. Учитель предлагает найти знакомые лексические единицы и догадаться о значении . - <i>Maintenant on va lire cette poésie.</i> Учитель предлагает прочитать стихотворение инайти слова с новым звуком.	Обучающиеся прослушивают стихотворение,а затем читают. Обучающие называют словас новым звуком. и догадываются о значении незнакомо-	После первого прослушивания часть обучающихся поймут стихотворение. После второго прослушивания обучающие находят слова с новым звуком.

			го звука, слов .	
3.Основная часть. Цель: 1активизировать употребление Л.Е. с новым звуком.	Коммуникат-е и регулятивные УУД	<i>Учитель предлагает обучающимся сыграть игры:</i> <i>1.Говорить-молчать</i> <i>2Контакт»</i> <i>Maintenant on va travailler en groupes.</i> Учитель организует работу в группах .	Обучающиеся произносят слова вслух за учителем, по хлопку учителя в ладоши - ,произносят их про себя. Отгадывают слово. Дети называют слово .	Одна команда загадывает слово и выбирает одного игрока из другой группы ,он жестами показывает задуманное слово. Учитель раздает буквы алфавита и проноситслово , дети показывают имеющиеся буквы. Для успешного выполнения задания группа должна состоять из обучающихся с разными степенями обученности.
4.Физкульт-минутка Цель: релаксация обучающихся	личностные и коммуникат-е УУД	<i>-Maintenant on va faire de la gymnastique.</i> Учитель выступает в роли модератора.	Обучающиеся демонстрируют действия жестами и мимикой, исполняя песню «Мой кот»	Выбирается ведущий, который побуждает обучающихся к выполнению команд различных команд ведущего. Обучающиеся с удовольствием будут выполнять команды ведущего.
5. Описание картины «Праздник в школе»	познавательные и коммуникат-е УУД	<i>-Учитель предлагает прослушать текст и ответить на вопросы с опорой на картинку</i>	Обучающиеся Слушают рассказ, отвечают на вопросы, соблюдая правила грамматики.	«Сильные» обучающиеся легко справятся с заданиями и будут координировать ответы «слабых» обучающихся.

Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 27 октября

Название темы: выбор профессии

Цели: Совершенствование лексического и грамматического материала по теме: «Выбор профессии».

Задачи:

1. Образовательная: актуализировать знания, умения и навыки, приобретённые ранее, развивать речевые компетенции.
2. Развивающая: развивать коммуникативную компетенцию учащихся.
3. Воспитательная: формировать познавательную активность учащихся.

Ход урока

1. Организационный момент

a) - Bonjour les amis! Asseyez – vous, svp.

Qui est absent aujourd' hui?

Quel temps fait-il aujourd' hui? Il fait beau!

- Aujourd' hui nous continuons la theme «La choix de profession ». pendant la leçon nous allons repeter la lexique, la grammaire. Nous allons discuter le choix de profession et beaucoup d' autres.

- Определите проблемный вопрос нашего урока?

(что надо учитывать при выборе профессии?)

2. *Активизация изученной лексики по теме «Профессии»*

Учитель демонстрирует слайды по теме «Профессии» и задаёт к ним вопросы.

- Quelle profession chez cette personne?

- Quelles qualités doit avoir cette personne?

(фронтальный опрос)

3. *Активизация грамматического материала*

a) повторение Futur simple и Futur immédiat

(вспомнить пути образования времён и употребление в речи)

б) выполнение заданий по карточкам, взаимопроверка.

(при выполнении звучит музыка)

4. Работа в группах. Обсуждение темы «Выбор профессии».

(Участникам групп даются вопросы по теме, они обсуждают их, отвечают на них и делают резюме).

- Repondez aux questions et composez le resumé.

5. Пауза релаксации

(Звучит музыка)

6. Проверка домашнего задания

а) мини- сочинения по теме «Моя будущая профессия»
«Выбор профессии».

б) презентации по теме: «Моя будущая профессия»
(профессии врача, педагога, актёра)

7. Подведение итогов

В начале урока мы определили проблемный вопрос нашего урока. В процессе выполнения ваших заданий вы нашли ответ на этот вопрос? (Личные качества человека)

- Les qualites de personne.

- Aujourd' hui travaillaient bien

Pasmal

8. Заключительный этап урока

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 28 октября

Название темы: наши любимые животные

Цель: активизировать коммуникативно-познавательную деятельность учащихся и способствовать развитию их творческих способностей.

Задачи:

- 1.Активизировать употребление в речи учащихся МФ с глаголами в ближайшем будущем времени.
- 2.Обобщить материал об образовании и употреблении ближайшего будущего времени.
- 3.Развивать мыслительно-речевую деятельность и самостоятельность умения формулировать мысли средствами иностранного языка. Развивать навыки творческого использования ЛЕ в новых речевых ситуациях
- 4.Развивать навыки монологической речи по теме.

Ходурока

1.Началоурока

Bonjour mes enfants! Nous allons travailler d'après le plan suivants: d'abord nous allons réviser le grammaire. Nous nous rappelons comment se forme et quand emploie-t-on le futur dans le passé?. Puis, nous allons parler de nos animaux domestiques.

2.Фонетическаязарядка: (слайды)

C'est la famille de Papillon: papa-papillon, maman-papillon et les enfants-papillons. Papa-papillon aime le bouillon. Sa fille Camille est très gentille. La famille de papillon va de Marseille? Dijon.

Monsieur Sagnol a un magnétophone espagnol. Il va au bois chercher les champignons. Ce champignon est bon. C'est le champion des champignons.

(Фразырифмовкахнаписанывразброс. Нужно восстановить порядок и прочитать рифмовку)

3.Работанадграмматикой

1. АудированиеивоспроизведениеМФ

Je vais dessiner Nous allons danser

Tu vas lire Vous allez travailler

Il va courir Ils vont se promener

Elle va chanter Elles vont jouer

2. Dites que vous allez faire la même chose.

P. ex. Pierre va jouer à l'ordinateur. Et toi?

Moi aussi, je vais jouer? l'ordinateur.

Et moi non je ne vais pas jouer? l'ordinateur.

Pauline va lire un r?cit. Et toi?

Nicolas et Michel vont jouer au tennis. Et toi?

Paul va faire ses devoirs. Et toi?

Marie va promener son chien. Et toi?

Michel va acheter des croissants. Et toi?

Anne et Lucie vont faire la vaisselle. Et toi?

4.Выполнениеупражнениянакарточке

Compl?tezlesphrases!

Maman ... pr? parer le d? jeuner.

Nous ... aider maman.

Michel et Nicolas ... r? parer le tabouret.

Vous nettoyer la cage du perroquet.

Le grand-p?re ... promener le chien.

Tu ... acheter des croissants et du lait pour le petit d? jeuner.

Et moi qu'est-ce que je ... faire?

Je ... enlever la poussi?re.

5.Обобщение материала об образовании и употреблении Futurimm? diat.

6.Релаксационнаяпауза

Un, deux, trois

Un petit soldat

Quatre, cinq, six

Fait l'exercice.

Regardez en haut!

Regardez en bas!

Regardez? gauche!

Regardez? droite!

7.Beceda

Aimez-vous les animaux? Quelle animal avez vous? la maison? Qui a un chien?

Qui a un chat? (une tortue, un lapin, un hamster, un perroquet)? Il s'appelle comment? Il a quel?ge? Qu'est-ce qu'il mange? Ilestsympas?Etc

8.Рассказыучащихся

9.Работанадстихотворением-считалкой

ВведениеЛЕ

Un chameau, une souris, un cochon, un ver, un corbeau. un dromadaire, un canard.

En France il y a les enfants qui aiment compl? ter les comptines avec des noms des animaux. Veux-tu le faire, toi aussi?Compl?tez les po? sies!

Un jour? Paris

J'ai vu une ... (unesoris)

Qui depuis Bordeaux

Suivait un ... (chameau)

Elle m'a dit? Lyon

J'ai vu un ... (cochon)

Qui depuis Nevers

Suivait un ... (ver)

Tout les animaux

Ont dit au ... (corbeau)

Viens donc? Dinard

Avec le ... (canard)

Pour l'anniversaire

Du vieux(dromadaire)

10. Заключительныйэтапурока

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 10,11 ноября

Название темы: времена года

Цель:

1. **Образовательная:** активизировать и автоматизировать изученные лексические единицы, тренировать их употребление в речи, тренировать навыки аудирования, чтения, организовать работу в группах, учить самостоятельно строить своё высказывание.
2. **Развивающая:** развивать память, внимание, развивать навыки аудирования, чтения, устной и письменной речи.
3. **Воспитательная:** прививать любовь и бережное отношение к природе.

Ход урока

1. Организационный момент

2. *Речевая зарядка на основе беседы: je suis heureux de vous voir parce que vous êtes si beaux aujourd'hui.*

Ученики по очереди говорят, что рады видеть друг- друга и учителя и почему.

3. Мотивация учебной деятельности

Les enfants, j'ai reçu une lettre de nos amis français. Ils sont concernés de l'hiver et le climat. Ils sont froids. Racontons nos amis sur l'hiver que nous avons habituellement et sur le temps d'aujourd'hui.

1. Ответы на вопросы учителя: - quelle saison de l'année est-ce? - quel temps fait-il aujourd'hui? (Учащиеся по очереди по одному предложению говорят о погоде)

4. Актуализация опорных знаний

1. Фронтальный вопрос: -

Maintenant sur l'ordinateur vous voyez des photos des saisons de l'année. Dites-moi, s'il vous plaît, quelle saison est-ce?

- Quels sont ses mois? (Назвав месяца, учащиеся видят на экране месяца данного времени года).

5. Игра «Ассоциации»

Sur écran d'ordinateur vous voyez des couleurs, (указать названия цветов на французском языке) associez les couleurs à chaque saison : Le printemps est ...

6. Изучение нового материала

1. Аудирование текста. Vous allez écouter le dialogue. Vous voyez le même dialogue devant vous, mais dans votre dialogue certains mots sont manquants. Vous devez écouter le dialogue et le compléter.
2. Контроль: чтение вслух. Maintenant lisont ce dialogue sur les rôles.
3. Самостоятельная работа (заполнить таблицу). Dans le cadre de la boîte de dialogue vous voyez le tableau. Remplissez ce tableau selon le dialogue.

7. Работа в группах

Поделить учащихся на 2 группы. I гр. описывает погоду в Карпатах; II гр. описывает погоду в Ялте (описание согласно диалогу, с опорой на таблицу).

8. Закрепление изученного материала

1. Работа в мини группах: защита проектов. Pour aujourd'hui, vous devriez avoir une description d'une saison. regardons vos présentations et écoutons vos commentaires.

9. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата 17, 18 ноября

Название темы: Земля круглая

Цель: активизировать знания учащихся по теме «Новый ученик в классе»

Задачи:

1. Образовательные:

- формировать умения и навыки устной речи по теме;
- активизировать употребление лексического материала в устной речи;
- формирование грамматических навыков: Subjonctif;
- совершенствовать коммуникативную и информационную компетенции обучающихся в процессе обучения иностранному языку.

2. Развивающие:

- развивать умение использовать изученный материал при построении собственных высказываний;

- формировать навыки работы с ПК (электронный тест);

- развивать мышление, творческую инициативу, фантазию при изучении иностранного языка.

3. Воспитывающие:

- воспитание эмпатии, дружелюбия;

- воспитывать активную жизненную позицию;

- вырабатывать стойкую мотивацию к изучению языка.

Ход урока

Этапы урока	Оборудование	Действия учителя	Действия учащихся
1.Начало урока.	Слайд №1.	Bonjour, mes amis! Je suis contente de vous voir. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous santez-vous? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2.Фонетическая разминка	Слайд № 2	Задание: «Слушайте и повторяйте!» Ton sourire est mon soleil.. Ta tendresse est merveille... Tu es la lumière qui m'illumine, Une étoile qui me fascine... Jardinons notre amour avec tendresse... Pour que notre relation jamais ne cesse...	Слушают и повторяют строчки стихотворения с опорой на текст на экране.
3.Лексическая зарядка.	Слайд № 3	Фронтальная беседа по вопросам: 1.Comments'appellent notre thème? 2.Quel problème discutons-nous? 3.C'est un grand problème? 4. Pourquoi? 5.Quelles émotions éprouve le nouveau?	Слушают вопросы учителя, отвечают.
4.Актуализация знаний. Работа по ситуациям.	Слайды № 4-5	Ситуация №1. Qu'est-ce qu'il faut faire? Ситуация №2. Donnez les conseils! Ситуация №3. Dites la phrase d'après le modèle! Знакомство с советами профессиональных психологов.	Строят фразы в соответствии с заданной ситуацией.
5.Актуализация знаний.	Слайд № 6	Организует тренировку учащихся в употреблении изученного грамматического материала. Lisez la poésie encore une fois et trouvez la forme du Subjonctif! Вопросы:	Работают с текстом стихотворения: читают и находят глагол в субъективном наклонении, объясняют необходимость

		- Почему мы употребили Subjonctif в этом предложении? -Что такое Subjonctif? - Когда это наклонение употребляется?	употребления Subjonctif в предложении.
6. Самостоятельная работа учащихся.	Слайды 7-8	Организует контроль знаний обучающихся по теме Subjonctif по текстам на печатной основе. Одновременно 3 обучающихся выполняют индивидуальные задания: 1)с.64 упр.9 а) 1-2 фразы 2)с.64 упр.9 б)1-2 фразы 3)спряжение глагола parler в Subjonctif.	Выполняют тест. Контроль выполнения задания.
Динамическая физкультминутка.	Слайд № 9		Учащиеся выполняют гимнастику для глаз
6.Работа по учебнику. Контроль домашнего задания.	Слайд № 10 Учебник: с. 66-67, текст	Répondez à mes questions! -Comment s'appelle le texte? -Qui est le personnage? -Qui est sa mère? -De quoi raconte l'institutrice? Passons pour le teste!	Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест по тексту, прочитанному дома.
8.Домашнее задание.	Слайд № 11	Дает задание и проводит инструктаж по его выполнению: выполнить тест на Subjonctif.	Записывают задание в дневник
9.Итоги урока, выставление и комментирование		Vous avez bien travaillé ! Vos notes ..	Учащиеся выставляют отметки в дневник.

Дата: 24 ноября

Название темы: страны и континенты

Цели:

1. Развивающие: развитие навыков смыслового и структурного восприятия, развития грамматических навыков.
2. Общеобразовательные: развитие мышления, памяти, воображения, формирования языковой компетенции.
3. Практические: овладение лексическими навыками, умениями говорения, практической грамматики.
4. Воспитательные: создание условий для поддержания интереса к изучению иностранного языка и формирование познавательной активности.

Задачи:

- автоматизация и употребление МФ и ЛЕ по теме «Les pays et les continents»;
- формирование и развитие грамматических навыков (введение и тренировка - «Le comparatif des adjectifs»);

активизация страноведческих знаний по теме «Страны и континенты».

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, mes élèves ! Aujourd'hui nous continuons notre thème «Les pays et les continents» . Qui est absent aujourd'hui ?

2. Основная часть

Закрепление и развитие ранее изученного материала по теме посредством устного опроса:

- 1) Quelles continents connaissez-vous?
- 2) Que pouvez-vous dire sur la situation géographique ?
- 3) Quelles types de paysage pouvez-vous nommer ?

Проверка домашнего задания в устной форме по пройденной теме.

3. Введение в речевую деятельность

На доске появляется географическая карта стран и континентов на французском языке. Учащиеся по очереди выходят к доске и показывают ту или иную страну или континент и говорят, где она расположена по образцу:

Le Canada se trouve au Nord de l'Amérique

Les pays: la France, l'Angleterre, l'Italie , l'Espagne, la Grèce, la Chine, le Japon, les Etats-Unis, l'Inde, l'Allemagne, l'Egypte, la Turquie, La Russie, le Brésil.

4. Введение новой грамматической темы

Ouvrez vous cahiers de grammaire, écrivons .

Используется грамматический материал по теме «Сравнительная степень прилагательных», представленный на доске:

Сравнительная степень — Le comparatif

Употребляется при сравнении чего-либо / кого-либо.

Образуется при помощи наречий plus (более), moins (менее), aussi (так же), которые ставятся перед прилагательным. Перед второй частью сравнения ставится союз que (чем, как):

Pierre est plus grand que moi. — Пьер выше меня.

Ma voiture est aussi vite que la tienne. — Моя машина такая же быстрая, как твоя.

Pierre est moins sportif que moi. — Пьер менее спортивен, чем я.

Если в предложении используется несколько прилагательных в сравнительной степени, то наречия plus, moins, aussi повторяются перед каждым:

Ce film est plus intéressant et plus long que celui-là. — Этот фильм интереснее и длиннее, чем тот.

Особые формы степеней сравнения

C'est la meilleure comédienne de cette troupe.

Прилагательные с особыми формами степеней сравнения

Положительная

Сравнительная

Превосходная

bon

meilleur

le (la, les) meilleur(-e, -s)

mauvais

pire

plus mauvais

le (la, les) pire(-s)

petit

plus petit moindre

le (la, les) petit(-e, -s) le (la, les) moindre(-s)

5. Обобщение урока

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 25 ноября

Название темы: животные

Цели:

- расширение лингвистического кругозора учащихся, закрепление и применение лексических знаний по теме;
- развитие навыков аудирования;
- учить работать в парах и в группах.

Задачи:

- контроль знаний учащихся лексики по теме «Животные»;
- развитие внимания и наблюдательности;
- формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

Ход урока

1. Организационный момент

M. Bonjour, les enfants! Asseyez-vous! Commençons notre leçon.

Aujourd'hui nous allons parler les animaux. (Учитель показывает на картинки, развешанные на магнитной доске).

2. Основной этап. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности на данном этапе

1. Фонетическая зарядка

a) Ecoutez et répétez! (Учащиеся повторяют за учителем названия животных, картинки которых находятся на магнитной доске).

C' est une poule C' est une vache C' est un cochon C' est un coq

C' est un chat

C' est chien C' est un ours C' est un loup C' est un éléphant

C' est un singe

C' est un tigre C'est une chèvre C'est une girafe C' est un lion
C'est une souris

b) работа с карточками-буквосочетаниями. Учитель показывает карточку ,
учащиеся называют животное, в названии которого присутствует данное
буквосочетание.

CH- un cochon, un chien, un chat, une vache , une chèvre

OU- un ours, une poule ,un loup ,une souris

PH- un éléphant

в) Chaque animal a sa voix Devinez ! Quel animal est -ce ?(Учащиеся слушают
голоса животных и угадывают, какое животное произносит тот или иной
звук).

2. Речевая зарядка. Учитель задает вопросы учащимся.

M. Qui est-ce?

E-1 C'est un chien.

Est-ce que c' est un animal domestique ?
domestique.

E-2 Oui, c' est un animal

Qui est-ce ?

E-2 C'est un tigre

Est-ce que c' est un animal sauvage ?

E-3 Oui, c'est un animal sauvage

Qui est-ce ?

E-4 C' est une vache.

Est-ce que c'est un animal sauvage ?
sauvage, c' est un
animal domestique.

E-5 Non, ce n' est pas un animal

La vache c'est un animal domestique

Le lion c'est un animal sauvage

Le cochon est un animal domestique
sauvage

L' éléphant est un animal

Le coq est animal domestique

Le tigre est un animal sauvage

La chèvre est une animal domestique

Le singe est un animal sauvage

Le chat est un animal domestique

Le loup est animal sauvage

L' ourse est un animal sauvage

3) Подготовка к составлению диалогического высказывания.

a) M. Où habites-tu? Et toi ? Et toi ?

E-1 J' habite à la maison.

Et les animaux, où habitent-ils ?
ferme

E-2 Les animaux habitent à la

maison

Les animaux habitent à la

bois

Les animaux habitent dans le

Затем учащиеся задают друг другу вопросы:

Où habite le chat?

Où habite le lion?

Où habite le tigre?

Où habite le cochon?

Où habite le singe?

Où habite l'ours?

Où habite le loup?

Où habite la vache?

Où habite la chèvre?

Où habite le coq ?

b) Prenez les images et composez les dialogues.

Учащиеся берут карточки с изображением

животных и в парах составляют мини диалоги.

E-1 Qui est-ce?

E-2 C'est une vache.

Est-ce que c'est un animal domestique ?
domestique

Oui, c'est un animal

Où habite la vache ?
ferme.

La vache habite à la

E-3 Qui est-ce ?

E-4 C'est un ours

Est-ce que c'est un animal sauvage ?
sauvage.

Oui, c'est un animal

Où habite l'ours ?
bois.

L'ours habite dans le

E-5 Qui est-ce ?

E-5 C' est un éléphant.

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Oui, c' est un animal

Où habite l' éléphant ?
Afrique .

L' éléphant habite en

3. Et maintenant nous allons nous reposer. (Физ. минутка)

Учащиеся играют в игру «Овцы и волк». Волк стоит в середине хоровода, а овцы идут по кругу и говорят;

Promenons-nous dans le bois

Pendant que le loup n' y est pas

Si le loup y était

Il nous mangerait.

Loup, où es-tu ? que fais-tu ?

Le loup : je dors.

Затем все повторяется, волк отвечает je joue, je chante.....je mange. Как только он это произносит, овцы должны спрятаться, та овца, которая не успела это сделать, становится ведущей. В) Отгадайте зашифрованное название животного. Учитель вывешивает картинки с изображением животных - un perroquet, un ours, un loup, un éléphant. Оставив первые буквы от названий животных, учащиеся должны отгадать название животного – Une poule.

4. Аудирование

Учащиеся слушают текст и смотрят презентацию.

C' est une ferme. Voici le chat Minou. Le chat habite à la ferme. Voici la souris Grisette. La souris habite à la ferme.

La vache Blanche habite aussi à la ferme. La vache donne du lait. Guisette aime le lait. Minou aime le lait.

M. Où habitent les animaux ? Pourquoi habitent-ils à la ferme ? Qui donne du lait ? Que dit Minou ? Pourquoi dit-il ?

5. Работа в группах

Учащиеся делятся на группы в зависимости от того, какое животное они хотят нарисовать и затем его представить. Если ученику было интересно на уроке, то предлагается раскрасить животное в желтый или оранжевый цвет, если было скучно- то в синий.

M Dessinez des animeaux et parlez-en!

E-1. C' est un chien. Il est orange. C' est un animal domestique . Il habite à la maison

E-2. C' est un chat. Il est jaune. C' est un animal domestique. Il habite à la maison.

E-3. C' est un éléphant. Il est orange. C' est un animal sauvage . Il habite en Afrique

E-4 C' est une girafe. Il est jaune. C' est un animal sauvage. Il habite en Afrique.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 1,2 декабря

Название темы: музеи Парижа

Цели:

1. Воспитательные:

- создание положительного эмоционального фона на уроке;
- воспитание устойчивого интереса учащихся к изучению французского языка.

2. Развивающие:

- развитие творческих способностей;
- развитие социокультурной компетенции;
- развитие чувства прекрасного.

3. Образовательные:

- знакомство с достопримечательностями Парижа.

4. Практические:

- развитие навыков устной речи и аудирования;

- контроль уровня развития лексико-грамматических навыков по изучаемой теме.

Задачи:

1. Тренировка учащихся в употреблении речевых клише, ЛЕ в речевых ситуациях.
2. Формирование умения отвечать на общие и специальные вопросы, относящиеся к определённой ситуации, а так же самим задавать подобные вопросы.

Ход урока

1. Организационный момент

- Bonjour mes amis. Je suis très contente de vous voir. Asseyez-vous svp!

Рапорт дежурного:

- Quelle date sommes-nous aujourd'hui?
- Qui est absent?

2. Целеполагание

- Aujourd'hui nous continuons notre thème de la conversation "Paris". Nous allons voir un film, chanter une chanson, faire des exercices, vérifier les règles de grammaire.

3. Основная часть

Vous savez bien que ce printemps le groupe d'élèves de notre école a visité la France. Ils ont aimé bien ce pays et sa capitale- Paris. Votre camarade de classe Sweta a écrit une belle poésie sur Paris. Écoutons svp!

Формирование употребления предлогов места:

ex.15 p.56 (Exercices de grammaire en contexte) 3. Формирование умения употреблять предлоги места.

Découvrez Paris

Le Centre Pompidou est situé près du Forum des Halles. (près de)

Le Palais de Justice se trouve.....l'île de la Cité. (au centre de)

Le Jardin des Plantes est situéla gare d'Austerlitz. (près de)

La Tour Eiffel est..... le Trocadéro. (en face de)

La gare du Nord est..... la gare de l'Est. (à côté de)

Le Pont-Neuf se trouve la rue Dauphine. (au bout de)

La Bibliothèque Nationale de France est.....la Seine. (au bord de)

L'Obélisque est la place de la Concorde. (au milieu de)

Notre-Dame est la ville. (au centre de)

L'Office du Tourisme est.....les Champs-Élysées.
(en haut de)

4. Активизация употребления ЛЕ по теме «Париж»

1. La Sorbonne est une des plus grandes Universités du monde.
 2. Victor Hugo est enterré dans le Pantheon.
 3. La hauteur de la Tour Eiffel est de plus de 300 mètres.
 4. L'Obélisque égyptien a été transporté de Louksor, l'ancienne capitale de l'Égypte.
 5. La place Charles de Gaulle s'appelle aussi la place de l'Étoile.
 6. Montmartre, c'est un très vieux quartier de Paris.
 7. La tour Eiffel se trouve au Champ de Mars.
 8. Marseille est une des plus grandes villes de France.
 9. Autrefois, sur la place de la Bastille se trouvait l'ancienne prison politique.
 10. L'Hotel des Invalides a été construit pour les soldats vétérans.
 11. Notre-Dame de Paris c'est le chef-d'oeuvre de l'architecture gothique.
 12. La Sorbonne a été fondée au 15^e siècle.
 13. Musée d'Orsay se trouve très loin de la Seine.
 14. Le Centre national d'Art et de Culture est en verre et en bois.
 15. Montmartre a joué un rôle important dans l'histoire de la ville.
- Paris est célèbre par...
- Au milieu de la Seine il y a...

Le Tour Eiffel n'est pas seulement un monument, mais...

Autrefois le Louvre était...

Paris possède...

Il est impossible de quitter Paris sans avoir vu...

Sur les trois plates-formes de la Tour Eiffel il y a...

Les musées les plus connus sont...

Au sommet de Montmartre se trouve...

Autour de la Place de la Concorde, il ya...

Le musée d'Orsay se trouve...

Le grand Opera est le plus...

Autour de la place de la Concorde il ya...

Les trois chefs-d'oeuvre du Louvre sont...

La facade de Notre-Dame de Paris se décompose...

5. Тренировка употребления вопросительных конструкций

а) повторение видов вопросительных предложений, способов образования
вопросительных предложений

Observez les questions présentées. Qu'est-ce que vous allez devoir faire dans les
réponses? Cochez les cases qui conviennent. Attention, il y a plusieurs réponses
possibles!

Questions

Expliquer

Décrire

Raconter

1. Par quoi Paris est-il célèbre?

2. Où se trouve l'île de la Cité?

3. Qu'est-ce qui se trouve dans le Panthéon?

4. Qui préfère visiter Montmartre?

5. Quels sont les 3 chefs-d'œuvre du Louvre?

A quelles questions posées ces réponses peuvent-elles correspondre?

Réponses

Questions possibles

1. Sur la façade de Pathéon il y a quelque chose d'écrit.
 2. Les Champ-Élysées, c'est une des 12 avenues qui se trouve autour de la place Charles de Gaulle.
 3. Le Sacré-Cœur se trouve sur la colline Montmartre.
 4. Paris possède beaucoup de musées.
 5. La hauteur de la Tour Eiffel est de plus de 300 mètres.
 6. Les grands hommes de France sont enterés dans le Panthéon.
 7. Le symbole de Paris est la Tour Eiffel.
 8. Le Louvre est un des plus riches musées du monde.
- 2.5. Encore une de votre camarade de classe a visité Paris. C'est Aline. Elle veut vous montrer sa présentation de photos de Paris et raconter un peu de cette belle ville. (компьютерная презентация)

6. Работа с видеоматериалом

Учащиеся делятся на несколько подгрупп. На экране под музыку французских певцов в быстром темпе возникают виды достопримечательностей Парижа. Задача учащихся узнать их и правильно написать название. Та команда, которая сделает это точнее - выигрывает.

7. Разучивание песни

Ученики получают листки со словами песни на французском языке. Прочитывают за учителем, затем поют под музыку.

8. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 8, 9 декабря

Название темы: великие французы

Цель:

1. Образовательная: развивать умение читать с пониманием основного содержания с извлечением информации (поисковое чтение).
2. Развивающая: способствовать развитию мышления, памяти, кругозора учащихся.
3. Воспитательная: приучать к самостоятельной работе, выполнению правил поведения и работы в группе, оказывать взаимопомощь.

Задачи:

- развивать навыки монологического высказывания;
- развивать навыки аудирования;
- учить находить в тексте нужную информацию, отвечая на вопросы.

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, les enfants! Asseyez-vous.

Aujourd'hui nous allons parler des grands hommes de la France .

2. Фонетическая зарядка

Vous connaissez bien les noms des grands hommes de la France. Continuons!

Un peu de la phonétique.

Mes élèves, répétez s.v.p. après moi les noms propres: Onésime Reclus, Gustave Eiffel, Yves Saint Laurent, Nina Ricci, Pierre Cardin, Coco Chanel, François Rablais, Molière, Racine, Guillome Appolinaire, Georges Sante, Victore Hugo, Alexandre Duma, le pont Mirabeau, Jacques Prévert, Maurice Carème, Yves Montand , Montesquieu, Rousseau, Voltaire, Romain Rolland, Jules Vernes, André Maurois, Antoine de Saint-Exupery, Charles de Gaulle.

Merci beaucoup. Vous avez bien prononcé tous les noms propres.

3. Игра «Снежный ком»

Первый ученик называет одного выдающегося деятеля Франции, следующий повторяет первого и добавляет своего и т.д.

- Quels grands hommes de la France connaissez-vous? Nommez - les s.v.p.

4. Активизация лексических единиц. Repetez les mots

un chanteur,

une chanteuse

un musicien

un footballeur

un sportif

une reine

un écrivain

un acteur,

une actrice

un président

un auteur

un savant

5. Презентация «Великие люди Франции» - Aujourd'hui je veux vous présenter les grands hommes de la France dont l'activité a donné la gloire et le progrès pour tout le monde. Maintenant on va passer à notre présentation

Maintenant répondez à mes questions s.v.p.:

- Qui est cet homme??

- Dans quel domaine a-t-il travaillé?

- Quel est le rôle de cet homme dans ce domaine?

6. Работа с текстом

Шарль Перро. Вопросно-ответная работа. Поисковое чтение.

1. Qui est Charles Perrault ?

2. Où et quand est-il né ?

3. Combien d'enfants y avait-il dans sa famille ?

4. Qui était son père ?

5. En quelle année Charles Perrault est-il entré au collège ?

6. Quel élève est-il ?

7. Quand est-ce que Charles Perrault a écrit son premier livre ?

8. Quelle était sa profession ?

9. Quand Charles Perrault s'est-il marié ?

10. A quel âge a-t-il publié son recueil de contes ?

11. Quels sont ces contes ?

12. Un conte, qu'est-ce que c'est ? .

8. *Аудирование текста Жанна д'Арк*

Jeanne D'Arc c'est l'héroïne nationale de la France.

Elle est née dans un petit village Domrémy de Lorraine.

La France et l'Angleterre étaient en guerre. C'était la guerre de Cent ans.

Le peuple français souffrait beaucoup de cette guerre. Le roi de France ne faisait rien.

Jeanne d'Arc voulait aider son peuple.

Un jour, quand les Anglais étaient près d'Orléans,

Jeanne pénètre dans la ville.

En quelques jours, elle rétablit la discipline de

l'armée, réveille le patriotisme national des soldats.

Le 7 mai 1429, elle dirige une grande bataille où les Français remportent la victoire.

Les soldats français suivent Jeanne.

Près de Paris Jeanne était blessée.

Les Anglais remportent la victoire.

Jeanne est vendue aux Anglais .

Elle est mise en prison.

On forme un tribunal.

Jeanne est condamnée à être brûlée vive.

Jeanne d'Arc est canonisée, et on l'a proclamée sainte patronne de la France.

9. *Контроль понимания текста*

10. *Заключительный этап*

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 15, 16, 22 декабря

Название темы: сказки Шарля Перро

Цель:

1. Образовательная:

- повторить изученную лексику;
- совершенствовать умение рассказывать биографию сказочника, называть его сказки, их героев, животных и предметы из сказок;
- обобщение материала серии уроков по теме «Les contes de Charles Perrault».

2. Развивающая:

- развивать творческие способности учащихся;
- формирование интереса к чтению литературных произведений на французском языке.

3. Воспитательная:

- воспитывать любовь к чтению.

Ход урока

1. Приветствие

2. Речевая зарядка

Вопросно-ответная работа по тексту- биографии Ш. Перро.

- Quand est né Charles Perrault?
- Où est- il né?
- Ou a- t- il fait ses études?
- Aimait- il lire?
- Comment s'appelle son premier livre?
- Avec qui a –t- il composé ce livre?
- Quel est sa profession?
- A quel age a- t- il publié son premier livre?
- Avez vous lu ses contes?

3. Работа в группах

Проблемный вопрос: Как рассказать сказки Ш.Перро? Какие для этого нужны слова?

Сбор информации по разным аспектам сказок Ш.Перро.

1 группа- названия сказок.

2 группа- персонажи сказок.

3 группа- животные из сказок.

4 группа- сказочные вещи.

Отчеты групп о проделанной работе.

Les contes de Charles Perrault

Le petit Chaperon Rouge.

La Barbe bleue.

Le maitre Chat ou le Chat botte.

Cendrillon

Le petit Poucet

Le peau de l' ane.

Riquet difforme.

La belle du bois dormant.

Les personnages des contes:

La grand-mère

La petite fille

Le loup

Le chasseur

Le roi

L' orge

Les fées

Le prince

Les cinq frères

Le Petit Poucet

Le roi et la reine

La fée

Le peau de l' ane

Cendrillon

Les objets des contes:

Le chateau

la pantoufle de verre

La foret

la courge

Le bal

la citrouille

La cheminee

la carrosse

Le travail

une belle robe

LES ANIMAUX DES CONTES

Le lion de la conte “Le chat botte”

Le mouton de la conte “Le peau de l’ane”

Le chat de la conte “Le chat botté”

La souris de la conte “Cendrillon”

La souris de la conte “Le chat botté”

4. Работа с презентациями

№1. По картинке назвать сказку.

№2. По картинке назвать героя сказки.

№3. Назвать сказочные вещи.

№4. Назвать животных из сказок.

Расскажем сказку по-французски!

5. Презентации для рассказа сказки: LepetitChaperonrouge

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 23, 29, 30 декабря

Название темы: французы – какие они?

Цели:

1. Практические:

- дальнейшее совершенствование лексических навыков и активизация лексического запаса по теме «Французский характер»;
- развитие умения говорить (монологическая речь) и понимание на слух (аудирование);
- тренировка навыков чтения текста с пониманием основного содержания.

2. Образовательные:

- расширять объем социокультурных знаний учащихся о Франции и французах;
- знакомство обучающихся с понятием «национальный характер»;
- активизировать употребление ранее изученной лексики по теме в речи.

3. Развивающие:

- развитие языковой компетенции: побуждать учащихся творчески использовать накопленный лексический словарь, высказывая свое мнение;
- формирование готовности к познавательно-поисковой деятельности;
- формирование интереса к страноведческой информации.

4. Воспитательные:

- формирование общей культуры.

Ход урока

Этапы урока	Оборудование	Действия учителя	Действия учащихся
1.Началоурока.		Bonjour, mes amis! Je suis contente de vous voir et j'espère que notre travail d'aujourd'hui soit bienfaisant et intéressant. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous santez-vous? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2.Фонетическая разминка	Презентация. Слайды № 1-2 Стихотворение Жака Превра «Сена»	Задание: «Слушайте и повторяйте!»	Слушают аудиозапись и повторяют строчки стихотворения с опорой на текст на экране.
3.Лексическая зарядка.	Презентация. Слайд № 3	Вопросы: 1.Où se trouve la France? 2.Qu'est-ce que c'est l'Europe? 3.Est-ce que la France est le membre	Отвечают на вопросы учителя.

		de l'Europe? 4. Comment est la France?	
4.Введение нового материала.	Презентация. Слайд № 4-5-6	Интрига: Comment sont les Français typiques? Рассказ учителя о национальных характерах разных народов.	Учащиеся высказывают свои предположения.
	Презентация. Слайд № 7-13	Аудирование. Учитель рассказывает о разных сторонах национального характера и великих представителях французской нации. Вопрос учителя: «Comment sont les Français pour vous?»	По ходу просмотра м/презентации и рассказа учителя выполняют задание на листе (ассоциативные связи) Ответы учащихся.
Минутка релаксации	Презентация. Слайд № 14	Faisons la gymnastique pour les yeux! Regardez l'écran!	Учащиеся следят за движущимся предметом на экране.
5.Работа по учебнику.	Учебник, стр.	Чтение текста с целью извлечения заданной информации.	Учащиеся читают текст вслух.
7.Рефлексия	Тест	Раздает тесты и дает задание	Выполняют задание и сдают выполненные работы
8.Объяснение домашнего задания		Тема «Французский национальный характер»	Учащиеся записывают д/з в дневник и слушают объяснения учителя.
9.Итоги урока, выставление и комментирование		Vous avez bien travaillé ! Vos notes ..	Учащиеся выставляют баллы в дневник.

Дата: 12, 13 января

Название темы: животные

Цели:

- расширение лингвистического кругозора учащихся, закрепление и применение лексических знаний по теме;
- развитие навыков аудирования;
- учить работать в парах и в группах.

Задачи:

- контроль знаний учащихся лексики по теме «Животные»;
- развитие внимания и наблюдательности;
- формирование умения понимать содержание аудиотекста в пределах изучаемого материала.

Ход урока

1. Организационный момент

M. Bonjour, les enfants! Asseyez-vous! Commençons notre leçon.

Aujourd'hui nous allons parler les animaux. (Учитель показывает на картинки, развешанные на магнитной доске).

2. Основной этап. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности на данном этапе

1. Фонетическая зарядка

а) Ecoutez et répétez! (Учащиеся повторяют за учителем названия животных, картинки которых находятся на магнитной доске).

C' est une poule C' est une vache C' est un cochon C' est un coq

C' est un chat

C' est un chien C' est un ours C' est un loup C' est un éléphant

C' est un singe

C' est un tigre C' est une chèvre C' est une girafe C' est un lion

C' est une souris

б) работа с карточками-буквосочетаниями. Учитель показывает карточку, учащиеся называют животное, в названии которого присутствует данное буквосочетание.

CH- un cochon, un chien, un chat, une vache, une chèvre

OU- un ours, une poule, un loup, une souris

PH- un éléphant

в) Chaque animal a sa voix. Devinez ! Quel animal est-ce ? (Учащиеся слушают голоса животных и угадывают, какое животное произносит тот или иной звук).

2. Речевая зарядка. Учитель задает вопросы учащимся.

M. Qui est-ce ?

E-1 C' est un chien.

Est-ce que c' est un animal domestique ?

E-2 Oui, c' est un animal

domestique.

Qui est-ce ?

E-2 C' est un tigre

Est-ce que c' est un animal sauvage ?

Qui est-ce ?

Est-ce que c'est un animal sauvage ?

sauvage, c' est un
animal domestique.

La vache c'est un animal domestique

Le cochon est un animal domestique
sauvage

Le coq est animal domestique

La chèvre est une animal domestique

Le chat est un animal domestique

L'oursestunanimalsauvage

E-3 Oui, c'est un animal sauvage

E-4 C' est une vache.

E-5 Non, ce n' est pas un animal

Le lion c'est un animal sauvage

L' éléphant est un animal

Le tigre est un animal sauvage

Le singe est un animal sauvage

Le loup est animal sauvage

3)Подготовка к составлению диалогического высказывания.

a) M. Où habites-tu? Et toi ? Et toi ?

Et les animeaux, ou habitent-ils ?
ferme

E-1 J' habite à la maison.

E-2 Lesanimeaux habitent à la

Les animeaux habitent à la

maison

Les animeaux habitent dans le

bois

Затемучащиесязадаютдругдругувопросы:

Où habite le chat?

Où habite le lion?

Où habite le tigre?

Où habite le cochon?

Où habite le singe?

Où habite l' ours?

Où habite le loup?

Où habite la vache?

Où habite la chèvre?

Où habite le coq ?

b) Prenez les images et composez les dialogues.

Учащиеся берут картинки с изображением животных и в парах составляют мини диалоги.

E-1 Qui est-ce ?

Est-ce que c' est un animal domestique ?
domestique

Où habite la vache ?
ferme.

E-3 Qui est-ce ?

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Où habite l' ours ?
bois.

E-5 Qui est-ce ?

Est-ce que c' est un animal sauvage ?
sauvage.

Où habite l' éléphant ?
Afrique .

E-2 C' est une vache.

Oui, c' est un animal

La vache habite à la

E-4 C est un ours

Oui, c' est un animal

L' ours habite dans le

E-5 C' est un éléphant.

Oui, c' est un animal

L' éléphant habite en

3. *Et maintenant nous allons nous reposer. (Физ. минутка)*

Учащиеся играют в игру «Овцы и волк». Волк стоит в середине хоровода, а овцы идут по кругу и говорят;

Promenons-nous dans le bois

Pendant que le loup n' y est pas

Si le loup y était

Il nous mangerait.

Loup, où es-tu ? que fais-tu ?

Le loup : je dors.

Затем все повторяется, волк отвечает je joue, je chante.....je mange. Как только он это произносит, овцы должны спрятаться, та овца, которая не успела это

сделать, становится ведущей. В) Отгадайте зашифрованное название животного. Учитель вывешивает картинки с изображением животных - unperroquet, unours, unloup, unéléphant. Оставив первые буквы от названий животных, учащиеся должны отгадать название животного – Unepoule.

4. Аудирование

Учащиеся слушают текст и смотрят презентацию.

C' est une ferme. Voici le chat Minou. Le chat habite à la ferme. Voici la souris Grisette. La souris habite à la ferme.

La vache Blanche habite aussi à la ferme. La vache donne du lait. Guisette aime le lait. Minou aime le lait.

M. Où habitent les animaux? Pourquoi habitent-ils à la ferme? Qui donne du lait? Qu'est-ce que Minou? Pourquoi dit-il?

5. Работа в группах

Учащиеся делятся на группы в зависимости от того, какое животное они хотят нарисовать и затем его представить. Если ученику было интересно на уроке, то предлагается раскрасить животное в желтый или оранжевый цвет, если было скучно - то в синий.

M Dessinez des animaux et parlez-en!

E-1. C' est un chien. Il est orange. C' est un animal domestique. Il habite à la maison

E-2. C' est un chat. Il est jaune. C' est un animal domestique. Il habite à la maison.

E-3. C' est un éléphant. Il est orange. C' est un animal sauvage. Il habite en Afrique

E-4 C' est une girafe. Il est jaune. C' est un animal sauvage. Il habite en Afrique.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 19, 20 января

Название темы: франкоговорящие страны

Задачи:

1. Практические:

- закрепить умения и навыки практического владения французским языком по всем видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению и письму;
- понимание иноязычной речи на слух;
- формирование умения участвовать в общении на французском языке.

2. Образовательные:

- систематизация, углубление и расширение знаний учащихся по данной теме;
- развитие умений, навыков монологической и диалогической речи, совершенствование умений в аудировании.

3. Развивающие:

- развитие речевых, интеллектуальных, познавательных способностей учащихся;
- развитие творческих способностей учащихся.

4. Воспитательные:

- воспитание учащихся в духе уважения к культуре и традициям страны изучаемого языка;
- воспитание потребности в практическом использовании французского языка;
- поддержание интереса к предмету и его изучению;
- воспитание познавательной активности.

Ход урока

№	Время	Деятельность преподавателя/ professeur	Деятельность учащихся/ des élèves	TCO/MT
1	2	Sous les sons de la chanson “ Voyage, voyage” les élèves entrent en classe. Notre devise ? et pourquoi est- ce que nous avons choisi cette devise ?	Patrie, honneur, compétence , car il faut être patriote, honnête et compétent	Tableau interactif ; cartes et symboles de France, de Russie, de Suisse , de Russie

		Et pourquoi cette chanson? Ce n'est pas par hasard Le sujet de notre leçon :	Voyage au pays francophone	La chanson « Voyage, voyage»
2	5	Objectifs :	1. Savoir organiser un voyage (réserver l'hôtel) 2. Savoir parler du voyage (du pays) 3. Savoir exprimer ses sentiments sur le voyage fait	Diapos 1- 2
		Il existe la citation bien connue "Les voyages forment la jeunesse" Êtes -vous d'accord ? et pourquoi ? Exprimez les émotions et donner des raisons . Pour que ça soit plus dynamique – deux équipes (Deux équipes avec leurs capitaines) Quel est le nom de la première équipe ? Quel est le nom de la deuxième équipe	Oui , et on choisit les noms des équipes (« Le coq gaulois » et « la victoire ») On exprime des émotions et on donne des raisons. Les émotions positives: C'est intéressant, c'est amusant, C'est beau, , c'est bon , c'est magnifique, c'est formidable, c'est super, c'est chic, c'est romantique, c'est poétique,c'estsympatique, c'est chouette, c'est fantastique , c'est émotionnel, c'est agreable , c' c'est captivant, c'est utile , c'est innoubliable . Des émotions négatives : C'est ennueux, c'est fatigant, c'est cher On donne des raisons, motivations : C'est parce qu'on apprend beaucoup de nouveau et d'intéressant, On admire la beauté de la nature et les paysages pittoresques, On visite des pays , des villes et des villages, On voit et admire les monuments historiques et culturels	Diapos 3-4
		Aimez-vous voyager? Pourquoi ? Exprimez vos sentiments et motivez votre réponse? Qui dira la dernière phrase gagne	J'aime voyager et c'est bien naturel, parce que pendant les voyages j'admire la beauté du monde, j'admire la beauté des villes et des villages, les curiosités, les monuments historiques , je visite des musées, des châteaux , des	Diapo 5

			forteresses, des parcs , je découvre la culture des autres pays	
3	18	Je vous propose de faire un voyage imaginaire en France et en Suisse	Avec plaisir	
		- On peut voyager	en train - En avion - En bateau - Envoiture - à pied - à cheval	Diapos 6-7
		- Avant de faire un voyage il faut faire les préparatifs et notamment :	- Réserver un hôtel - Réserver un billet	Diapo 8
		- Comment on fait –on téléphone à l’agence de voyage en Suisse ou en France Pour téléphoner en Suisse qu’est-ce je dois faire ?	On lit les numéros de téléphone des hôtels en Suisse , en France et en Russie Vous devez composer le numéro suivant + 8 (tonalité) 10 (0) 21 42 43 50 69	Diapo 9
		Il faut réserver l’hôtel en Suisse, qui veut le faire ?	Dialogues de réservation de l’hôtel Dialogue : - Bonjour Monsieur c’est le numéro 021 43 44 50 69 - - C’est ça : C’est l’agence de voyage. - Je voudrais réserver deux chambres pour trois nuits à partir du 10 février au 12 février. - Vous pouvez le faire vous-mêmes sur notre site : www.suisse voyage - Je suis désolé, mais je n’ai pas d’accès à l’internet je suis dans le village en Sibérie - Attendez une seconde je vais voir. Vous avez de la chance, il y a des chambres disponibles pour ces dates. Votre	Diapo 10

		En France, vous devez téléphoner à l'hôtel Iris, qu'est-ce que vous faites ?	numéro de réservation 1233. - Merci Monsieur ; bonne journée - A vous de même - Dialogue réservation l'hôtel à Paris - Je dois téléphoner à Paris à l'hôtel Iris : Je fais quoi ? + 8 (tonalité) 1 45 46 38 71 - Allô. C'est Paris - Oui, C'est ça Monsieur, c'est l'hôtel Iris - Je voudrais deux chambres pour 5 nuits pas chers - Je suis désolé, mais il n'y a pas de places disponibles - Merci je vais voir sur le site des autres hôtels - diapo 11	
		Les préparatifs sont faits on dit et le voyage commence	BON VOYAGE !, BON VOYAGE ! BON VOYAGE! Les élèves chantent la chanson Voyage voyage	Diapo 12+ Présentation « Voyages des Saintcyriens chez les Souroviens »
		Les voyages sont bien passés et on partage des émotions et des sentiments et on parle des voyages faits. On organise la conférence sur les pays visités. Avant la conférence on se téléphone et on se parle .	- Dialogue (selon modèle p 142) - Allô, c'est toi Sacha - Oui c'est moi, Salut Pierre - Je t'ai téléphoné hier, mais tu n'étais pas là. - C'est vrai. Je suis allé en Suisse avec mon ami - En Suisse ? C'est genial. Tu y es resté longtemps? - 3 jours. - C'est pas beaucoup - Oui , tu as raison, mais c'était super quand même - Tu nous racontes ton	

		La conférence est ouverte et vous êtes invités à y participez vivement. Soyez bien attentifs on va organiser un petit concours après	voyage ? nous organisons une conférence sur les voyages D'accord, je vais venir, c'est promis. Les élèves parlent de la France et de la Suisse et font la démonstration de leurs présentations.	Présentations « La Suisse » et « La France »
4	4	Concours des connaisseurs : Les symboles de la France Les Symboles de la Suisse	Les symboles de la France : Marianne, coq gaulois, la Marseillaise, sa devise « Liberté, égalité, fraternité », son tricolore etc. La France est célèbre pour sa gastronomie (la cuisine française, son fromage, croissants, vins). Pour l'art de vivre, pour les produits de beauté l'aéronautique etc . Le drapeau , la vache et les fromages , les montres les horloges, les couteaux tourisme etc. La Suisse est célèbre pour les stations de ski, ses paysages pittoresques , ses banques et le niveau de vie le plus élevé en Europe.	Présentation Diapos 14-17 Diapos 18-19
5	3	Pour nos amis de France quelques mots sur la Russie	C'est au plaisir de dire quelques mots sur la Russie sur ses symboles et ses réalisations	Présentation « La Russie »
		Vous connaissez déjà beaucoup de choses intéressantes sur ces trois pays. Dites-moi, s'il vous plaît comment on peut lier les noms suivants : Pierre de Coubertin, Lausanne, Sotchi 2014 ?	Pierre de Coubertin a organisé les premiers Jeux Olympiques modernes. Le siège social du Comité Olympique International se trouve à Lausanne, à Sotchi en 2014- Les jeux Olympiques d'hiver.	Le livre les « Jeux Olympiques » à Moscou
6	7	Vous êtes déjà de vrais experts et vous devez aider les douaniers à identifier les	Chaque élève reçoit un objet et explique l'origine de cet objet. C'est un objet de	Diapo 19 Les timbres, les monnaies,

		objets confisqués et les retourner au pays d'origine Les douaniers vous remercient sincèrement de votre aide	France, c'est le timbre français avec les symboles de France : Marianne, la devise « Liberté, égalité, fraternité » . C'est un châte célèbre de Russie, c'est une cloche pour les vaches en Suisse, la cloche du bateau russe etc.	des insignes disques , cartes postales , livres , souvenirs de France, Suisse , Russie.
7	4	On dit que les voyages font de nous des écrivains, pourquoi ?	On écrit des cartes postales, des messages électroniques	Diapos 20-22
		Je voudrais que vous regardiez cette carte postale d'un Russe du corps d'expédition de 1916 Et pour finir, comme un bon souvenir « qu'on va chérir », on va écrire une carte postale avec tous les sentiments et les émotions, je serai contente de recevoir une fois votre carte postale . Voilà mon adresse : 133/9 ,Berezovayaalleya Moscou N'oubliez pas les règles de l'adresse et du début de la carte !	Les Français lisent, les Russes traduisent Chère LiubovNicolaevna ! Je suis à Paris C'est intéressant, c'est fantastique – 5 phrases	Diapo 23 Carte postale de 1916 Diapo 24
8	1	Devoir	Cartes à écrire 5 phrases	

Дата: 26, 27 января

Название темы: достопримечательности Франции

Задачи:

1. Образовательная: формировать умения работать с новой информацией, умения слушать, выстраивать речевые высказывания.
2. Развивающая: создать условия для развития интеллектуальной, эмоциональной и мотивационной сферы учащихся.
3. Воспитательная: повысить мотивацию к изучению французского языка, интерес к культуре других народов.

Ход урока

1. Организационный момент

Создать благоприятный психологический настрой на работу.

Приветствие учащихся. Проверка готовности учащихся к занятию.

Представление учащихся на французском языке

Мотивирует на работу.

Читает стихотворение.

Побуждает вступить в диалог.

Нас сегодня ждёт дорога. И узнать нам надо много.

Так возьмёмся, ребята, скорей за работу, Чтобы времени зря не терять. А куда приведёт нас дорога? Хотите об этом узнать? Тогда постарайтесь скорее

Эту анаграмму разгадать.

(Цифраня)

2. Актуализация знаний

Актуализация опорных знаний и способов действий.

Даёт прослушать гимн Франции.

Задаёт вопросы:

Как вы думаете, что за музыку мы прослушали?

Куда отправимся в путешествие?

Как вы думаете, что мы сегодня узнаем о Франции?

Какие источники информации нам помогут?

Как бы вы хотели работать?

Чему будем учиться?

Показ слайда (информация о Франции)

3. Построение проекта решения учебных задач урока

- Выступление ученика с презентацией.

Организация взаимодействия с учащимися по теме урока.

В позиции наблюдателя.

Ребята откройте и тетради и сделайте записи по данным презентациям.

5. *Физминутка*

6. *Смена деятельности – игра в путешествие*

7. *Заключительный этап*

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 2, 3, 9 февраля

Название темы: великие французы

Цель:

1. Образовательная: развивать умение читать с пониманием основного содержания с извлечением информации (поисковое чтение).

2. Развивающая: способствовать развитию мышления, памяти, кругозора учащихся.

3. Воспитательная: приучать к самостоятельной работе, выполнению правил поведения и работы в группе, оказывать взаимопомощь.

Задачи:

- развивать навыки монологического высказывания;

- развивать навыки аудирования;

- учить находить в тексте нужную информацию, отвечая на вопросы.

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, les enfants! Asseyez-vous.

Aujourd'hui nous allons parler des grands hommes de la France .

2. Фонетическая зарядка

Vous connaissez bien les noms des grands hommes de la France. Continuons!

Un peu de la phonétique.

Mes élèves, répétez s.v.p. après moi les noms propres: Onésime Reclus, Gustave Eiffel, Yves Saint Laurent, Nina Ricci, Pierre Cardin, Coco Chanel, François Rablais, Molière, Racine, Guillaume Appolinaire, Georges Sante, Victore Hugo, Alexandre Duma, le pont Mirabeau, Jacques Prévert, Maurice Carème, Yves

Montand , Montesquieu, Rousseau, Voltaire, Romain Rolland, Jules Vernes, André Maurois, Antoine de Saint-Exupery, Charles de Gaulle.

Merci beaucoup. Vous avez bien prononcé tous les noms propres.

3. Игра «Снежный ком»

Первый ученик называет одного выдающегося деятеля Франции, следующий повторяет первого и добавляет своего и т.д.

- Quels grands hommes de la France connaissez-vous? Nommez - les s.v.p.

4. Активизация лексических единиц. Repetez les mots

un chanteur,

une chanteuse

un musicien

un footballeur

un sportif

une reine

un écrivain

un acteur,

une actrice

un président

un auteur

un savant

5. Презентация «Великие люди Франции» - Aujourd'hui je veux vous présenter les grands hommes de la France dont l'activité a donné la gloire et le progrès pour tout le monde. Maintenant on va passer à notre présentation

Maintenant répondez à mes questions s.v.p.:

- Qui est cet homme??

- Dans quel domaine a-t-il travaillé?

- Quel est le rôle de cet homme dans ce domaine?

6. Работа с текстом

Шарль Перро. Вопросно-ответная работа. Поисковое чтение.

1. Qui est Charles Perrault ?

- 2.Où et quand est-il né ?
- 3.Combien d'enfants y avait-il dans sa famille ?
- 4.Qui était son père ?
- 5.En quelle année Charles Perrault est-il entré au collège ?
- 6.Quel élève est-il ?
- 7.Quand est-ce que Charles Perrault a écrit son premier livre ?
- 8.Quelle était sa profession ?
- 9.Quand Charles Perrault s'est-il marié ?
- 10.A quel âge a-t-il publié son recueil de contes ?
- 11.Quels sont ces contes ?
- 12.Un conte, qu'est-ce que c'est ? .

8. АудированиетекстаЖаннад' Арк

Jeanne D'Arc c'est l'héroïne nationale de la France.

Elle est néé dans un petit village Domrémy de Lorraine.

La France et l'Angleterre étaient en guerre. C' était la guerre de Cent ans.

Le peuple français souffrait beaucoup de cette guerre.Le roi de France ne faisait rien.

Jeanne d'Arc voulait aider son people.

Un jour, quand les Anglais était près d'Orléans,

Jeanne pénètre dans la ville.

En quelques jours, elle rétablit la discipline de l'armée, réveille le patriotisme national des soldats.

Le 7 mai 1429, elle dirige une grande bataille où les Français remportent la victoire.

Les soldats français suivent Jeanne.

Près de Paris Jeanne était blessée.

Les Anglais remportent la victoire.

Jeanne est vendue aux Anglais .

Elle est mise en prison.

On forme un tribunal.

Jeanne est condamnée à être brûlée vive.

Jeanne d'Arc est canonisée, et on l'a proclamée sainte patronne de la France.

9. Контроль понимания текста

10. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 10, 16 февраля

Название темы: сказки Шарля Перро

Цель:

1. Образовательная:

- повторить изученную лексику;
- совершенствовать умение рассказывать биографию сказочника, называть его сказки, их героев, животных и предметы из сказок;
- обобщение материала серии уроков по теме «Les contes de Charles Perrault».

2. Развивающая:

- развивать творческие способности учащихся;
- формирование интереса к чтению литературных произведений на французском языке.

3. Воспитательная:

- воспитывать любовь к чтению.

Ход урока

1. Приветствие

2. Речевая зарядка

Вопросно-ответная работа по тексту - биографии Ш. Перро.

- Quand est né Charles Perrault?

- Où est-il né?

- Ou a-t-il fait ses études?

- Aimait-il lire?

- Comment s'appelle son premier livre?
- Avec qui a -t- il composé ce livre?
- Quel est sa profession?
- A quel age a- t- il publié son premier livre?
- Avez vous lu ses contes?

3. Работа в группах

Проблемный вопрос: Как рассказать сказки Ш. Перро? Какие для этого нужны слова?

Сбор информации по разным аспектам сказок Ш. Перро.

1 группа - названия сказок.

2 группа- персонажи сказок.

3 группа - животные из сказок.

4 группа - сказочные вещи.

Отчеты групп о проделанной работе.

Les contes de Charles Perrault

Le petit Chaperon Rouge.

La Barbe bleue.

Le maitre Chat ou le Chat botte.

Cendrillon

Le petit Poucet

Le peau de l' ane.

Riquet difforme.

La belle du bois dormant.

Les personnages des contes:

La grand-mère

La petite fille

Le loup

Le chasseur

Le roi

L' orge

Les fées

Le prince

Les cinq frères

Le Petit Poucet

Le roi et la reine

La fée

Le peau de l' ane

Cendrillon

Les objets des contes:

Le chateau

la pantoufle de verre

La foret

la courge

Le bal

la citrouille

La cheminee

la carrosse

Le travail

une belle robe

LES ANIMAUX DES CONTES

Le lion de la conte "Le chat botte"

Le mouton de la conte "Le peau de l'ane"

Le chat de la conte "Le chat botté"

La souris de la conte "Cendrillon"

La souris de la conte "Le chat botté"

4. Работа с презентациями

№1. По картинке назвать сказку.

№2. По картинке назвать героя сказки.

№3. Назвать сказочные вещи.

№4. Назвать животных из сказок.

Расскажем сказку по-французски!

5. Презентации для рассказа сказки: *LepetitChaperonrouge*

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.
2. Объявление и комментирование оценок.
3. Домашнее задание.

Дата: 17, 23, 24 февраля

Название темы: французы – какие они?

Цели:

1. Практические:

- дальнейшее совершенствование лексических навыков и активизация лексического запаса по теме «Французский характер»;
- развитие умения говорить (монологическая речь) и понимание на слух (аудирование);
- тренировка навыков чтения текста с пониманием основного содержания.

2. Образовательные:

- расширять объем социокультурных знаний учащихся о Франции и французах;
- знакомство обучающихся с понятием «национальный характер»;
- активизировать употребление ранее изученной лексики по теме в речи.

3. Развивающие:

- развитие языковой компетенции: побуждать учащихся творчески использовать накопленный лексический словарь, высказывая свое мнение;
- формирование готовности к познавательно-поисковой деятельности;
- формирование интереса к страноведческой информации.

4. Воспитательные:

- формирование общей культуры.

Ход урока

Этапы урока	Оборудование	Действия учителя	Действия учащихся
-------------	--------------	------------------	-------------------

1.Началоурока.		Bonjour, mes amis! Je suis contente de vous voir et j'espère que notre travail d'aujourd'hui soit bienfaisant et intéressant. Qui manque ? Comment ça va ? Comment vous santez-vous? Commençons notre travail.	Учащиеся отвечают на приветствие учителя и его вопросы о своем самочувствии.
2.Фонетическая разминка	Презентация. Слайды № 1-2 Стихотворение Жака Превра «Сена»	Задание: «Слушайте и повторяйте!»	Слушают аудиозапись и повторяют строчки стихотворения с опорой на текст на экране.
3.Лексическая зарядка.	Презентация. Слайд № 3	Вопросы: 1.Où se trouve la France? 2.Qu'est-ce que c'est l'Europe? 3.Est-ce que la France est le membre de l'Europe? 4. Comment est la France?	Отвечают на вопросы учителя.
4.Введение нового материала.	Презентация. Слайд № 4-5-6	Интрига: Comment sont les Français typiques? Рассказ учителя о национальных характерах разных народов.	Учащиеся высказывают свои предположения.
	Презентация. Слайд № 7-13	Аудирование. Учитель рассказывает о разных сторонах национального характера и великих представителях французской нации. Вопросучителя: «Comment sont les Français pour vous?»	По ходу просмотра м/презентации и рассказа учителя выполняют задание на листе (ассоциативные связи) Ответы учащихся.
Минутка релаксации	Презентация. Слайд № 14	Faisons la gymnastique pour les yeux! Regardez l'écran!	Учащиеся следят за движущимся предметом на экране.
5.Работа по учебнику.	Учебник, стр.	Чтение текста с целью извлечения заданной информации.	Учащиеся читают текст вслух.
7.Рефлексия	Тест	Раздает тесты и дает задание	Выполняют задание и сдают выполненные работы
8.Объяснение домашнего задания		Тема «Французский национальный характер»	Учащиеся записывают д/з в дневник и слушают объяснения учителя.
9.Итоги урока, выставление и комментирование		Vous avez bien travaillé ! Vos notes ..	Учащиеся выставляют баллы в дневник.

Дата: 1, 2, 9марта

Название темы: страны и континенты

Цели:

1. Развивающие: развитие навыков смыслового и структурного восприятия, развития грамматических навыков.
2. Общеобразовательные: развитие мышления, памяти, воображения, формирования языковой компетенции.
3. Практические: овладение лексическими навыками, умениями говорения, практической грамматики.
4. Воспитательные: создание условий для поддержания интереса к изучению иностранного языка и формирование познавательной активности.

Задачи:

- автоматизация и употребление МФ и ЛЕ по теме «Les pays et les continents»;
 - формирование и развитие грамматических навыков (введение и тренировка - «Le comparatif des adjectifs»);
- активизация страноведческих знаний по теме «Страны и континенты».

Ход урока

1. Организационный момент

Bonjour, mes élèves ! Aujourd'hui nous continuons notre thème «Les pays et les continents» . Qui est absent aujourd'hui ?

2. Основная часть

Закрепление и развитие ранее изученного материала по теме посредством устного опроса:

- 1) Quelles continents connaissez-vous?
- 2) Que pouvez-vous dire sur la situation géographique ?
- 3) Quelles types de paysage pouvez-vous nommer ?

Проверка домашнего задания в устной форме по пройденной теме.

3. Введение в речевую деятельность

На доске появляется географическая карта стран и континентов на французском языке. Учащиеся по очереди выходят к доске и показывают ту или иную страну или континент и говорят, где она расположена по образцу:

Le Canada se trouve au Nord de l'Amérique

Les pays: la France, l'Angleterre, l'Italy , l'Espagne, la Grèce, la Chine, le Japon, les Etats-Unis, l'Inde, l'Allemagne, l'Egypte, la Turquie, La Russie, le Brésil.

4. Введениеновойграмматическойтемы

Ouvrez vous cahiers de grammaire, écrivons .

Используется грамматический материал по теме «Сравнительная степень прилагательных», представленный на доске:

Сравнительная степень — Le comparatif

Употребляется при сравнении чего-либо / кого-либо.

Образуется при помощи наречий plus (более), moins (менее), aussi (так же), которые ставятся перед прилагательным. Перед второй частью сравнения ставится союз que(чем, как):

Pierreestplusgrandquemoi. — Пьер выше меня.

Ma voiture est aussi vite que la tienne. — Моямашина такаяжебыстрая, кактвоя.

Pierre est moins sportif que moi. — Пьерменееспортивен, чемя.

Если в предложении используется несколько прилагательных в сравнительной степени, то наречия plus, moins, aussi повторяются перед каждым:

Ce film est plus intéressant et plus long que celui-là. — Этотфильминтереснееидлиннее, чемтот.

Особыеформыстепенейсравнения

C'est la meilleure comédienne de cette troupe.

Прилагательные с особыми формами степеней сравнения

Положительная

Сравнительная

Превосходная

bon

meilleur

le (la, les) meilleur(-e,-s)

mauvais

pire

plus mauvais

le (la, les) pire(-s)

petit

plus petit moindre

le (la, les) petit(-e, -s) le (la, les) moindre(-s)

5. Обобщение урока

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 15, 16 марта (обобщенный урок)

Название темы: этикетные слова

Задачи:

1. Обучающая: научить обучающихся правильно, уместно использовать этикетные формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности в зависимости от речевой ситуации.

2. Развивающая: продолжение развития навыков связной и диалогической речи учащихся, тренироваться в правильном употреблении этикетных слов на русском и французском языках.

3. Воспитательная: воспитание культуры общения

Ход урока

1. Оргмомент

Учитель французского языка: Bonjour, mesamis! Asseyez vous, s'il vous plaît!

Учитель русского языка: Здравствуйте, ребята! Мы рады вас видеть!

Сегодня жизненно необходимо учиться хорошим манерам. Культурный человек должен знать и соблюдать нормы этикета

- Итак, друзья. Позвольте пригласить вас к разговору о речевом этикете.

- Тема нашего урока звучит так: Этикетные слова...

Сегодня вы узнаете:

– Что такое этикет, и какие слова называются этикетными.

А также откроем секреты: как правильно употреблять этикетные слова и как правильно вести беседу.

Откройте тетради и запишите дату, тему урока.

Перед тем как отправиться в мир этикетных слов, мы сделаем с вами разминку, напишем словарный диктант по картинкам, вспомним словарные слова, но не просто слова, а слова заимствованные, которые пришли к нам из французского языка.

Запишите одно предложение со словарным словом, которое вам понравилось, прочтите.

А теперь, ребята, давайте прочитаем и запишем данные слова на французском языке.

Общаясь друг с другом, мы должны соблюдать правила речевого этикета.

Чтобы понять эти правила, давайте задумаемся, что такое этикет? (Слайд)

Как вы думаете, из какого языка пришло это слово?

Etiquette, f – c'est l'ordre cérémonial, ou bien, les règles de la conduite verbale.

(Тоже показать словарь – LePetitRobert)

(слайд)

Ответ: Слово ЭТИКЕТ пришло к нам из французского языка, где имеет значение «ярлык», «этикетка». Но образовалось оно на основе греческого – «обычай», «характер».

Речевой этикет – правила поведения, принятые в речевом общении между людьми. И нужны эти правила для того, чтобы поддерживать положительную тональность разговора.

Задание: Попробуйте назвать как можно больше этикетных слов русского языка. Как часто вы их используете и в каких речевых ситуациях?

- Да, русский речевой этикет необыкновенно богат, самым незаменимым и волшебными являются слова приветствия - самое распространенное: Здравствуйте.

Ежегодно 21 ноября отмечается Всемирный день приветствий, этот праздник придумали 2 брата – американца, случилось это в 1973 году, в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности

По их мнению, люди, приветствуя друг друга, способствуют миру на нашей планете.

- Здравствуй – это пожелание, просьба – будь здоров. А когда человек здоров. То у него хорошее настроение, он весел. Когда мы здороваемся. То вольно или невольно желаем друг другу что-то хорошее. А если вокруг будет много здоровых, счастливых людей, то и мир вокруг нас будет добрым и счастливым.

- Как вы думаете, что означает слово «здравствуйте»? Сейчас оно стало простым знаком вежливости.

- Кто из вас расскажет о его происхождении?

-Об этом удивительном слове поэт Вл. Солоухин написал стихотворение, давайте прочитаем

Здравствуйте!

Поклонившись, мы друг другу сказали,

Хоть были совсем незнакомы.

Здравствуйте!

Что особого тем мы сказали?

Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.

-Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

- Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

- Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

- Вот видите, вы поздоровались – и «на капельку радостней сделалась жизнь».

Итак, мы сказали друг другу «Здравствуйте!» Много это или мало? (слушаю мнение детей).

Действительно, с одной стороны, как будто мало: что нового мы сообщили?

А с другой стороны, КАК вы себя чувствуете?

ЧТО вы переживаете, если знакомый человек прошел мимо, не поздоровавшись? (досадно, неловко, обидно)

- А что мы подтверждаем, когда приветствуем другого? (ответы детей)

Учитель: Вы правы, мы подтверждаем наше знакомство и готовность продолжить его.

- А что мы выражаем, здороваясь с незнакомым человеком? (ответы детей)

Учитель: Да, мы показываем ему свое доброжелательное отношение и наше намерение вступить с ним в контакт.

- Конкурс: поздоровайся со мной. Нужно поздороваться со мной используя слова и жесты

1) нужно поздороваться с учителем, всем видом показывая пренебрежение, нежелание общаться

2) нужно поздороваться, чтобы учитель почувствовал твое расположение и доброжелательность.

- Ученики должны понять, что при встрече необходимо не только поздороваться, но обязательно посмотреть на человека, улыбнуться, отчетливо произнести слова приветствия.

Итак, многое зависит еще и от того, как вы поздоровались. Ведь это слово можно произнести с разными оттенками. (холодно, официально, тепло, иронично)

Все зависит от ситуации и от воспитанности человека.

Задание: «Поздоровайся с другом»

1) Учитель: Составьте диалог-приветствие

Диалог 2 учеников: - Здравствуй! (1-ое)

- Привет! (2-ое)

- Как дела? Как жизнь? (3-ье)

- Да неплохо. А у тебя? (4-ое)

-Тоже нормально. Погода-то какая стоит! (5-ое)

- Да, погода замечательная. Подольше бы такая стояла.(6-ое)

- Ну пока. (7-ое)

- Всего хорошего! (8-ое)

2) Le dialogue

M.T. Bonjour, Annette!

A.B. Bonjour, Marie!

M.T. Comment ça va?

A.B. ça va, merci. Et toi, ça va ?

M.T. ça va bien, merci. Au revoir, Annette !

A.B. Au revoir, Marie!

- А как, чем может выражаться приветствие? (ответы детей: словами, поклоном, наклоном головы, прикосновением щек, похлопыванием рукой, пожатием рук).

В прошлом в русском языке было много приветствий, употреблявшихся в зависимости от того, чем был занят человек.

Например, если девушка несла воду, ей говорили:

Свеженькой воды!

Если крестьяне молотили зерно, им желали:

По сто пудов на день! По тысяче на неделю!

Все это пожелания, поэтому и отвечали на них: «Спасибо!»

Некоторые из таких ситуативных пожеланий сохранились и сегодня: (называю ученика и ситуацию. Что вы ему скажете?)

1.Ваня работает, копает грядку - Бог в помощь!

2.Саша идет из бани - С легким паром!

3.Настя обедает в столовой - Приятного аппетита!

4.Семья друга за столом, а вы входите - Хлеб да соль! Чай и сахар!

5.Друг уезжает - Счастливого пути!

6.Друг вернулся из поездки - С приездом!

Учитель: Итак, приветствия! Отчего зависит их выбор? (варианты детей)

Представьте себя

1 - первоклашками (от возраста – привет!)

2 - взрослыми мужчинами, женщинами (от пола – здорово! Приветик! - грубовато или льстиво)

3 - преподаватель института пришел читать лекцию студентам (от степени близости –

официальное - Позвольте вас приветствовать! Приветствую вас! – фамильярное - Приветик!

4 - от времени суток - Доброе утро! Добрый вечер! Добрый день!

5 - пожилой человек - очень почтительны - Доброго здоровья! Мое почтение!

Кланяюсь вам!

Учитель русского языка: Чтобы соблюдать речевой этикет, необходимо пополнить свой лексикон данными словами. Давайте составим словарик этикетных слов.

Прочитайте слова (ФР)	Подберите перевод на русском языке	Выполните задания
Bonjour! Bonsoir! Bonne-soirée!	Здравствуй! Добрый вечер Приятного вечера	Подберите проверочное слово, чтоб не ошибиться в написании произносимой буквы В <i>Здравие, здоровье</i>
Salut!	Привет	Подберите однокоренные слова <i>Приветик, приветствую</i>
Au revoir A bientôt A tout à l'heure	До свидания Пока <i>До скорой встречи</i>	Подобрать синонимичные слова и выражения <i>До скорой встречи, до скорого, до встречи</i>
Adieu	Прощай	
Merci Merci beaucoup	Спасибо	Подобрать синонимичные слова и выражения <i>Благодарю, благодарствую</i>
Jevousenprie	Пожалуйста	
Jevousprie	Прошу Вас	
S'il vous plaît S'il te plaît	Пожалуйста	Запиши с этим словом предложение, правильно расставив знаки препинания
Excusez-moi	Извини(-те)	Подберите однокоренные слова <i>Вина</i>

Excuse-moi		Подобрать синонимичные слова и выражения <i>Прошу прощения</i>
Soyez gentils	Будьте добры	
<i>Permettez-moi</i>	<i>Разрешите</i>	
<i>Un moment, un instant, s'il vous plaît</i>	<i>Одну минуту, один момент</i>	
<i>Mais oui, bien sûr</i>	<i>Ну да, конечно</i>	
<i>Passe-moi, s'il te plaît</i>	<i>Передай мне, пожалуйста</i>	
<i>Bon, d'accord!</i>	<i>Хорошо, согласен</i>	
<i>Vous pouvez (tu peux) compter sur moi</i>	<i>Можете (можешь) на меня рассчитывать</i>	
<i>Je regrette, mais</i>	<i>Сожалею, но...</i>	
<i>Non, bien sûr</i>	<i>Конечно, нельзя</i>	
<i>Pas de problèmes</i>	<i>Что за вопрос, без проблем</i>	
<i>Voulez-vous me passer ce livre</i>	<i>Дайте, пожалуйста, эту книгу.</i>	

Дата: 23, 24 марта

Название темы: зимние забавы, Масленица

Задачи:

1. Активизация в устной речи ЛЕ и МФ по теме «Зима».
2. Обучение навыкам аудирования.
3. Активизация навыков чтения.
4. Обеспечение коммуникативной и психологической адаптации.

Ходурока

1. Начало урока

Bonjour, mes enfants! Quelle date sommes – nous? Qui manque aujourd’hui?

Notre thème est „Les plaisirs d’hiver”.

2. Фонетическая зарядка

Répétez après moi!

L’hiver. C’est l’hiver. En hiver tout est blanc.

La neige. Il neige. La neige est blanche. La neige tombe. J'aime jouer avec la neige.

3. Проверка домашнего задания

1. Parlez du temps en hiver

En hiver... .

La neige est

La neige

J'aime jouer avec

2. Jouons les dialogues

N: Aimes-tu l'hiver?

M: Oui, j'aime l'hiver. Et toi?

N: Moi aussi, j'aime l'hiver. J'aime la neige blanche.

M: Jouons avec la neige.

4. Семантизация ЛЕ и РО по теме «Зимние забавы»

(Рассказ с опорой на картинку)

1. Écoutez: C'est l'hiver. Les enfants jouent. Aline patine. Rémi fait du ski.

Fanfan fait de la luge. Capi joue avec la luge.

2. Répétez après moi:

Le ski Il fait du ski.

La luge Elle fait de la luge.

Patiner Elle patine.

Jouer avec la neige. Il joue avec la neige.

(Ученики повторяют слова и фразы хором и индивидуально)

3. Lisons les phrases

(Ученики читают фразы сначала хором за учителем, затем индивидуально по цепочке)

4. Dites c'est vrai ou faux.

C'est l'hiver. C'est vrai.

Les enfants jouent. C'est vrai.

Rémi patine. C'est faux.

Aline fait du ski. C'est faux

Capi fait de la luge. C'est faux.

Fanfan joue avec la luge. C'est faux.

(Ученики слушают фразы и подтверждают правильность или отрицают неправильную информацию.)

5. Faisons de la gymnastique.

6. Lisons les dialogues.

(Ученики в парах читают диалоги, заменяя картинки словами.)

5. Подведение итогов.

Чему мы научились на уроке? Выучили новые слова, научились их читать, произносить, употреблять в предложениях.

6. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 5, 6 апреля

Название темы: твой друг французский язык

Цели:

1. Образовательная: формирование нового лексического материала;

2. Развивающая: умение рассказать в 5-7 предложениях о своей школе и о своём отношении к ней.

3. Воспитательная: воспитание гражданственности, патриотизма.

Задачи:

- обогатить словарь учащихся дополнительными сведениями о знакомых им лексических единицах, обучить учащихся запрашивать информацию по теме и давать ответ, составлять небольшой рассказ по теме «Школа»;
- развивать умения описывать школу с опорой на подписи к иллюстрациям;
- воспитывать любовь к своей школе.

1. Организационный момент

Приветствует детей по-французски

Prof. - Bonjour , mes enfants.

Prof. – Qui est absent?

(Отмечает в журнале отсутствующих)

Prof. - Quelle date est-ce aujourd’hui ?

Prof. – Quel jour est-ce ?

Prof.- Que fais-tu lundi matin ? Et lundi soir ?

Mardi..., jeudi, ... dimanche ?

Приветствуют учителя

Elev. - Bonjour, Madame.

Elev. – Tout le monde est là

-est absent.

(Отвечают на вопросы учителя об отсутствующих)

Elev. - C’est le

Elev. – C’est lundi.

Elev. –Lundi matin je me lève à 7 h.

Elev. –Lundi soir je regarde la télé.

Умение понимать в целом речь учителя, распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенное на знакомом материале.

2. Мотивационная актуализация

Prof.- Chaque jour nous allons à l’école. Quel est notre sujet ?

Prof.- Aujourd’hui à la leçon nous allons faire beaucoup d’exercices, nous allons réfléchir, nous allons répondre aux questions.

Выслушивают учебную ситуацию учителя и мотивируются на занятие.

Elev. – L’école.

3. Фонетическая зарядка коммуникативной направленности

Prof.- On commence notre leçon comme toujours par la poésie. Regardez au tableau.

Le cartable

Dans un cartable d'écopier

Beaucoup de choses on peut trouver

Gomme, stylo, crayons, cahiers,

Règle livre et plumier.

Prof.- On va lire et traduire cette poésie.

По цепочке читают и переводят по 2 строчки.

Презентация «Моя школа» Слайд 1 Умение слушать стихотворение и воспроизводить его вслух выразительно.

4. Содержательная актуализация (речевая зарядка)

Prof.- Répétons les prépositions. Je dis en russe, vous dites en français.

на – sur

под – sous

в – dans, à, en

около – près de

за – derrière

перед – devant

вокруг – autour de

всередине – au milieu de

Prof.- Faites la description de la chambre.

(рисунок комнаты)

Отвечают на вопросы с опорой на презентацию.

Elev. – Le cartable est à côté de la chaise.

La table est auprès d'armoire.

L'écopier est dans la classe.

La chaise est devant la table.

La lampe est sur la table.

Le stylo est sous la chaise.

Le tableau est au milieu du mur.

Les fleurs sont entre le portrait et la carte.

5. Содержательная актуализация

6. Основная часть урока

1) Активизация навыков речевой догадки. Подготовка к аудированию.

Prof.- Ouvrez vos livres a la page 16. Ex. 1 . Regardez l'image, lisez les mots nouveaux et traduisez -les. Учащиеся рассматривают иллюстрацию, читают подписи (понимание контролируется). Презентация «Моя школа» Слайд 3

Умение узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации и общение в рамках темы «Моя школа», развивать языковую догадку.

2) Активизация навыков аудирования.

Prof.- Trouvez ex.2, p.17 Travaillez en paire: un élève pose des questions et l'autre répond- les. Posez les questions l'un à l'autre. Работают в парах.

Умение вести диалог-расспрос: запрашивать информацию о школе и давать ответ на поставленный вопрос, умение работать в паре.

7. Динамическая пауза

Prof.- Levez-vous, faisons de la gymnastique! Встают и шагают на месте с песней «Un km a pied» знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима урока;

3) Активизация навыков говорения.

Prof.- Trouvez ex.3, p.17. Completez les phrases par écrit.

Prof.- Trouvez ex.4-5, p.18. Maintenant faites la description de notre école. Находят слово для дополнения фразы и пишут в своих тетрадях, затем читают предложения.

8. Заключительный этап

1. Подведение итогов урока.

2. Объявление и комментирование оценок.

3. Домашнее задание.

Дата: 12, 13, 19 апреля

Название темы: проекты-фантазии «Воображение творит чудеса»

При планировании данного урока я придерживалась триединой цели:

- общеучебные навыки чтения, устной речи, сопутствующего аудирования и письма;
- специальные навыки коммуникации;
- умение отвечать на поставленные вопросы: Comment imaginez-vous?, Voulez-vous que...?, Qu'est-ce qu'il faut faire pour... ?
- развитие мышления учащихся, памяти, воображения и готовности к общению.
- интерес к изучаемому языку;
- формирование личностных качеств, активности, умения работать в контакте со сверстниками и проявлять уважение друг к другу.

Этапы урока:

1. Организация урока.
2. Аудирование.
3. Сюжетно-ролевая игра.
4. Окончание урока.

Организация урока.

Le thème de notre leçon est « L'imagination gouverne le monde ».

Répondez à mes questions : – Est-ce bien d'imaginer ? Peut-on vivre sans imagination ?

Je vous propose d'imaginer le thème « La ville du XXII e siècle ».

Regardez un morceau du film et tâchez de répondre à mes questions.

Аудирование.

А) просмотр фильма и прослушивание голоса за кадром.

– La Volga abondante a donné la vie à plusieurs villes. Un d'eux est Saratov, centre ancien de la grande province russe, la ville des marchands, des chercheurs d'or et des premiers industriels russes. Jusqu'à présent Saratov garde le charme de ces années-là. D'anciennes propriétés, des bâtiments des banques, des maisons commerciales et lucratives sont le patrimoine de Saratov, lequel il montre avec la fierté aux nombreux touristes.

On ne va pas à Saratov pour les aventures. Cette région est privée de hauts escarpements dangereux de montagnes, des rivières précipitées, des côtes maritimes qui promettent le repos fascinant extrême. Par contre on peut y rencontrer des forêts aux essences variées, des chênaies, des taillis, des déserts et des steppes. La flore et la faune mélangées de l'Asie et de l'Europe ont y engendré de vastes espaces extraordinaires pittoresques. Il y a 124 monuments de la nature. La variété naturelle de la région de Saratov crée des conditions favorables pour le repos actif en hiver et en été. En hiver des pistes de ski alpin attendent des amateurs des skis, mais à la saison chaude ce sont la pêche, la chasse, le repos actif sur l'eau : le canotage sur les périssaires et canoë, la voile, les promenades d'eau sur les yachts, les canots, les canots automobiles et les motocyclettes d'eau. ... Saratov se trouve sur le bord droit de la Volga, entouré de trois parties par les montagnes peu élevées. Le nom de la ville a l'origine turque : de tatar «sara tao» que signifie la montagne jaune. Depuis longtemps, les voies les plus importantes commerciales de la région de la mer Noire, du Caucase, de la Perse, du Khorasm, de l'Oural et, certes, de Russie passaient par la région de la Volga de Saratov. Selon une des versions, la ville est apparue environ en 1584-1589 à la place du bourg tatar, à l'embouchure de la rivière Saratovka. Une autre version affirme que cette ville a été fondée en 1590 comme un poste de garde de la voie de la Volga. Le siège exact du premier établissement n'était pas établi. La ville a brûlé en 1613, mais en 1674 elle s'est déplacée sur le bord droit de la Volga, c'est-à-dire sur sa place moderne. Graduellement Saratov a acquis la gloire de la ville de marchand. À cette époque-là les gens s'occupaient du métier de poterie, vendaient du poisson, du sel, du pain. La production manufacturière a été bien développée. Saratov s'est transformé en capitale de la région de la Volga. Parmi les villes russes il était troisième après Moscou et Pétersbourg. En 1722 Pierre I a visité la ville en passant la Perse. En 1781 le rebelle connu Emel'yan Pugachev est entré dans la ville, décidant de prendre la ville. Alexander Serguéévitch Pouchkine a décrits ces faits historiques dans sa nouvelle «la fille de Capitaine». Saratov s'est transformé vite de la place médiocre, entièrement

dégarni après l'incursion de Pugachev, en riche ville de marchand et jusqu'aux années 20 du XXème siècle Saratov était la plus grande ville de la région de la Volga. Au temps de l' URSS Saratov était la ville fermée : quelques grandes entreprises de l'industrie de guerre, en particulier l'usine de Saratov d'aviation, y travaillaient.

Saratov est la patrie de plusieurs bons hommes russes. Le publiciste, l'écrivain et le critique littéraire Nikolay Chernyshevsky, célèbres acteurs Serguy Filippov, Oleg Tabakov, Eugeny Mironov sont nés à Saratov.

Beaucoup d'anciennes propriétés seigneuriales et centaine de monuments de l'architecture se sont gardées en région de Saratov. Non loin de Saratov se trouve l'ensemble culturel et touristique «une ancienne ville Uvek», qui se situe à la place de l'ancien établissement et qui prospérait au XIIIème siècle.

Б) Речевая зарядка:

Avez-vous aimé ce fragment du film?

Qu'est-ce que vous avez vu ?

Et vous, aimez-vous votre ville natale ? Et pourquoi ?

Voulez-vous que notre ville soit plus belle et moderne ?

Vous êtes des magiciens aujourd'hui. C'est votre ville, vos enfants doivent habiter dans cette ville. Voudriez-vous imaginer Disneyland pour eux Pensez, qu'est-ce que vous ferez pour les enfants ? Faut-il réaliser ces projets pour les enfants ? Aidons-nous notre architecte !

Сюжетно-ролевая игра.

Je vous propose de travailler en deux groupes. Le devoir de votre travail est « Imaginer un projet d'une ville du XXII e siècle. » Décrivez et illustrez-le, jouez des scènes.

Tous les enfants rêvent de visiter le parc Disneyland à Paris. Mais c'est trop loin. Et peut-on imaginer et réaliser le projet de Disneyland à Saratov?

Faites le projet de Disneyland. Décrivez et illustrez-le, jouez des scènes.

Le lexique pour vous aider: Pizzeria « Baba Yaga », Restaurant « Тэрэмोक », Auberge « Kourotschka Riaba, Le chemin de fer « Kolobok », L'aquaparc « Ilia

Mourometz », Le château « Civko-Bourko », Le Passage « Tsarevna-Lagouchka », Les attractions « Les voyages de Bouratino », Les terrains d'enfants « Le renard, le lapin et le loup ». Le parc « Les oies-les cygnes » Un centre médical, Une clinique, Une banque, Un centre commercial , Un aéroport, Une aérogare, Un hôtel, Un cinéma, Un théâtre, Un cirque, Un musée, Un robot, Un sous-marin, Voile et Planche à voile (парусный спорт и серфинг), ULM (L'oultre-léger motorisé-дельтаплан). Admirer, adorer, s'amuser, se transformer en..., vouloir faire qch, visiter, se reposer, rêver de qch(de faire qch), se promener, inventer.

Déterminez les rôles : l'architecte, le peintre qui dessine des costumes pour le bal masqué, des affiches, une personne qui plante des fleurs et des arbres.

Des questions pour vous : 1. Où sera situé le Disneyland ?(au centre, dans le banlieu, à la campagne). 2. Qu'est-ce que vous projetez pour rendre le territoire de l'aquaparc beau ? 3. Qu'est-ce que vous proposez aux enfants pour se reposer ?(participer aux bals masqués, aux concours, aux jeux intéressants et aux compétitions sportives) 4. Quels costumes ferez-vous ?

а) творческая работа учащихся

б) защита проектов

– Vous allez présenter vos projets. Qu'est-ce que vous avez préparé ? Qui va présenter l'équipe №1 (№2)?

Окончание урока.

– Vous avez bien travaillé, vous avez une bonne imagination. Je pense que vous tâchez de réaliser vos rêves au futur. Qu'est-ce qu'il faut faire pour que notre ville ne meure pas ? (Ne pas faire de gestes impropres, protéger la nature et l'écologie de notre ville , construire de nouveaux immeubles, des terrains d'enfants, des stades et des centres culturels.) J'en suis absolument sûr, vous parlerez de ce sujet pendant vos leçons de français avec votre professeur. Bonne chance!

Дата: 20, 26 апреля

Название темы: театр

Тип урока: урок-дискуссия.

Type de leçon: leçon-discussion.

Buts:

développer la langue parlée,

encourager la créativité des élèves,

faire enrichir les connaissances sur l'art théâtral.

I. Organisation

Salutation

Prof.: Chers amis, chers spectateurs! Imaginez-vous que l'orchestre joue, le rideau se lève lentement et le spectacle commence.

Elève récite le monologue "Hier on m'a mené au théâtre". (Poème en prose de Charles Baudelaire) (см. Приложение №1).

Prof.: Chers élèves! Avez-vous senti l'atmosphère du théâtre? C'est très important car notre leçon est consacrée à ce sujet. Aujourd'hui dans notre programme:

le concours "Êtes-vous connaisseurs du théâtre?"

les résultats du sondage

la discussion

l'analyse pratique d'un épisode du spectacle.

II. Concours

Expliquez les mots:

Les réponses possibles:

1. une première la première représentation du spectacle

2. des coulisses ce qui se trouve derrière le rideau

3. des fauteuils d'orchestre les premiers rangs du parterre

4. l'entracte l'intervalle entre 2 actes

5. un acte la partie du spectacle qui se divise en scènes

6. "le poulailler" La galerie supérieure (les dernières places à prix bas)

Nommez: Les réponses possibles:

1. le grand théâtre de la Rome Impériale le théâtre d'Orange

2. le théâtre qu'on appelle la Maison de Molière la Comédie Française
3. les théâtres les plus connus de Paris l'Odéon, l'Opéra, la Comédie Française, le T.N.P.
4. les théâtres les plus connus de Kazan le théâtre d'Opéra et de Ballet, le théâtre du jeune spectateur, le théâtre de Katchalovetc
5. le grand metteur en scène français du 20 siècle Le directeur, l'animateur du T.N.P. Jean Vilar
6. le festival français où prennent part les troupes de notre pays chaque année le festival en Avignon

Prof.: Je vois que vous connaissez les aspects de la vie théâtrale et je donne la parole à un élève qui va faire l'analyse du sondage, organisé dans votre classe.

III. Résultats du sondage

Elève fait l'analyse du sondage d'après les questions:

1. Qu'est-ce que vous préférez:
le théâtre 20%;
le cinéma 50%;
la télévision 30%.
2. Vous allez au théâtre:
souvent 20%;
de temps en temps 72%;
n'y allez jamais 8%.
3. Pourquoi allez-vous au théâtre:
pour se reposer, se distraire 55%;
cultiver l'esprit 15%;
admirer les acteurs 30%.

Bilan: Aujourd'hui le théâtre subit une grande concurrence. Il faut attirer les spectateurs par tous les moyens possibles.

IV. Discussion

Prof.: Comment attirer les spectateurs? C'est un problème grave et c'est pourquoi je vous invite à la discussion.

Les élèves répondent aux questions:

Quel rôle joue le théâtre dans notre vie? (Les élèves prouvent que le rôle du théâtre est incontestable dans le développement de la vie culturelle. On nomme les tâches du théâtre).

Quels théâtres de Kazan choisissez-vous? Pourquoi? (On travaille avec les programmes qui représentent les répertoires des théâtres de Kazan. On explique son choix en parlant des avantages et des inconvénients).

Qu'est-ce que les spectateurs cherchent dans le théâtre? (Les réponses possibles: la spiritualité, l'aspiration à éprouver des émotions fortes en collective, sentir sa respiration, la rencontre avec les acteurs aimés.)

L'acteur, comment doit-il être? (Les réponses possibles: interpréter bien son rôle, entrer dans la peau du personnage, non seulement jouer, mais vivre sur la scène, incarner son personnage avec une grande vérité, étudier le secret des grands acteurs (se perfectionner); il doit avoir les convictions artistiques, morales, civiques très nettes, être un homme vertueux, enthousiaste, discipliné, avoir du charme, du talent etc.)

De quoi dépend le succès du théâtre? (Les réponses possibles:

du choix du répertoire

du choix des acteurs (de leur niveau professionnel)

du talent du metteur en scène

des décors

de la musique

des costumes.

Il faut que la forme et le contenu soient en harmonie. Le théâtre doit soulever des problèmes actuels.)

Bilan: Si le théâtre a du succès, le spectateur y viendra avec plaisir.

V. Travail en groupes.

Prof.: Je crois qu'il est temps de passer à la pratique. Regardez une scène du spectacle "Les histoires d'amour" consacrée à la Révolution française. Le prof.

divise les élèves en 3 groupes/ Chaque groupe reçoit le devoir special (см. Приложение №2).

1 groupe: fait l'analyse d'après le plan: (les critères suivantes)

1) Clarté de la voix et la qualité de la langue

intonation

diction

prononciation

savoir faire la pause

2) Jeu des acteurs

liberté des mouvements (mimique, gestes)

connaissance du texte

savoir sentir le rôle

3) Qualité de la mise en scène (comment on utilise la scène)

4) Costumes

5) Décors

6) Musique

Les personnages:

Femme1, femme2, femme avec une fille, gardien Jacques.

2 groupe: écrit la publicité (la réponse possible)

Chers amateurs du théâtre!

Le théâtre français du gymnase № 9 vous invite voir un épisode du spectacle "Les histoires d'amour". Vous allez sentir la respiration de l'époque révolutionnaire et admirer le jeu des acteurs...

Le metteur en scène...

Les rôles interprètent...

Soyez les bienvenus!

Vous recevrez beaucoup de plaisir!

3 groupe: joue aux associations en répondant à la question: quels sentiments et quelles associations cet épisode a-t-il évoqués?

Les réponses possibles: la fierté, la pitié, le désespoir, la peur, la dignité, l'admiration, la compassion, la Bastille, la justice, l'égalité, les sacrifices, le pouvoir despotique, la famine, la misère, tyrannique, être en colère, c'est nul, C'est merveilleux et etc.

VI. Devoir à faire

Ecrire une lettre sur le sujet:

Vous avez une vocation de comédien(ne). Vous décidez d'écrire à l'acteur(rice) que vous admirez le plus pour lui dire votre émerveillement et lui demander quelques conseils en vue de réaliser votre ambition.

Приложение № 1

Hier, on m'a mené au théâtre

“Hier, on m'a mené au théâtre. Dans des palais grands et tristes, au fond desquels on voit la mer et le ciel, des hommes et des femmes, sérieux et tristes aussi, mais bien plus beaux et bien mieux habillés que ceux que nous voyons partout, parlent avec une voix chantante. Ils se menacent, ils supplient, ils se désolent. Ah! C'est bien beau! Les femmes sont bien plus belles et bien plus grandes que celles qui viennent nous voir à la maison, et, quoique avec leurs grands yeux creux et leurs joues enflammées elles aient l'air terrible, on ne peut pas s'empêcher de les aimer... Et puis, ce qui est plus singulier, cela donne envie d'être habillé de femme, de dire et de faire les mêmes choses, et de parler avec la même voix...”

Charles Baudelaire.

Приложение № 2

Scène 1

Révolution

(На сцену к булочной выходят женщины с авоськами, с корзинками.)

Femme 1: Pas de pain. Pas un grain! De telle manière, nous commençons à mourir, nous et nos enfants! Ne pleure pas, ma petite, ta mère mourra avec toi.

Femme 2: Regardez! Le mari de ma voisine. Qu'est-ce qu'il nous dit? Et, Jacques, y a-t-il de bonnes nouvelles?

Jacques: Hélas! Mes belles. Marie-Antoinette a proposé de manger les gâteaux s'il n'y a pas de pain dans les boulangeries.

Femme 1: Comment? Les gâteaux? Où les prendre?

Jacques: Elle n'a pas dit où ils se trouvaient.

Femme 2: Je sais que faire! Il ne faut pas le chercher, il faut le prendre de la force! Allons! A bas la reine! A bas le roi!

Jacques: Arrêtez-vous, Mesdames. Souvenez-vous votre Roi qui pleurait au balcon, en 1774, en regardant la foule engagée. C'est pas lui qui est coupable. C'est la mauvaise récolte... Ce sont les mauvais féodaux. Ce sont les paysans paresseux, ce sont les banquiers avides.

Femme 2: C'est assez, mon bon monsieur! Nous avons entendu votre chanson. Ce qu'il nous faut c'est du pain. Mais maintenant nous allons le procurer, nous-mêmes! En avant! A bas Les Bourbons! Du pain! Du pain! Du pain!

Scène 2

(На площади – толпа женщин, мужчин)

Gardien: Le Roi est en colère! Il veut que vous quittez la place! Allez-en!

Femme 1: C'est le despotisme. Nous sommes le tiers – état, nous sommes la nation, nous sommes Français. Nous sommes la plupart de la France. Eh, bourgeois, ouvriers, artisans. Nous sommes Assemblée Nationale. Nous restons ici jusqu'à la mort!

Les voix: A bas le Despotisme! A bas la Monarchie! A bas les Bourbons! Vive la Constitution!

Femme 1: Soldats, dragons, hussards! Ecoutez l'ordre de Votre Roi! Chassez ces sanculottes!

Femme 2: Soldats, dragons, hussards! Ecoutez l'ordre de Votre Assemblée Nationale! Ne tirez pas les Français si vous êtes Français! Ne faites pas de crimes! C'est pas la révolte! C'est la Révolution! A la Bastille! A la Bastille!

Femme: Français et Françaises! Nous sommes mieux que notre Roi. Mais il est aussi Français. Il doit avoir les droits et les libertés comme chaque Français.

Femme 2: Qu'est-ce que tu proposes, M-meTérouagne?

Térouagne: Ce que nous voulons C'est la liberté pour tous! La justice pour tous! L'égalité pour tous! La fraternité pour tous!

Femme 1: Liberté! Egalité!Fraternité!Liberté!Egalité!Fraternité! A la Bastille!

Femme 2: Quelle date est-ce aujourd'hui?

Femme: Aujourd'hui C'est le 14 juillet de 1789. C'est le grand jour de notre peuple. C'est le jour quand est née notre République! Vive la République!VivelaDéclaration!

Дата: 27 апреля

Название темы: музыка «Музыка в нашей жизни»

Цели урока:

- познавательная: познакомить учащихся с произведениями великих французских композиторов, а также с историей современной музыки;
- обучающая: совершенствование навыков диалогической, монологической речи, развитие навыков аудирования на материале диалога (интервью), развитие фонетических и лексических навыков;
- воспитательная: прививать учащимся любовь к музыке.

Тип урока: комбинированный (формирование умений и навыков, творческое применение знаний)

ПЛАН УРОКА.

1. Начало урока.

- Вступительное слово учителя французского языка:

Bonjour, mes amis! Je suis très contente de vous voir. Comment ça va ?

Звучитмузыка.

Comment pensez-vous quel le thème de notre leçon?

Chèrsamis! Aujourd'hui nous parlons de la musique classique, de la musique moderne, des genres de la musique, des grands compositeurs français,

les chanteurs et chanteuse français. Aujourd'hui le thème de notre leçon est:
«La musique dans notre vie».

2. Мотивация

La musique produit une forte impression esthétique sur l'homme.

Eh bien, maintenant nous allons parler de musique dans notre vie. Tous les jeunes aiment la musique, n'est-ce pas? Mais j'aimerais vous poser des questions:

- Aimez- vous la musique?
- Quelle musique écoutez-vous? Quelle musique préférez- vous écouter?

Quelle est votre musique préférée?

- Savez-vous jouer quel instrument ?
- Quel rôle joue la musique dans votre vie ?
- Qu'est-ce que c'est la musique pour vous?
- Quel est votre chanteur (chanteuse) aimé(e) ?
- Quels compositeurs russes connaissez-vous? Quels compositeurs français

connaissez-vous?

3. Et maintenant j'aimerais vous présenter les styles de la musique.

Учитель показывает презентацию “ Les styles de la musique ”.

План презентации:

классическая музыка;

хип-хоп;

музыка кантри;

джаз;

рок;

6. электронная музыка.

4. Актуализация субъектного опыта.

Учащийся рассказывает о великом французском композиторе Морисе Равеле на французском языке:

Je veux parler de Maurice Ravel (1875-1937)

Maurice Ravel est un grand compositeur français. Il est né en 1875. Maurice Ravel a écrit beaucoup d'ouvrages pour le piano, le chant, la flute, le violon, la violoncelle. Il est mort en 1937.

Maintenant nous allons écouter la mélodie célèbre de Maurice Ravel qui s'appelle «Bolero».

Поэт Н. Заболоцкий, посвятивший свое стихотворение "Болеро":

Итак, Равель, танцуем болеро!

Для тех, кто музыку не сменит на перо,

Есть в этом мире праздник изначальный-

Напев волынки, скудный и печальный,

И эта пляска медленных крестьян....

Испания! Я вновь тобою пьян!

Но жив народ, и песнь его жива,

Танцуй, Равель, свой испанский танец,

Танцуй, Равель! Не унывай, испанец!

Je veux parler de Claude Debussy (1862-1918). Claude Debussy est un grand compositeur français. Il est né en 1862 à Paris. Debussy a écrit des opéras, des ballets, les oeuvres pour le piano, 24 préludes, «Les Jeux», «Kama», «Les Estampes», «L'île de la Joie». Claude Debussy aimait beaucoup la musique russe. La popularité de en Russie était grande. Il est mort en 1918 à Paris. Maintenant nous allons écouter «La suite de Bergamasque» de Claude Debussy.

Je veux parler de Georges Bizet (1838-1875).

Georges Bizet est un grand compositeur français. Il est né en 1838 à Paris. Bizet a écrit 20 opéras, 3 opérettes, 2 symphonies. Le plus célèbre opéra de Georges Bizet est «Carmen». Il est mort en 1875. Maintenant nous allons écouter «La suite de Carmen».

Et bien, mes amis, aujourd'hui nous venons de parler de la musique classique française et les grands compositeurs français.

Qu'est-ce que la musique classique provoque?

Je pense que la musique classique provoque les meilleurs sentiments de notre âme. Elle nous fait plus bons, plus tendre, plus doux.

Il me semble qu'il faut écouter la musique classique pour comprendre ce qu'il existe autour de nous, la beauté de l'environnement. Je pense que c'est ça! Aimez et écoutez la musique classique parce que c'est beau.

5. Презентация о хип-хопе

6. Презентация о Гару

7. Et maintenant nous allons regarder un film vidéo. Et ensuite vous devez répondre quelques questions après le film. Видеофильм о Патрисии Касс 3- 4 мин. Ученики отвечают на предложенные вопросы.

1. Qui est-ce?

2. Est-ce que P.K. est chanteuse russe, française ou bien anglaise?

3. Quelles chansons de P.K. savez-vous?

4. Quelle chanson vous avez écouté? Aimez- vous cette chanson?

8. Презентация о Патрисии Касс

Вопрос: Julie, quelles chansons de P.K. aimes-tu?

9. Аудирование + заполнить пропуски + по ролям отчитать + ответы на вопросы + составить собственный диалог. (с.м.приложение)

Et maintenant nous allons écouter une dialogue 'Que vous apporte la musique?' (p.128-129)

10. Et maintenant les filles votre devoir pour aujourd'hui a été préparé votre propre dialogue. Ecoutez et répondez les questions.

- Salut, Irène!

- Bonjour, Hélène! Comment ça-va?

- Bien, merci! Et toi ?

- Très bien. Tu as été au concert de Bizet ?

- Oui, tu as raison. J'ai été à son concert. J'aime beaucoup la musique. Et toi ?

- Moi, je préfère la musique classique.

- La musique classique? J'écoute les musiques différentes.

- Et toi ? Quelle musique tu préfères ?
- J'aime toute la musique.
- Quel compositeur te plaît ?
- J'aime Bizet. Et toi ?
- J'aime Debussy et Mozart.
- Quelle place dans ta vie occupe la musique?
- La musique prend une très grande place dans ma vie. Et pour toi ?
- La musique s'est ma vie.
- C'est très bon. Savez-vous jouer l'instrument ?
- Oui, je joue.
- C'est la vérité ? Sur quel ?
- J'ai appris à jouer à la guitare. Et toi ?
- Je voudrais jouer du piano.
- Tu as un piano ?
- Non, je n'en ai pas . Mais je vais l'acheter. Au revoir, Hélène!
- Au revoir, Irène!
- Nous verrons encore!
- 1. Quelle musique Hélène aime?
- 2. Quelle musique Irène aime?
- 3. Quel instrument Hélène joue?
- 4. Quel instrument Irène joue?

11. Работавгруппах. Составление синквейна по теме «Музыка». Votre propre sinkvein.

La musique

Belle, gaie

Écouter, chanter, danser

La musique c'est ma vie

L'art

La musique

Belle, classique

Dancer, adorer, aimer
La musique c'est ma vie
La mélodie
La musique
Modern, classique
Dancer, reposer, chanter
J'aime la musique
Romantique
La musique
Classique, modern
Danser, chanter, écouter
Musique agrmente ma vie
La vie
La musique
Modern, rythmique
Chanter, dancer, relaxer
La musique c'est ma vie
La positive

12. Рефлексия. Слова учителя: Aimez et écoutez la musique parce que c'est beau! и по цепочке...

Беседа «Закруглым столом».

Tout les jeunes aiment la musique. Quelles musiques écoutez-vous ? Que vous apporte la musique ? Quel rôle joue la musique dans votre vie ?

1. Moi, j'adore la musique: le rock, le rap. Je n'aime pas écouter la musique classique. Moi j'aime écouter la guitare, et le batterie à la maison.

2. Moi, j'adore toute la musique moderne. La jeunesse écoute toute la musique. La musique occupe une très grande place dans ma vie. J'aime la musique rythmé. 3. Mon chanteur préféré est Dan Balan. J'ai des cassettes de lui, je l'écoute souvent. Je préfère la musique de danse. On s'amuse bien pendant le soirées, à la disko.

4. Moi, j'adore la musique moderne. La musique c'est beau, on peut danser, chanter et s'amuser avec mes copines. J'aime chanter avec mon père en m'accompagnant à la guitare.

5. Moi, j'adore le rock. La musique occupe une très grande place dans ma vie. Je n'ai pas de disque de ce groupe, mais je l'écoute souvent à la télé.

6. Je préfère écouter les chansons russes, françaises, anglaises. J'adore écouter la musique moderne et chanter moi-même. Je pense, sans musique on ne peut pas vivre.

7. Moi, j'adore le rap. Il y a cinq ans, j'en ai entendu, pour la première fois et je l'ai tout de suite aimé. J'écoute « Fifti cent » j'aime tout dans la musique.

8. Et moi, j'adore le rap. C'est très rythmé. Bien sûr, il n'y a pas que le rap. J'aime toutes les musiques. La musique, c'est beau, on peut danser, chanter et s'amuser avec mes copains.

9. La musique est tout dans ma vie! Je n'ai pas de musique préférée, je les aime toutes: le rap, le rock, le jazz.

10. J'aime le rock. La musique occupe une très grande place dans ma vie. Mon groupe préféré est «Rammstein». J'ai une cassette de ce groupe.

13. Викторина.

14. Оценка деятельности.

15. Домашнее задание.

Дата: 3, 4, 10, 11 мая

Тема урока: обобщающее повторение.

Nom/Classe.....

Date.....

Test (bilan)

Variante 1.

L'histoire d'André ... beaucoup ses copains de classe.

a) s'occupait

b) occupait

c) occupes

2. Nous ... cette nouvelle hier.

- a) saurons b) avons su c) savons

3. Les parents de Sophie ne ... pas beaucoup d'argent pour habiller leur fille.

- a) dépensait b) achetaient c) dépensaient

4. Sophie ne portait jamais de jean ... elle ne voulait pas être comme les autres.

- a) comme b) car c) voilà pourquoi

5. Pourquoi as-tu mis des chaussettes ... ?

- a) dépareillées b) dépareillée c) dépareillé

6. Une jupe blanche ira bien avec une blouse

- a) vert pâle b) vert c) vertes

7. Il faut ... avant de répondre.

- a) rêver b) parler c) réfléchir

8. Je rêve ... voir Paris.

- a) de b) à c) –

9. Il ne comprend pas ... se passe ici.

- a) ce que b) ce qui c) qui

10. Il voudrais savoir ... tu as lu en vacances.

- a) ce que b) ce qui c) que

11. Ce concours a lieu tous les ans dans notre ville.

- a) Qu'est-ce que ? b) Qu'est-ce qui ? c) Qui ?

12. Les touristes sont allés au musée.

- a) Quand ? b) Comment ? c) Où ?

13. On peut suivre la mode, mais il ne faut pas en

- a) vivre b) tourner c) abuser

14. Elle ... elle-même ses propres vêtements.

- a) te bricoles b) s'habille c) se bricole

15. Demain, nous ... le jour de son arrivée.

- a) saurons b) sauront c) avons su

Nom/Classe.....

Date.....

Test (bilan)

Variante 2.

1. Les enfants ... leurs places dans la salle de spectacle.

- a) avons occupé b) ont occupé c) se sont occupés

2. Toute sa vie elle ... de musique.

- a) s'est occupée b) s'est occupé c) a occupé

3. Je ne ... pas jouer du violon.

- a) sait b) sais c) savait

4. Pour arriver à la poste, vous ... à droite.

- a) trouvez b) cherchez c) tournez

5. Le lendemain matin, nous ... toute la vérité.

- a) savons b) avons su c) saurons

6. J'aime m'habiller d'une façon

- a) extravagant b) extravagante c) extravagantes

7. Elle rêve ... voyages.

Учебные пособия, дидактические и методические материалы:

1. Энциклопедия «Я познаю мир: страны и народы Европы»
2. Справочник «Универсальный практический курс немецкого языка»
3. Словари
4. «24 тематических песни»
5. Аудиозаписи звуков природы
6. Фонограмма песен к католическому Рождеству
7. «10 достопримечательностей Франции» (слайды)
8. Презентации к НПК
9. Рабочие тетради (начинающий, средний, продвинутый уровни)
10. Тесты по французскому языку ГИА и ЕГЭ
11. Набор анкет по теме «Знакомство»
12. Страноведческий альбом «Достопримечательности Франции»
13. Грамматические таблицы по глаголам
14. Тематические зарисовки
15. «Большая энциклопедия живописи – Лувр» (DVD)
16. «16 уроков французского языка с Дмитрием Петровым»

Список литературы:

1. «Война и мир» (Л.Н. Толстой)
2. «Сказки» (Ганс Х. Андерсен)
3. «Маленький принц» (А. Экзюпери)
4. Сказки франкоговорящих народов
5. «Языки. Международная коммуникация» (А. Карпов)
6. «Теория французского языкознания» (О. Зеленецкая)
7. «Легкий французский» (журнал)
8. «Первое сентября» (газета)
9. «Программно-методические материалы. Гуманитарные дисциплины»
10. «Методика построения урока иностранного языка»

11. «Страноведение» (тематическая тетрадь)
12. «Домашний репетитор по французскому» Л.А. Мурадова (учебник, рабочие тетради, аудиоприложения книга для учителя)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 502085844178601650637293395212696482828509200542

Владелец Гарматарова Серафима Гавриловна

Действителен с 20.09.2023 по 19.09.2024