

Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр дополнительного образования
«Малая академия наук» г. Улан-Удэ

Принята на заседании
методического совета
от «25» 08 2022 г.
Протокол № 22



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ЦДО «МАН»
С.Г. Гарматарова
«25» 08 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веб Дизайн»

Возраст учащихся: 13-18 лет (7-11 класс)
Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:
Александра Игоревна Хепнер,
педагог дополнительного образования
Мадагуев Тимур Маратович,
педагог дополнительного образования

г. Улан-Удэ
2022 г.

1. Направленность

Данная образовательная общеразвивающая программа предназначена для учащихся 7-11 классов (13-18 лет). Программа является технической направленности так как она направлена на изучение современных программ, создание сайтов и развития рационального подхода к поставленной задаче.

2. Актуальность

Общеразвивающая программа «Веб Дизайн» на данный момент является очень актуальной, так как мы живем в век современных технологий и для ребенка знание базовых программ является очень важным фактором для его успешной жизни. Мы же хотим на этом курсе обучить ребенка не только основам программ по Веб дизайну, но и углубленно изучить саму профессию, все ее нюансы, научить работать «на заказ», что в свою очередь является еще и профориентацией учащихся. В наше время детям поступает очень много информации, они стремятся обучаться всему, часто даже уже в старших классах ребенок не может определиться с профессией, но именно систематизировать обучение, дать им задание очень важно для усвоения материала и определения интересов.

Программа заключается в том, что современный уровень развития производства, техники немыслимы без художественного проектирования.

Придавая определенные функциональные и эстетические свойства вещам и предметам, дизайнер формирует человека, который будет пользоваться этими вещами и жить в этой среде. Отсюда следует важная воспитательная функция дизайна, его социально-культурная и социально-политическая роль в жизни общества.

Старшие школьники оценивают учебный процесс с точки зрения того, что он дает для их будущего, устанавливается прочная связь между профессиональными и учебными интересами.

Программа «Веб дизайн» актуальна, т.к. изучая способы преобразования форм, учащиеся приобретают опыт выражения творческой мысли. Программа позволяет сформировать эстетическую культуру школьника – совокупность знаний о ее сохранении, передаче, преобразовании и использовании в науке, производстве, архитектуре и других сферах жизни общества.

3. Педагогическая целесообразность

В данной программе мы используем приемы погружения ребенка в профессию Веб дизайнера, т.к. считаем это важной задачей дополнительного образования. Дополнительное образование – это один из первых этапов самостоятельного развития ребенка, ведь здесь он сам выбирает что ему интересно и стремится получить как можно больше навыков. Наша задача дать не только знания, но и показать как их можно использовать в будущем на практике, ведь часто дополнительное образование является толчком для выбора будущей профессии.

Сейчас перед детьми и их родителями стоит большая проблема профориентирования, появление новых «профессий будущего» не дает нам представления об их процессе и востребованности на рынке труда, т. к. эти направления еще слишком «молоды». На наш взгляд в погоне за модой и актуальностью, порой человек, выбирая профессию, не совсем четко понимая чем он будет заниматься. Благодаря нашей программе мы хотим помочь в выборе профессии бедующим абитуриентам, не только рассказать но и показать на практике, что является профессией Веб дизайнер.

4. Отличительная особенность программы «Веб дизайн»

Программа «Веб дизайн» составлена с учетом сложившихся тенденций современного мира IT-технологий. Содержание программы построено с учетом возрастных особенностей детей и с учетом особенностей их мышления. Разделы содержания дисциплины определяют основные направления, этапы и формы в обучении программированию, а также дизайну, которые в своем единстве решают задачу формирования у учащихся умений видеть, понимать и создавать визуально красивые и технически удобные и функциональные сайты и мобильные приложения.

5. Адресат программы

Программа «Веб Дизайн» нацелена на детей средней и старшей возрастной категории – это 13-18 лет, творчески развитые, увлекающиеся программированием, рисованием, дизайном.

6. Уровень программы, объем и сроки реализации программы

«Веб дизайн»

Общеобразовательная программа дополнительного образования «Веб дизайн» рассчитана на 1 учебный год (114 часов, 3 ч. в неделю)

7. Форма обучения

Основными формами учебного процесса являются:

- групповые учебно-практические и теоретические занятия;
- индивидуальные;
- комбинированные занятия;
- коллективные;
- индивидуально-групповые.

8. Особенности организации образовательного процесса

Для реализации общеобразовательной программы дополнительного образования «Веб дизайн» формируются постоянные группы 8-10 человек приблизительно одной возрастной категории, занятия проводятся в групповом формате

словесный - беседа, объяснение;
наглядный - объяснение техники выполнения и построения определенных композиций, коллажей, анимации в графических программах. Показ видеоматериалов, иллюстраций, показ

педагогом приёмов исполнения, работа по образцу и др.;

практический - обучаемые могут сознательно применять приобретенные ими знания на практике.

объяснительно-иллюстративный (метод обучения при котором демонстрируемая наглядная информация сопровождается объяснением)

частично-поисковый метод обучения (каждый ребенок участвует в коллективном поиске решения поставленной задачи)

исследовательский метод обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы)

эвристический метод обучения (проблема формируется детьми, ими предлагаются способы ее решения).

9. Цель программы

Целью общеобразовательной программы дополнительного образования «Веб дизайн» является - формирование у детей особого стиля мышления, для которого характерно понимание дизайнерского проектирования как творческого процесса, направленного на преобразование окружающей среды, понимание основных критериев гармонической вещи, чувства стиля, эстетическое отношение к миру вещей (т.е. дизайнерское мышление).

Таким образом, дети учатся целенаправленно вести исследование доступных им проблем, у учащихся развивается воображение и мышление, способность организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать их результаты. При этом упор делается на использование творческого потенциала дизайна для многостороннего развития ребенка.

10. Задачи программы

Задачами общеобразовательной программы дополнительного образования «Веб дизайн» являются:

- приобретение умений грамотно и рационально составлять интерфейс для сайтов и мобильных приложений;
- формирование умения отрисовки визуала: иконок, иллюстраций, интерфейса приложения;
- приобретение навыков создания макетов сайта, подбор оптимальный шрифт и цвета;
- приобретение навыков об основах композиции, типографики, цветоведения, коммерческой иллюстрации;
- уверенное пользование программами ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ILLUSTRATOR;
- приобретение навыков работы с графическим планшетом;
- Приобретение навыка разбираться в специфике цифровой среды. Навык разрабатывать цифровые продукты: работать с интерактивом, создавать визуал для сайтов и соцсетей, делать удобные интерфейсы.

- формирование умений пользования сетками, колонками. Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы.
- Умение создавать интерактивные прототипы сервиса и проводить тестирование интерфейса
- развитие внимания, памяти и интереса у обучающихся к графическому дизайну и анимации;
- всестороннее развитие творческих способностей личности ребенка;
- развитие чувства стиля, фантазии, изобретательности, логического мышления и пространственного воображения;
- воспитание трудолюбия, ответственности, усидчивости;
- воспитание нравственных качеств личности ребенка, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- воспитание аккуратности, целеустремленности, умения доводить начатое до логического завершения;
- формирование этических норм в межличностном общении

11. Учебный план

п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Изучение основных инструментов для работы: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop. А также подробный разбор, какими навыками должен обладать современный дизайнер и как решать различные задачи. Обучение созданию: графических иллюстраций, дизайн упаковки, макет футболки, gif-анимация, 3D-объект	21	5	16
2.	Освоение основ веб-дизайна: колористика, типографика, композиция и модульные сетки. Обучение подбору референсов и возможности визуализировать свои идеи, применять основные принципы UI	21	5	16
3.	Приобретение навыка разбираться в специфике цифровой среды. Навык разрабатывать цифровые продукты: работать с интерактивом, создавать визуал для сайтов и соцсетей, делать удобные интерфейсы.	26	7	19
4.	Формирование умений пользования сетками, колонками. Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы	22	5	17
5.	Умение создавать интерактивные прототипы сервиса и проводить тестирование интерфейса.	24	5	19
	и того	114	27	87

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	7,9	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Вводная беседа. теоретический материал, понятие «Вектор» и «растр». Обзор программ для работы компании Adobe	Кабинет №2	
2		14, 16		Лекция. Практикум	3	Знакомство с программой Adobe Photoshop. Обзор всех инструментов		
3		21, 23		Лекция. Практикум	3	Знакомство со слоями в программе Adobe Photoshop.		
4		28, 30		Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. создание графических иллюстраций		
5	октябрь	5,7	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. создание графических иллюстраций	Кабинет №2	
6		12, 14		Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. Разработка дизайна упаковки для продукта		
7		19, 21		Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. Разработка дизайна макета футболки.		
8		26, 28		Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. Принцип создание анимации, разработка собственной gif-анимация		
10	ноябрь	2,4	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. Применение 3D-объектов в дизайне. Создание собственного 3D-объекта	Кабинет №2	
11		9,11		Лекция. Практикум	3	Adobe Photoshop. Применение 3D-объектов в дизайне. Создание собственного 3D-объекта		
12		16, 18		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: колористика		
13		23, 25		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: колористика		
14		30, 2		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: колористика		
15	декабрь	7,9	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: типографика	Кабинет №2	
16		14, 16		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: типографика		
17		21, 23		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: типографика. Оформление стартовой страницы сайта с учетом законов типографики		
18		28, 30		Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: типографика. Оформление стартовой страницы сайта с учетом законов типографики		
19	январь	11, 13	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Освоение основ веб-дизайна: композиция и модульные сетки.	Кабинет №2	
20		18, 20		Лекция. Практикум	3	Освоение основ вебдизайна: композиция и модульные сетки.		
21		25, 27		Лекция. Практикум	3	Освоение основ вебдизайна: композиция и модульные сетки.		
22	февраль	1,3	17.00-19.00	Лекция.	3	Обучение подбору референсов и	Кабинет №2	

Итоговый просмотр

				Практикум		возможности визуализировать свои идеи, применять основные принципы UI		
23		8,10		Лекция. Практикум	3	Приобретение навыка разбираться в специфике цифровой среды.		
24		15,17		Лекция. Практикум	3	Приобретение навыка разбираться в специфике цифровой среды.		
25		22,25		Лекция. Практикум	3	Навык разрабатывать цифровые продукты: работать с интерактивом, создавать визуал для сайтов и соцсетей, делать удобные интерфейсы.		
26	март	1,3	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Навык разрабатывать цифровые продукты: работать с интерактивом, создавать визуал для сайтов и соцсетей, делать удобные интерфейсы.	Кабинет №2	
27		7,10		Лекция. Практикум	3	Навык разрабатывать цифровые продукты: работать с интерактивом, создавать визуал для сайтов и соцсетей, делать удобные интерфейсы.		
28		15,17		Лекция. Практикум	3	Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы		
29		22,24		Лекция. Практикум	3	Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы		
30		29,31		Лекция. Практикум	3	Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы		
31	апрель	5,7	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы	Кабинет №2	
32		12,14		Лекция. Практикум		Освоение необычными приемами подачи контента на странице: таймлайны, инфографику и интерактивные элементы		
33		19,21		Лекция. Практикум	3	Создание собственного логотипа для дипломной работы.		
34		26,28		Лекция. Практикум		Создание собственного логотипа для дипломной работы.		
35	май	3,5	17.00-19.00	Лекция. Практикум	3	Умение создавать интерактивные прототипы сервиса и проводить тестирование интерфейса.	Кабинет №2	
36		10,12		Лекция. Практикум	3	Умение создавать интерактивные прототипы сервиса и проводить тестирование интерфейса.		
37		17,19		Лекция. Практикум	3	Верстка сайта для дипломной работы		
38		24,26		Лекция. Практикум	3	Верстка сайта для дипломной работы		

12. Планируемые результаты

По завершении реализации программы «Веб дизайн» планируются следующие результаты:

- Постановка и понимание задачи
- Проектирование интерфейса
- Презентация дизайна
- Сможете работать с графическим интерфейсом: элементами, сеткой и композициями, типографикой, иконками, а также анимацией
- Освоение основных подходов проектирования
- Умение с нуля спроектировать свой сайт, получишь получить проект в портфолио
- Определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- Четко формулировать и ясно излагать свои мысли;
- Свободно владеть программой Photoshop, illustrator;
- Знать все горячие клавиши для ускоренной и удобной работы в программах;
- Создавать красивый графический фон, правильно компоновать предметы, фотографии и текст;
- Знать стили и направления в Веб дизайне;
- Четко различать растровую и векторную графику;
- Создавать в Photoshop анимацию, коллажи, рисовать на графическом планшете;
- Создавать логотипы, буклеты, рисовать людей и животных в Photoshop, illustrator.

Список литературы

1. Бурлаков М. Самоучитель по компьютерной графике. - К.: Издательская группа ВНУ. 2000. - 640 с.
2. Коцюбинский А.О., Грошев С.В. Компьютерная графика - М.: Технолоджи-3000. 2001. - 750 с.: ил.
3. Adobe Photoshop CS6. Официальный учебный курс; пер. с англ. М. А. Райтмана. - М.: Эксмо, 2013. - 432 с.: ил.
4. Дунаев В. Photoshop CS: Понятный самоучитель. – СПб.: Питер, 2013. – 208 с.: ил.
5. Бойер Питер. Photoshop CS6 для чайников; пер. с англ. и ред. И. В. Бернштейна. - М.: Диалектика, 2013. - 448 с.
6. Мак-Клелланд, Дик. Photoshop 7. Библия пользователя; пер. с англ. и ред. И.Б. Тараброва. - М.: Диалектика, 2004. - 928 с.
7. Фотошоп Мастер: [Электронный ресурс]. URL: <https://photoshop-master.ru>.
Уроки Фотошоп: [Электронный ресурс]. URL: <https://photoshop-master.ru>.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341464

Владелец Гарматарова Серафима Гавриловна

Действителен с 05.09.2022 по 05.09.2023